



## 讲好思政课 当好引路人

### 兖州区党政领导干部走进校园开讲思政课

■本报记者 廖宏毅 本报通讯员 赵珊

近日,兖州区卫生健康局党组书记、局长李谦走进兖州一中,为同学们带来了一堂别开生面的思想政治课。这是兖州区深入贯彻习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上重要讲话精神,聚焦落实立德树人根本任务,积极推动各级党政领导干部走进校园、走上讲台,落实习近平总书记关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新要求的表现,也是推进学校思想政治工作迈上新台阶的首场思政课。今年,由区级领导带头,涵盖卫

健、公安、科技等十余个单位的党政领导干部将陆续走进学校,为中小学生学习思政课,兖州一中为第一站。

整堂思政课以“强国有我”为主题,李谦就“跟谁走”“怎么做”和“展现青春底色”的问题从信仰、方向、勇气三个方面展开,为学生们呈现了一堂生动而又亲切的思想政治课。

文化积淀信仰,榜样引领方向,复兴需要勇气。李谦用一个个问题和精彩的故事调动起同学们的思维与积极性。从三皇五帝的传说到国家的产生,从创立新中国到奋进新时代,中华文化历史悠久,浸润着中

华民族的心灵。红船精神铸就了中国青年坚定的信仰;抗击疫情医护人员写下一封封请战书,这种壮志豪情,无私奉献,指引着中国青年前进的方向;面临充满机遇和挑战的时代,中国青年亦需拿出必胜的勇气,打好基础,学好理论,成为各个领域的顶尖人才。

“青春是蓬勃的,绚丽的,也是充满希望的。中国青年,更应珍惜这宝贵的财富,将青春的光芒,闪耀在新征程的光明大道上,以青春之我,肩负起国家民族的希望……”李谦的寄语激励着会场里的每一个青年,当再回

到课堂开头提到的兖州战役纪念馆时,学生们齐声喊出“1948年7月13日”,潮水般的掌声为这堂思政课画上了圆满句号。

思政小课堂,社会大课堂。领导干部进校园开展思想政治教育活动,是充分发挥学校思政课立德树人关键课程作用的重要途径,是党的群众路线教育实践活动的延展深化。活动结束后,同学们纷纷表示在今后的学习、生活中,会树立远大志向,常怀感恩之心,努力成长为新时代的优秀青年,为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出自己应有的贡献!



## 让朗读从现在开始

■济宁市第十二中学 周红

为营造浓厚的、良好的英语学习氛围,帮助学生形成标准的语音和优美的语调,形成“快乐学习”的校园文化,济宁市第十二中学英语组举行了初三英语朗读比赛,以展现学生良好的精神面貌,调动学生说英语、用英语的积极性,早日养成用情读、用心读的良好阅读习惯。

这次活动主要以巩固课上所学知识为主,老师为大家分层布置朗读任务,全员参与,让大家体验成功朗读英语的快乐。这次活动不仅调动了学生的学习兴趣,丰富了学生的课余生活,更重要的是增强了学生的竞争意识和团队协作意识。

对老师来说,在每一场比赛中,选手的筛选都很难决定,不仅要考虑能拿名次的,也得考虑对某些选手的鼓励意义,还不能让中间的孩子受委屈。“五班的朗读高手太多了,真的不知道谁该谁了!”没想到在最后的决赛中,孩子们对自己和同伴分析得如此到位。最后大家一致同意让李同学晋级,“他读的声音不但好听,而且气场强大!”看着孩子们互相谦让,而且如此真诚地赞美他人,老师很感动。

班级里除同学读得很好,只是孩子的胆量小,站在讲台朗读时,常常紧张得脸色苍白,双手发抖。为了锻炼他的胆量,笔者不仅在课下做思想工作,而且让他多在课堂上读,和同伴在其他班级读,渐渐地,他就能放松心情,开始关注朗读效果,乐意展现自己的朗读水平,还时不时给老师发语音,让老师给自己纠错。魏同学是一匹“黑马”,老师是在比赛当天晨读时发现他不仅读得很好,而且台风也不错,洒脱中虽然还有点拘谨和羞涩,但是很可爱。李同学比他先展现出来,怎么办呢?大课间时,笔者把预备选手集中在一起民主商议,最终确定了两名选手,留下另外两人再次遴选。

老师们带着鼓励的想法选拔选手,比起成绩,更在意推动孩子们对学习内驱力。比赛只是一种形式,大家享受的是准备比赛的过程。在这次比赛中,那些平时英语不拿得下功夫的学生,改变了自己的学习态度;那些刻苦学习但不善言辞的学生,锻炼了自己的胆识;那些英语课上不注意听讲的学生,愿意张口朗读,虽然没有上台展示,但从此找到了朗读英语的成就感。

小小的一次朗读比赛,带给学生无限的快乐与自信。它为学生营造了良好的校园英语氛围,让学生敢说英语,会用英语。朗读比赛的举办,使学生从此天天坚持朗读。

## 立足大单元教学 培养学生核心素养

■济宁市实验小学 王蕾

所谓大单元教学,即抛开教材自然单元界限,以学科核心素养内涵为定义单元,对单元内容进行逻辑联系的综合和组织,设计相应的情境任务,整合相关的学习资源,让学生在经历和完成学习任务的过程中习得知识和技能的一种课程组织形式和实施方法。

大单元教学有别于我们平时所说的每个单元的教学,它是站在整个小学阶段的高度,用宏观的大概念、大任务对学生学习的内容、内容、学情等方面进行合理分析、有机整合的一种形式。教学设计要从原来只关注一个知识点或一个课时转变为关注设计一个或多个知识单元,构建教学“大单元”。如此,一方面能够帮助学生丰富知识储备,另一方面更有助于提高学生的综合素质,从低、中、高三个阶段螺旋式、螺旋递进式地培养学生的核心素养。

为了更加高效地落实大单元教学理念,进行单元设计时,要先对教材进行全面的单元解析。首先要精心研读新课标,准确定位学段特点。明确了学段特点,就要聚焦核心素养,整体定位分析了。例如新课标中对道德与法治学科的核心素养做了全面阐述,它分为政治认同、道德修养、法治观念、健全人格、责任意识五大领域,每一领域下又有许多具体分支。很多主题对应的核心素养并不是唯一的,它们之间是相互融合的关系,老师在进行单元解析的时候,一定要充分考虑,准确定位,以整个小学阶段的课程为主线,合理筛选教学内容。

明确了学段特点,聚焦了核心素养,定位了教材位置,我们就可以制定教学目标了。制定目标还是要以新课标为基点,充分考虑总目标、学段目标、单元目标、课时目标。另外,制定目标时一定要符合学生已有的认知结构,既不要提高,更不要滞后,应根据单元解析,站在整个小学阶段的高度制定。而在确定大单元教学目标时,除了要关注大单元知识特征,还要结合各年龄阶段学生的学情和身心发展规律等,尤其要在明确他们的价值取向与认知水平等情况下,运用层层深入的方法确定教学目标和重难点。

新课标指出:“突出学生主体地位,充分考虑学生的生活经验,通过设置议题,创设多样化的学习情境,引导学生开展自主、合作的实践探究和体验学习。”“引导学生走出课堂、走出校园,积极参与社会实践活动,把知识运用于社会,服务于人民,强化学生的社会责任感,提高他们的实践创新能力。”“我们在设计学生生活情境的时候,要以总任务为引领,细化子任务,子任务下还要设置下一级任务。在细化任务的过程中创设情境,让学生运用所学知识自主地分析问题,解决问题,在实践中探索答案,在讨论中获得结论。

新课标提出要在改进结果评价,强化过程评价,探索增值评价,构建全面的评价体系,全面反映学生核心素养发展状况。以道德与法治学习为例,评价应贯穿于课前、课中和课后,立足新课标,强化一体化设计的要求,循着学生不断扩大的生活视野,分学段开发多种评价活动,联通课堂内外、校内外生活,开发学校、家庭和社区评价资源,使学习评价贯穿全课程,促进学生价值认同与践行,助力课程核心素养养成。评价主体也要多元化,充分发挥教师、学生、家长、社区在评价中的不同作用,通过不同评价主体的交流和协商,形成协同育人的合力。

总之,大单元教学旨在贯彻新课程理念,让老师们在备课时站在更高的角度,把学科教学从“小单元”中解放出来,以更大的视野、更高的层面,跨年级进行知识的有效迁移,培养学生的核心素养,重构新知识体系。



为进一步深化校企合作与合作,3月14日下午,曲阜师范大学继续教育学院赴韩留学中心与鱼台县福田中学生源基地签约授牌仪式在福田中学体育场举行。

据悉,曲阜师范大学继续教育学院赴韩留学中心以培养具备学科素养能力及国际竞争力的韩国留学预备生为目标,面向高中(中专)大专及本科人群,根据学生情况、家庭条件等量身定制留学规划,提供优质服务。签约后,双方将继续在专业建设、人才培养、师资队伍以及学术交流等方面加强合作,实现优势互补、合作共赢。

■记者 李允 通讯员 刘新铃 摄

## 从脑科学的角度看教育

■济宁市霍家街小学 李灿

在教育的道路上我们常常需要将理论与实践相结合,作为教师,我们要了解和教育相关的科学知识。在所有的有关教育的理论中,脑科学占据非常重要的地位。

学习的各个环节都受到大脑支配,学习力是大脑中神经活动的功能表征,学习效率、学习成果则是人脑与环境相互作用的产物。笔者学习了脑科学的相关知识后,在教育孩子的方式方面深受启发。

一个人的阅读能力,直接影响到他的个人成长和对社会的贡献,一个国家的国民阅读率直接关系到国家的软实力和综合国力,影响到全社会的文明程度和创造能力。书籍是人类知识的总汇,是文明进步的阶梯。读书是人们学习知识、接受教育、发展智力、提高能力、孕育精神、获得教养的最根本途径。对人类来说,读书学习的过程就是精神发育和代际智慧传递、升华、再创造的过程。这是人类世代生存的基本经验。

从脑科学的角度来说,我们为什么要让孩子多读书呢?该领域专家洪兰老师做了

这样一个小实验。她首先拿了一张不规则的斑点图,问我们在其中看到了什么,所有人都一窍不通。接着她又放了一张图片,还是刚才那张不规则的斑点图,她把其中的斑点连线成了一头犀牛,最后又回到第一张的斑点图,很奇怪的是所有人都在其中看到了一头犀牛。洪老师用这个实验告诉我们,人的大脑是凡经过必留下痕迹的。这就是为什么要让孩子大量地去阅读文字的原因。不管孩子能不能复述或讲解这个故事,文字信息都留存到了他们的脑海里。

想要理解男孩和女孩在教育上的差异,首先要了解他们生理上的发育特点。男孩血液中多巴胺含量比女孩多——多巴胺可增加冲动、冒险行为的概率;男孩大脑额叶的神经连接数量比女孩少——这导致女孩对声音语调特别敏感,女孩的语言、阅读、写作能力发展至少超出同龄男孩一年半左右的时间;大脑中海马体构造不同——导致男孩女孩记忆的模式有所不同,男孩对于没有明显序列关系的记忆力比女孩弱;大脑前额叶皮层发育的早晚不同——男孩的发育比女孩晚,前额叶皮层负责管理和控制情绪,因此男孩更容易表现出冲动、激烈的情绪。

两性大脑的构造不同,要求我们要采用不同的教学方法。旅美教育专家黄全愈在《怎样培养后劲十足的孩子》中说:“最理想的状态是家长本身不墨守成规,家庭内部有支持创新、鼓励创新的氛围。如果家长没有创新精神,也应凡事想得开,心胸宽广,不过分管束孩子。”因此,家长不妨多给男孩独立空间,学会放手。放手教育不是对孩子放任自流、不闻不问,而是需要父母在放手的同时抓好孩子

的生活教育,约束一言一行,让孩子学会与人相处必需的宽容、理解和忍让,形成健康完善的人格。需要注意的是,不要压制男孩的反抗行为,而要反思和理解反抗背后的心理原因,找到解决办法。

不管如何学习脑科学,我们都要知道我们的目标是培养一个性格独立的孩子。我们常说:你读过的书是你通往世界的路。作为教师,我们能做的是什么呢?笔者认为就是当我们的孩子不知道往哪里走的时候,多给他几个选择,剩下就只有放开他的手,告诉他大胆地往前走,不管什么时候回头,老师都在原来的地方等你。

儿拿着图书来回走动,这往往是因为幼儿还没有真正掌握阅读的方法,未养成阅读习惯。对此,教师可以情景模拟的方式,在阅读之前,教师先让幼儿观看摆放好的图书,示范取放图书的步骤,然后请幼儿模仿取拿图书等环节,阅读结束后,教师继续引导幼儿一起整理图书,并有意识地对幼儿整理行为给予鼓励,促使周围幼儿向好的方向发展。如发现图书有破损的地方,教师应与幼儿展开讨论,引导幼儿发表自己的想法,帮助幼儿树立爱护图书的意识,并鼓励幼儿动手进行修补。

在阅读活动中,教师引导幼儿正确翻书,按页码顺序读书,可使幼儿较快掌握看书方法并养成阅读习惯。另外,也要引导幼儿练习从左向右、自上而下的顺序阅读。在看书过程中,幼儿能亲自感受到图书是多张页面组成,每个故事是一幅画,一幅画有序连接的,这样才能知道故事的大致情节。在此基础上,教师要帮助提高幼儿的阅读力,让幼儿学会观察每幅图画上的人物、动物和植物等,理解前后画面的关系,以大图故事为主,以看、听、说有机结合为主要手段展开。就幼儿年龄特点与发展需求而言,早阅读的目的不是让幼儿马上就会读,而是让他们尽早开始浅显接触,慢慢过渡到想看书、想翻书的欲望,萌发幼儿对图书的依恋,培养幼儿的阅读兴趣与阅读习惯。

游戏故事是孩子们所喜爱的,他们从

## 有效开展早阅读教育的策略

■济宁市任兴幼儿园 梁艳艳

书是孩子不可缺少的良师益友。早期阅读教育目标体系的构建和确立,可使教师明确幼儿早期阅读教育所要达到的要求,引导幼儿在阅读活动中,真正成为阅读的主动者、参与者和表述者,从而体验成功的喜悦,使早期阅读教育更具有针对性。

苏霍姆林斯基说:“语言是智力发展的基础,也是所有知识的宝库。”培养幼儿良好的阅读兴趣与习惯势在必行。笔者结合班级阅读特色课题研究,与幼儿早阅读教育实践,浅谈实施中的有效策略:

首先要有意创设班级环境与教育主题,为幼儿提供适宜条件,让幼儿将已获得的阅读经验运用于新的情境之中。通过精心设立温馨、适宜的图书角,以开放的形式、布局、空间吸引幼儿,让阅读环境充分发挥效应,与阅读教育融合,培养幼儿良好的语言能力。孩子们在家用心挑选最喜爱的图书放置在图书角里,与同伴分享。幼儿对看不懂的信息还能主动与同伴交流,向老师询问,培养了想说敢说、想说爱说的勇气,从而使身心愉快地阅读。同时,幼儿可利用晨间活动、区域活动和饭后间隙随时翻阅,久而久之,阅读就会成为他们每天必不可少的内容。

小班幼儿往往在老师的陪伴下乐意翻阅图书,但在自主阅读中,有时拿到书会随便折,或者把书卷成“望远镜”,还有一些幼



草长莺飞,春风十里。近日,济宁市北里中心小学开展了“拥抱春天 播种希望”2023年义务植树活动。活动中,同学们提着水桶,挥着铁锹,兴致勃勃地植下一棵棵小树苗,并和自己刚刚种下的小树合影留念,为它挂上专属于自己的环保牌。“绿水青山就是金山银山”,学校相关负责人表示,本次活动有益于同学们树立爱护环境和保护树木的意识,营造植绿、爱绿、护绿的良好风气。

■记者 纪闻路 通讯员 王超 摄

## 教师园地

### 立足作家语言特色 赏析语言

■济宁市第十二中学 陈芳

《昆明的雨》是一篇非常具有文学特色的散文,语言淡而有味,内容上形散神聚。赏析语言必须要找到合适的切入点,常见的赏析语言的切入点有修辞、内容、情感、关键词、结构、句式、写作手法、语言特色、意境等。

除了常见的赏析语言的角度外,还需要考虑到每个作家不同的语言特色。汪曾祺是一位非常讲究语言艺术的作家,他读自己在语言上的追求是“平淡而有味”。先生擅长用平常话来写平常人、平常景、平常事,却韵味无穷。那么,了解到作家的语言特色,关键还要找到解读语言特色的钥匙。如何从作家独特的语言入手,找到解读文本的钥匙呢?笔者从以下几个方面进行阐述。

标点符号有韵味。例如“牛肝菌色如牛肝,滑,嫩,鲜,香,很好吃”,此句逗号能否改成顿号?“滑、嫩、鲜、香,很好吃”或“滑嫩鲜香,很好吃”?原句和修改句虽然都写出了牛肝菌的口感、质地、香气,但原句一字一顿,读来音韵悠长,而且有轻微的赞叹语气,给人一声高于一声的感觉。文中“乍一看那样子,真叫人怀疑:这种东西也能吃?!”“入口便会使你张目结舌:这东西这么好吃?!”标点相同,趣味各异。两个“?!“都写出了从怀疑到确定的心理过程,前者因样子而怀疑而否定,后者因滋味而怀疑而肯定,惊讶惊奇惊叹,一波三折,趣味无穷。再例如“有些人家在菜园的周围种了一圈仙人掌以代替篱笆。——种了仙人掌,猪羊便不敢进园吃菜了。仙人掌有刺,猪和羊怕扎。”其中的破折号起到解释说明的作用,详细解释了仙人掌是如何挂在昆明人家门口上和用仙人掌代替篱笆的作用,写出了作者对昆明生活和用仙人掌代替篱笆的喜爱。

描写细腻展情味。汪曾祺先生对人物的描写细腻、传神,虽是寥寥数语,却准确传达出昆明普通人的情美、人情味。“雨季的果子,是杨梅。卖杨梅的都是苗族女孩子,戴一顶小花帽子,穿着扳尖的绣了满帮花的鞋,坐在人家阶石的一角,不时吆唤一声:‘卖杨梅——’,声音娇娇的。”“细桂盛开的时候,房东是一个五十多岁的寡妇”就和她的一个养女,搭了梯子上去摘,每天要摘下来好些,拿到花市上去卖。”卖杨梅苗族女孩的穿戴、坐姿,以及不时传来的娇娇的吆唤声,给人一种娴静、柔和、自在的美感;细桂花开时节,女房东时常给各家房客送去满盘沾雨的细桂花,“使我的心软软的”,让读者感受到女房东对异乡人的热情淳朴、善解人意。

留白处露真情。“看了池里的满池清水,看了作比丘尼装的陈圆圆的石像”,“我会想些什么?”“四十年后,我还忘不了那天的情味”,“我”想些什么?“四十年后”还忘不了那天的情味?汪曾祺想念昆明的雨,时隔四十年后,他写下了《昆明的雨》这篇看似平常,实则视角独特,体察细微,意味深长的美文,以一颗安静的心梳理着他在这座城市里挥洒过的青春风华。

在赏析语言时,只有从作者个性化的语言入手,立足作家的语言特色,选择恰当的角度,深入分析,才能真正解读好一篇文章。同时,我们在指导学生一起学习同一位作家的作品时,就能达到举一反三、触类旁通的效果。