

理论经纬

以数字化助力中华优秀传统文化“两创”

■郭娟

中华优秀传统文化是中华民族“根”和“魂”，是最深厚的文化软实力。推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，是实现中华民族伟大复兴的重要条件。党的二十大报告指出，繁荣发展文化事业和文化产业，要“实施国家文化数字化战略，健全现代公共文化服务体系，创新实施文化惠民工程”。数字化，已经成为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的重要路径。

推动中华优秀传统文化数字化发展的必要性和重要性

当前，中华优秀传统文化的传承与发展存在碎片化、单一化和断层化的现实问题，而数字技术原生的资源整合性、多元生和受众广等显著优势，则能实现传统文化资源高频次、全方位、低成本的文化传承效果，从而有效弥补传统文化传承与发展中的短板。同时，推动中华优秀传统文化的数字化发展还有利于阐发其时代价值、挖掘其精神财富，从而转化为人民群众喜闻乐见的文化形态。所以，新时代以数字化推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，是延续中华民族文化基因，满足人民日益增长的文化需求的必由之路。

以数字化推动中华优秀传统文化“两创”的实践路径

一是利用大数据整合文化资源，打破信息壁垒。当前，中华优秀传统文化的数字化发展已经有了一定探索，但各地区、各机构、各类型的传统文化资源数据库存在“交流不畅”的现象，搭载的数据库往往仅限于本单位、本部门使用，不同单位和部门之间的数据库无法实现数据共享，造成资源的重复浪费和技术壁垒。为了整合分散的文化资源，打破不同主体之间的信息壁垒，就有必要建立统一的文化资源数字化平台体系。一方面，在宏观层面上做好顶层设计，逐步完善中华优秀传统文化的数据采集、存储、管理、分析渠道，实现文化资源的数字化成果共享。要在国家文化大数据体系建设工作的政策引导下，发挥数字文化企业的数字技术优势，建设国家省市三级文化资源数据库，搭建底层关联系统，逐步完

议论风生

牢牢把握高质量发展方向

■依然

习近平总书记3月5日在参加他所在的十四届全国人大一次会议江苏代表团审议时发表重要讲话，强调“高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务”，进一步凸显了发展质量的全局和长远意义，为推动高质量发展指明了前进方向、提供了重要遵循。

发展是党执政兴国的第一要务，是解决我国一切问题的基础和关键，关系我国社会主义现代化建设全局。改革开放以来，我们党始终把发展作为解决一切问题的基础和关键。进入新时代，我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾，发展中的矛盾和问题更多体现在发展质量上。十年来，我们坚定不移推动高质量发展，为实现第二个百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴奠定了更为坚实的物质基础。推动高质量发展，事关社会主义现代化建设全局，事关“走在前、开新局”目标实现。党的二十大把发展质量摆在更加突出的位置，深刻指出高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务，是中国式现代化的本质要求。我们要聚焦这一首要任务，以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，把党的二十大

善国家文化数字化体系建设。另一方面，要充分调动微观主体参与推动文化数字化的积极性，通过发展文化产业，使用数字化的技术手段重塑中华优秀传统文化的艺术样态，努力打造中华优秀传统文化与科学技术深度融合的典范。

二是采用多模态打造全景呈现，实现空间共享。中华优秀传统文化的体验要依托固定的文化场景，主要以实地实景实物以及语言的感官体验为主，但这种单一的模式在新时代已经很难满足人民日益增长的对传统文化体验的需求。要提升人们对中华优秀传统文化的体验水平，就要发挥数字技术在场景呈现和虚拟现实方面的优势，通过“线下+线上”相结合的文化体验模态来实现文化空间场景的共享。一方面，通过完善中华优秀传统文化的基础设施、数据库来实现文化的立体重构与生动再现，不仅要完善优秀传统文化遗存的基础设施，也要完善周边文化场景的配套设施。另一方面，通过音视频、声光电等技术手段提升线下文化场景的沉浸式体验，借助数字化技术和信息手段实现优秀传统文化的跨时空传承，打造文化体验的“线上”体验平台，从而实现虚实相生的文化产出符合市场需求的文化创意产品，从而实现中华优秀传统文化跨媒介转换、创新性发展。

三是运用数字化实现沉浸式体验，形成良性互动。从当前中华优秀传统文化的传承和发展来看，被动式文化体验已不再是当前文化实践的主流，多维互动式文化体验正慢慢成为人们喜闻乐见的文化体验方式。数字化赋能中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展已经成为未来一个时期文化事业和文化产业发展的关键。一方面，通过数字技术实现虚拟空间与现实空间的无缝衔接，运用数字化场景复原、数字化展示、虚拟现实等手段再现传统文化的具象场景，将传统文化转化为符合现代审美标准的数字化产品，从而拉近人们与中华优秀传统文化的空间距离，实现身临其境的文化体验。另一方面，通过数字化打造具有创新意义和引领价值的文化创意项目，文创项目的开发需要依托中华优秀传统文化的丰富内涵，运用数字化的技术手段不仅能打破原本固化的文化传承方式，还能生产出符合市场需求的文化创意产品，从而实现中华优秀传统文化跨媒介转换、创新性发展。

新时代推动中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展，需要在传承和创新手段上与时俱进，数字化赋能文化“两创”工作是符合时代要求和人民意愿的重要战略举措。新征程上，要继续推进中华优秀传统文化的数字化发展，创新优秀传统文化传承和发展的方式方法，让中华优秀传统文化在当代真正焕发出生机与活力。（作者单位：中共济宁市委党校）

精神转化为扎实推动高质量发展的积极成效。

实现高质量发展这一首要任务，必须完整、准确、全面贯彻新发展理念，始终以创新、协调、绿色、开放、共享的内在统一来把握发展、衡量发展、推动发展；必须更好统筹质的有效提升和量的合理增长，做好“质”“量”统一的大文章；必须坚定不移深化改革开放，深入转变发展方式，以效率变革、动力变革促进质量变革，加快形成可持续的高质量发展体制机制；必须满足人民日益增长的美好生活需要为出发点和落脚点，牢固树立和践行以人民为中心的发展思想。

项目是高质量发展的“压舱石”。今年2月召开的全省高质量发展重大项目建设现场推进会进一步发出了“大抓产业、大抓项目”的动员令。近年来，我市始终坚持“项目为王”理念，一批产业大项目相继落地，涵盖“十强”产业、基础设施“七网”和社会民生等多个行业领域，投资体量大、科技含量高、发展前景广。这些重点项目的开工建设，为高质量发展注入了强劲动能。当前，我们只有始终坚持以推动高质量发展为主题，立足济宁实际，着力强化创新驱动发展，突出绿色低碳导向，促进城乡融合和区域协调发展，不断提高发展的质量和水平，才能把更多的重大项目好项目引进来、建起来、运营好，不断掀起项目建设的新高潮，开创全市高质量发展新局面！

“标准化+品牌化”构建党建建大动力

化、工会工作标准化和共青团工作标准化等10个标准化，并且文字精炼、图文并茂，具有很强的指导性和操作性，是指导基层党建工作的“百科全书”。

大力推进党建阵地建设标准化。加大资金投入，全方位立体式设计建造党建标准化阵地。一是开展“党建形象拔亮工程”，建设党建文化广场。在不改变单位停车场、篮球场等功能的基础上，增加党的标志、党的基本知识、党史等党建元素，把广场建设成集党员教育、宣传文化、党史普及、体育健身等功能于一体的新阵地，有效促进“党建+文化”深度融合。二是整合资源，拓展功能，深化基层支部阵地建设。按照规范整齐的要求，重新布置支部会议室和工区办公室，推行“党建文化橱窗”，注入企业文化、党的纪律、党风廉政建设制度、党员权利义务等文化和党建元素，拓展橱窗功能。三是探索“党建+”新模式，成立党建创客联盟，搭建创新创造和人才孵化基地。打造以“智能企业”为目标的创客企业，构建党建创客联盟，持续深化以党建引领，创新、创造、创客联动的“一领三创”模式，坚持组织共建共管、载体共谋同创、人才共育同享、发展共抓同促，大力推动党建孵化、人才孵化和业务孵化的深度融合，确保创新创造发展到哪里，党建工作就跟进到哪里。四是唤初心，提党性，设立党性体检中心。借鉴“医学健康查

体系所围绕旋转的轴心”，实际上，整个现代化过程就是在处理“人与物的关系”。在资本主义的生产方式之中，人与物的关系始终处于一种对抗状态。全部商品价值都是由人的劳动决定的，但劳动创造的价值却被分为工资和利润，即人的发展和物的增殖，并且“一方分得的越多，他方分得的就越少……工资有了变动，利润就朝着相反的方向变动……不会影响商品的价值”。所以，马克思在《工资、价格和利润》中，实际上已经揭示了工资与利润的对抗关系，也就是人的发展与物的增殖之间的敌对关系。由于二者都是从同一个量——商品价值中取得的，所以在这个量相对固定不变时，用于人的发展的工资越高，用于物的增殖部分的剩余价值就越少，因而二者始终处于为己方争夺更多利益的对抗关系中。

资本主义生产方式的这种对抗关系还造成了一系列破坏性的后果，其中最重要的就是人的异化。资本主义生产方式的目的不是为了满足人的需要，而是为了价值增殖；劳动与资本的对立背后所隐藏的正是作为一种同质化、控制性的资本逻辑，正是在资本逻辑支配下人与物的关系被颠倒了，社会的

政德大家谈

济宁干部政德教育学院主办

“厚德载物”的时代价值

■汪亚洲

习近平总书记党的二十大报告中指出，中华优秀传统文化源远流长、博大精深，是中华文明的智慧结晶，其中蕴含的天下为公、民为邦本，为政以德、革故鼎新，任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物，讲信修睦、亲仁善邻等，是中国人民在长期生产生活中积累的宇宙观、天下观、社会观、道德观的重要体现，同社会主义核心价值观具有高度契合性。其中，“厚德载物”是中国传统文化中的优秀精神遗产，是对自然规律和人文社会的客观认识和阐述。“厚德载物”一词，出自《周易·坤卦》中的“地势坤，君子以厚德载物”，意思是广大无垠的大地包含着柔顺的美德，君子要不断修养自己的道德，像大地一样包容和承载万物。“厚德载物”这一理念由来已久，并以其穿越时空的永恒价值滋润人们的心灵，激励人们不断明德立志、进德修身。

要厚植忠诚为民的大德。《周易》中说：“天地之大德曰生。”是说天地最大的美德，就是孕育出生命，并且承载、维持生命的延续。对于共产党人来说，这个大德就是让全体人民幸福。在近200年前，马克思在中学毕业论文《青年在选择职业时的考虑》中，他写到：“在选择职业时，我们应该遵循的主要指针是人类的幸福和我们自身的完美。”他选择职业时所遵循的两点：我们自身的完美就是“厚德”，人类的幸福就是“载物”。古人还说：“天下至德，莫大乎忠。”是说天下最大的德就是忠诚。习近平总书记曾引用诸葛亮的“人之心也，犹鱼之有渊”来说明党员干部对党忠诚的极端重要性。传承弘扬“厚德载物”精神，就是要树立为千百万人奋斗的决心，对党忠诚，铸牢理想信念、锤炼坚强党性，在大是大非面前旗帜鲜明，在风浪考验面前无所畏惧，在各种诱惑面前立场坚定，厚植忠诚为民的大德。

要厚植严于律己的品德。中国传统文化历来看重道

■苏现婴

嘉祥武氏祠墓群石刻中有一幅汉画像，图像中间一人左手举弓，右手前指为管仲，身后有两随从，面前一人倒地，身中一箭为公子小白，身后一人举伞盖挡住倒地者者为鲍叔牙。“管仲射小白”的历史故事流传千古，鲍叔牙忠心护主、见贤让位，齐桓公不计“一箭之仇”重用管仲，使管仲的王佐之才得以展现，最终“齐桓公以霸，九合诸侯，一匡天下”。在这个故事里，选人用人的大格局展现得淋漓尽致。党的二十大报告指出：“建设堪当民族复兴重任的高素质干部队伍。全面建设社会主义现代化国家，必须有一支政治过硬、适应新时代要求、具备领导现代化建设能力的干部队伍。”为新时代选人用人提供了正确的导向。《论语》讲：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。”领导干部如何选人用人，鲍叔牙、齐桓公为后人作出了榜样。

一是选人要以德为先，志道忠诚。中华民族自古以来就有崇德、尚德的政治文化传统。司马迁曾说：才者，德之资也；德者，才之帅也。鲍叔牙在齐桓公未登上王位时忠心护主、辅其上位，在其图霸中原时举贤荐能，甘居幕后，在其年老昏庸时又挺身而出，“挽狂澜于既倒、扶大厦之将倾”。纵观其一生，可谓信念坚定、志道忠诚的典型。“德不配位，必有灾殃”，历史教训也不胜枚举，最典型的莫过于李斯。秦始皇任用天下之大才李斯为丞相统一中国，但李斯为人胸狹窄、嫉贤妒能，为了己一私利和赵高一起篡改始皇帝遗囑，赐死扶苏，害死蒙家兄弟，最后秦只二世而亡国，李斯也落得个死无葬身之地的下场。只有严把德行关、政治关，真正把忠诚干净担当的干部选出来、用起来，才能选出让党放心、群众满意、时代需要的干部。

二是用人要不计私怨，任贤远佞。齐桓公不计前嫌重用管仲，励精图治，尊王攘夷，最终成为春秋时期的霸主。不计私怨，以国家大事为重，齐桓公与管仲的故事在历史

德修养对于为官从政的作用。《战国策》记载秦惠文王说：“道德不厚者不可使民。”意思是为官者如果没有道德修养，就没有资格领导和管理人民。正是因为秦惠文王厚德重民，才使秦国北扫义渠，西平巴蜀，东出函谷，南下商于，为秦统一中国打下坚实基础。习近平总书记指出，古人讲：“君子为政之道，以修身为本。”中国传统文化历来把自律看作做人、做事、做官的基础和根本。《论语》中就说要“修身以敬”“修己以安人”“修己以安百姓”。古人所推崇的修身齐家治国平天下，修身是第一位的。我们共产党人更应该强化自我修炼、自我约束、自我塑造，在廉洁自律上作出表率。传承弘扬“厚德载物”精神，就是要崇尚严于律己的品德，清清白白做人、干干净净做事，努力做一个高尚的人、一个纯粹的人、一个有道德的人、一个脱离了低级趣味的人、一个有益于人民的人。

要厚植宽以待人的美德。中国古人经常强调要宽厚待人，就是我们平常说的“厚道”，其实厚道就是厚德。《论语》记载，曾子说：“夫子之道，忠恕而已矣。”曾子认为孔子一以贯之的道，其实就是“忠”和“恕”罢了，这个“恕”就有宽恕的内涵。《论语》还记载了一个故事：有一次，子贡问孔子：“有一言而可以终身行之者乎？”孔子回答说：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”孔子在这里强调了“恕”是可以毕生去实践和努力的道德品质，其内涵就是自己不喜欢、也不要强加给对方，方法在于推己及人，即“己欲立而立人，己欲达而达人”，这就是容人载物、宽以待人的精神。传承弘扬“厚德载物”精神，就是要严于律己、宽以待人，以开放包容的心态接人待物，努力以道德的力量去赢得人心，赢得事业成就。

在传统社会，“厚德载物”被尊奉为修身、齐家、治国、平天下的准则和信念。在当代社会，我们更要善于挖掘中华优秀传统文化中的道德资源，为推进中国式现代化贡献道德力量。（作者单位：济宁干部政德教育学院）

汉画像石“管仲射小白”中的用人观

上并不是个例。春秋时期晋国大夫祁黄羊“出以公心”两度为国荐贤，赢得了“外举不避仇，内举不避亲”的美誉。任用佞人谗臣导致国毁人亡的例子也比比皆是，齐桓公本人就是一个例子，他到了晚年，不顾鲍叔牙的劝谏和阻拦，宠幸身边三个佞臣：易牙、开方、竖刁。结果齐国发生内乱，齐桓公死在床榻上67天无人问津。唐太宗李世民对佞人谗臣危害朝政的严重性有着深刻的认识，他说“谗佞之徒，皆国之蠹贼也”，如果“人主所行不当，而臣下又无匡谏，苟在阿顺，事皆称美”，则“君为暗主，臣为谗臣；君暗臣乱，危亡立至”。任贤远佞的前提是知人善任，放在当下就是要重视对人才的考察了解工作。不计私怨的本质是用人以公去私，以对事业的责任心识人、举贤、容才。

三是“功成”要见贤让位、甘做人梯。鲍叔牙荐举管仲后甘居其下，在齐桓公成就霸业后，急流勇退，让管仲毫无顾忌地施展本领。可以说，没有鲍叔牙的举荐，齐国的霸业能否实现尚未可知，“天下不多管仲之贤而多鲍叔能知人也”。历史长河中，阖闾如宽容忍让、大局为重，廉颇负荆请罪“将相和”的故事流传千古，庞涓嫉贤妒能，诬告同门，最终落得个马陵兵败身死的结局也从未被世人遗忘。这种见贤让位放在今天，体现的是淡泊名利的心态，更是“功成不必在我，功成必定有我”的事业至上、国家和人民至上的使命和担当。

“选人用人”是个古老的政治命题，“我们党历来高度重视选贤任能，始终把选人用人作为关系党和人民事业的关键性、根本性问题来抓”，汇聚和培养了一大批致力于国家事业发展的中坚力量，实现了中华民族从站起来富起来到强起来的历史性飞跃。当前，站在新时代的新起点上，我们仍然要坚持党管人才原则，落实好正确选人用人标准，党的二十大报告中说要“聚天下英才而用之”，把各方面优秀人才集聚到党和人民的伟大奋斗中来，锻造人才方针，在新时代前进的洪流中再创中华民族发展的新辉煌。（作者单位：嘉祥县干部政德教育培训中心）

■陈云关

近年来，煤炭企业党组织大力推进全面从严治党，我们坚持以“党建建大动力”为引领，以打造平安、智能、效益、青春、诚信、幸福“六大企业”为治企理念，全力构建“同心圆·云党建”党建工作模式，不断推进党建制度标准化、党建阵地标准化和党建工作品牌化建设，夯实基础，创新求实，有效构建基层党建大动力，引领企业高质量发展。

“同心圆·云党建”品牌理念定准初心、使命这个圆心，辐射矿党委、党群部门、基层支部三个层面，涵盖九个领域，围绕安全生产中心任务，充分发挥“云管理”平台作用，聚力打造平安、智能、效益、青春、诚信、幸福“六大企业”。

稳步推进党建制度建设标准化。强化顶层设计，构建标准化制度体系。根据上级党委党建标准化的总体要求，企业党组织结合工作实际，认真调查研究，研究制定《煤炭企业基层党组织标准化建设实施方案》，明确了党建标准化的总体要求、主要内容、实施步骤和保障措施。刊印《煤炭企业党建工作标准化》内部读本，包含基层党委工作标准化、党支部工作标准化、党员管理标准化、党内组织标准化、阵地建设标准化、党建政研标准化、党建保障工作标准化、纪检监察工作标准化

中国式现代化是对马克思“人的解放”思想的传承

■王宇坤

习近平总书记在二十届中共中央政治局常委同中外记者见面时强调：“全面建设社会主义现代化国家寄托着中华民族的夙愿和期盼，凝结着中国人民的奋斗和汗水。中国式现代化是中国共产党和中国人民长期实践探索的成果，是一项伟大而艰巨的事业。惟其艰巨，所以伟大；惟其艰巨，更显荣光。”中国式现代化是中国共产党领导的社会主义现代化，是马克思现代化思想在我国传承与创新。马克思揭示了以资本为中心的资本主义现代化的实质及其弊端，并勾勒了未来社会致力于人的自由全面发展和人的解放的宏观制度构想。所以，从马克思现代化思想解读中国式现代化就有着重大的理论与实践价值。

马克思从生产方式以及所有制形式的角度揭示了社会形态的变迁，在这种变迁中，现代化必然是与“现代资产阶级的生产方式”具有内在的一致性。按马克思的观点，现代化界定为人类社会由传统生产方式转变为“现代资产阶级的生产方式”的过程。

恩格斯指出：“资本和劳动的关系，是我们全部现代社会

益的独立的运动”，我党作为中国工人阶级的先锋队、中国人民和中华民族的先锋队，提出了中国式现代化是“以人民为中心”的现代化，是共产主义的价值目标与我国实际国情相结合的产物。

建立在资本主义生产方式基础上的西方现代化道路无视人的主体性，把资本当做现代化的根本推手，把价值增殖当做最终目标，造成了劳动与资本的对抗、人与物的对立，引发了拜物教现象，使人们在这种生产方式中“只见物而不见人”，因此，这种现代化在本质上是一种“以物为中心”的现代化。“以人民为中心”的中国式现代化则是要将这种颠倒的现代化重新倒转过来，满足人民的利益需求，维护人民的根本利益，利用积累起来的物质财富增进民生福祉，让现代化建设成果更多更公平地惠及全体人民。

（作者单位：华东政法大学马克思主义学院）