

清风树正气 廉洁育英才

——济宁市体育运动学校开展廉政教育活动纪实

■本报记者 廖宏毅
■本报通讯员 朱传健

今年以来,济宁市体育运动学校党委以廉政教育为抓手,开展签订责任书、举办法治报告会、走进看守所等一系列活动,全力打造“政风清明、校风清正、教风清廉、学风清新”的良好教育生态和育人环境,营造风清气正的校园氛围,进一步筑牢党风廉政建设校园防线。

为推进学校党风廉政建设、干部作风建设和反腐倡廉工作深入开展,5月8日,学校党委召开了全面从严治党推进会暨《党风廉政建设责任书》签订仪式,层层压实责任,把“一岗双责”、从严治党的各项要求落实到具体工作中去,坚持树立正气,坚决抵制各种

歪风邪气。《2023年度党风廉政建设责任书》明确了党风廉政建设各主体责任,按照“谁主管,谁负责”的原则和“责任分工”的要求,学校把党风廉政建设作为全方位目标管理的一项重要内容抓实抓牢,为办好人民满意的一流体校创造良好环境。

为增强全体师生的法治意识,5月12日上午,市体校举行了以“法律知识大讲堂”为形式的法治教育活动。学校聘请了济宁市公安局北湖分局北湖区派出所警官王科担任学校法治教育名誉副校长,报告会上,王警官用通俗易懂的语言,结合一个个生动鲜活、触目惊心的青少年犯罪案例,以案释法,依法论事,为师生们上了一堂生动的法治教育课。他从为什么要守法、青少年的三大法律责任、法律责任年龄的常识、

对违法行为的自我防范等方面进行了深入浅出的分析,教育同学们要遵守法律,增强辨别是非和自我保护的能力,用法律维护自身合法权益。

为加强学校党风廉政建设,5月28日下午,学校组织教职工60余人前往济宁市看守所,“零距离”接受普法警示教育。看守所民警向教职工详细介绍了在押人员的学习、生活情况和违法典型案例。身临其境的教育方式使参加活动的教职工内心受到了强烈的震撼,真切地体会到了法律的威严。教职工们纷纷表示:通过参观看守所,认识到了法律的威严和犯罪行为对社会、家庭以及本人造成的严重危害,在以后的工作和生活中,一定认真学习法,严格守法,规范自己的一言一行,尽职尽责干好本职工作。

据悉,学校将分10批次组织全体学生、教职工共计800人走进看守所接受警示教育,这是学校为提高师生的思想道德素质、增强师生的法治观念而开展的一项重要活动,旨在构建起学校、家庭、社会相结合的青少年法治教育工作机制,遏制和减少青少年违法犯罪现象发生,努力推动社会主义核心价值观在青少年心中扎根成长。

清风满校园,清气润健儿。下一步,市体校将坚持高起点谋划,高站位动员,高标准推进,以“争一流、争第一、争唯一”为标准,结合全面从严治党要求,把廉政学校建设与抓党建促业务提升专项行动、党员干部作风大提升活动等工作融合,统筹安排,协同推进,为建设体育强市奠定坚实基础,为促进全市竞技体育发展贡献力量。



济宁日报文教部主办

济宁教育学院附属小学 感受科技魅力 厚植爱国情怀

本报金乡讯(记者 纪闻路 通讯员 王超 李坤)为全面推进素质教育,厚植学生的爱国情怀,用科技的力量激发孩子们的创造力和想象力,近日,济宁教育学院附属小学举办了“心向党·向未来·阳光下成长”为主题,精选了舞蹈、朗诵、歌曲联唱等一系列红色节目,表达了师生对党的热爱之情和永远跟党走走的决心。

科技艺术节分为科技美术展区和红色节目汇演两个部分。科技美术展区包括美术活动区和科技活动区,在美术活动区域中,灯笼制作区、风筝制作区、创意葫芦区、书法区、国画区围成一个红色五角星,象征着热爱祖国、热爱五星红旗下,心向党、跟党走走的坚定决心。科技活动区域是中国空间站的平面造型,展示了学生们在科技创新、机器人、创意制作、无人机、课内实验等方面的学习成果。一件件精美的作品令人感受到了科技的魅力和生活的美好,学生们在科技与艺术的各种体验活动中,展示了才华和创意,也表现出了童真童趣。

科技艺术节期间,该校还举办了红色文艺展演。展演以“心向党·向未来·阳光下成长”为主题,精选了舞蹈、朗诵、歌曲联唱等一系列红色节目,表达了师生对党的热爱之情和永远跟党走走的决心。

济宁市北门里中心小学 “学科抽测”助力素质教育

本报济宁讯(通讯员 关璐)为进一步加强学校的教育教学管理,促进教学质量稳步提高和学生全面发展,近日,济宁市北门里中心小学开展了综合学科教学质量抽测活动。

学校根据各学科特点,制定了详细的《综合学科教学质量检测实施方案》,旨在规范音乐、体育、美术、科学、道德与法治等综合学科的教学行为,全面落实素质教育,让学生快乐学习,实现全面发展的目标。在音乐抽测中,孩子们毫不怯场,用优美的歌声诉说着一个又一个动人的故事;在体育抽测中,孩子们全力以赴发挥出自己最好的水平;在美术抽测中,“小画家们”放飞想象的翅膀,运用所学知识大显身手,充分体现了自己对美术的喜爱;在科学抽测中,学生们化身小小科学家,开动脑筋,积极思考,沉着冷静,认真答题……

学校相关负责人表示,此次抽测活动进一步展示了教师的课堂教学成果及学生综合素质的发展情况。学校在注重学生全面发展的同时,也关注个体差异,该活动为改进学校的工作提供了有力的数据支持。

济宁市特殊教育学校 魅力社团展风采

本报济宁讯(通讯员 韩娟娟)为进一步丰富校园文化生活,展现学生社团建设成果,引领社团积极健康发展,近日,济宁市特殊教育学校团委举办了“学习二十大,社团展风采”社团成果展示活动。

为满足不同残障学生的学习需求,学校以“开发潜能,提升自信”为目标,根据教师特长设置了不同社团,社团活动呈现出百花齐放的态势,极大丰富了学生的校园生活。学校现设有非洲鼓、楷木雕刻、太极拳、舞蹈、器乐、刺绣、乒乓球、旱地冰壶等14个社团,供学生们自由选择。

在此次展示活动中,舞蹈社团的小舞者们用动感十足、活力四射的舞姿演绎的《时代感》瞬间点燃了现场观众的热情;声乐社团为大家带来了《谢谢你陪我长大》《红旗飘飘》等歌曲,极具感染力的旋律也让现场观众一起哼唱;非洲鼓社团表演了热情洋溢的(FANGA),台下掌声雷动;器乐社团用唢呐、二胡、电子琴等乐器合奏的《中国大舞台》让观众感受到了美妙动听的音乐;楷木雕刻社团引导学生用知识和技能传承工匠精神……展示活动为学生们提供了锻炼自我、培养自我、提升自我的舞台,促进了学生德智体美劳全面发展。



五届文化艺术节-蔚来

近日,济宁蔚格艺术中心第五届文化艺术节在市文化广场开幕。据悉,从6月17日到8月21日艺术节期间,该中心将举办“小小艺术家”美术展、“公益课堂”进社区、“萌娃当家”亲子口才户外市集等一系列丰富多彩的艺术活动,旨在陶冶少年儿童的艺术情操,提升他们的艺术素养,培养积极向上的精神风貌。 ■记者 李允 摄



近日,济宁市高级职业学校在大礼堂举行2023届毕业典礼。典礼上,学校相关负责人为毕业生代表颁发了毕业证书,宣读了2023年省级优秀毕业生和校级2022—2023年优秀毕业生名单。毕业典礼采取“线下+云直播”的方式进行,未能返校的毕业生及家长、广大校友、社会各界人士于“云端”参加了典礼。
■记者 李允 通讯员 王淼 耿楠 摄

教师园地

■嘉祥县万张街道中心小学 王家恩
■嘉祥县万张街道中学 张瑞华

孩子是社会发展和国家繁荣的希望,他们安全、健康地成长,关系到每个家庭的幸福安宁和国家的和谐稳定。近期,湖北省武汉市一小学发生的学生被老师驾车不慎碾压身亡的消息,一时间引发了社会的广泛关注。这起校园碾压事件的教训是异常惨痛的,因此,各级教育部门迅速发文,要求高度重视校园安全工作。消除校园安全隐患,必须开展安全教育,提高师生的安全意识,那么,怎样才能使学校的安全教育落到实处呢?

要认识安全事故的严重性,树立安全意识。学校要坚持“以人为本”“安全第一”的教育理念,结合学校的具体情况,调动师生积极参与;充分利用广播、板报、走廊文化、挂图、

演讲等形式,展示安全事故案例,让师生了解交通、法律、消防、食品卫生等安全事故的原因及其危害,认识到安全管理的重要性,达到师生牢固树立安全意识、增强自我保护能力的目的。

加强领导,完善制度。学校要成立安全教育领导机构,将学校每个岗位的安全责任进行细化、分解和落实,严格实行责任追究制度。学校还要完善有关安全教育方面的制度,做到责任到人、群策群力、人人抓落实,形成良好的学校安全教育运行机制,保证安全教育工作落到实处。

坚持“以人为本”的科学发展观,做好学校安全教育培训工作。培训内容可以包括安全知识宣传、目标层次管理、交通安全教育、消防安全教育等。

在安全知识宣传方面,学校领导要认真

组织师生开展安全教育专题讲座,进行安全知识竞赛或演讲,做到安全工作天天讲、时时讲、处处讲、人人讲,积极营造浓厚的安全教育氛围,并使师生掌握一定的安全常识,达到增强自我保护能力的目的。

在目标层次管理方面,学校要制定目标层次管理制度,校长、安办主任、班主任、科任教师、保安以及学生家长要根据各自情况分别签订安全目标责任书,明确各自职责,做到层层落实。

在交通安全教育中,应对校园内驾驶机动车辆给予严格规定,可采取以下安全措施:机动车驾驶员应定期检修车辆,及时排除车辆安全隐患和故障,确保车辆在安全状态下运行;进入校园的机动车辆只能在学校规定的区域行驶,不得进入学生日常活动区域;在可行驶区域当限速行驶,主动避让非机动车

辆和行人;严禁在校园道路和校园周边区域学驾机动车,严禁无证驾车、酒后驾车、飙车、试刹车等违法和影响校园安全的行为;车辆有序停入车位,不能阻碍交通;在校园教学区内不要鸣喇叭等。

在消防安全教育方面,学校要让学生了解有关火灾的简单知识,引导他们养成不玩火,不携带打火机、火柴等易燃物的安全习惯,还要让师生掌握正确的火灾报警方式,灭火器的使用方法,在一般火灾中的逃生自救常识以及如何正确使用电器、煤气、蜡烛、火柴等,使师生的消防安全知识更全面,消防意识更强。

“安全责任重于泰山”,对于中小来说更是如此,校园管理者必须真正将其放在心上,落在行动上。彻底根除心存侥幸、无视盲区、管理松散等严重问题,避免类似悲剧发生,守护好孩子的安全和未来。

如何夯实校园安全工作

初中生英语语言思维能力的培养

■济宁高新区杨村煤矿中学 宋梅

英语教育的目的是引导学生学习并掌握英语语法知识,使学生不仅能够现实生活中用英语沟通和交流,更能够用英语学习其他知识或创造文化和经济价值。在初中英语这个学习的基础阶段,教师加强学生基础能力特别是思维能力的培养势在必行。

目前,初中生在学习英语时还存在一些思维障碍。一是词汇短缺。英语毕竟是他们的第二语言,尽管当前英语学习从小学就开始了,但是学生们掌握的词汇量还是有限的。他们在学习过程中会遇到很多生词,影响了他们对语言的理解。二是语法障碍。英语语法不同于汉语语法,两者在时间、逻辑、句子结构、表达方式等方面存在很大差异,学生很多时候会将汉语的思维逻辑应用

到英语学习中,影响了他们对地道英语的学习掌握。三是文化差异。学生经常会将学习汉语的思维习惯或中国的文化模式应用于英语语言学习,这样就造成了他们在理解不同文化方面的障碍。

培养初中生英语语言思维能力,教师需要从以下几个方面努力:

培养创造性思维。英语思维能力的培养与词汇的扩充既可以结合课堂教学、生活实践进行,还可以根据需要组织专门的训练活动。它的训练方式是丰富多彩的,训练的时空也是不受限制的。教师在教学中可以进行以下训练:课前口语练习、分角色模拟对话和故事演讲比赛。

培养逻辑性思维。课堂上遵守“English Only(只讲英语)”的原则,同时,要求学生生活中尽量用英语交流,久而久之学生们

就会形成语感,相应地也会增强英语逻辑思维能力。语感一旦形成,他们在运用过程中就习惯了英语语法,有助于理解英语。

正确运用英语思维。民族不同、文化不同,人们的思维表达方式也随之不同。学习英语必须注意了解英语国家的文化背景,充分认识英语的社会文化意义,从而正确运用英语思维方式来学习。学生可以多听美剧、听英语歌曲、看英文原版书,通过学习这些原汁原味的英语素材加强对英语文化背景的了解。

培养语言应用实践能力。英语的应用实践不仅可以帮助学生建立起较好的英语语言规则,还可以培养学生的语言表达能力。在初中英语课堂上,老师要增加英语实践环节,情景对话就是一个不错的选择。情景对话不仅可以引导学生掌握英语的语言

规则,提高学生的英语表达能力,也可以培养学生的英语语言思维能力。

研究科学的教学方法。老师要打破传统的教学模式,研究科学的教学方法,帮助学生提高英语语言思维能力。例如在阅读时,对于需要泛读的文章,老师要引导学生采用默读的方法,抓住文章的关键词,这样不仅可以增强学生的阅读能力,提高阅读速度,而且还能增强学生的语言思维能力。阅读后,老师可以让学生画思维导图,思维导图可以帮助学生理解文章的总体思维。最后,让学生用自己的语言复述文章,这样,学生们就比较容易掌握文中涉及的英语语法,从而提高英语语言思维能力。学生通过反复阅读、背诵,会逐步加深对文章的理解,也会更加流畅地用英语来表达,并顺理成章地形成英语语言思维。

基于核心素养的初中语文大单元教学设计探究

■济宁高新区三贾中学 李政

实施大单元语文教学,需要教师了解学情,明晰教学目标,运用大单元的教学思路,采取多种方式展开教学,从而为学生呈现整体性、有层次的教学内容,培养学生的核心素养。关于初中语文大单元教学设计的策略,笔者谈一谈自己的探索和思考。

解读单元导语,提炼单元大概念。统编语文八年级上册第五单元是说明文单元,阅读说明文重在获取文章传达的信息,这也是实用类文本阅读的核心。同时本单元写作内容为学习“说明事物要抓住特征”,新课标要求能“写简单的说明性文章,做到明白清楚”。如阅读《人民英雄永垂不朽——瞻仰

首都人民英雄纪念碑》,我们要把握关于人民英雄纪念碑的主要信息,就是人民英雄纪念碑外形巍峨、雄伟、庄严,内涵方面则象征着人民英雄永垂不朽。同时要关注作者是如何介绍人民英雄纪念碑的,还可以借助作者写作此文的相关材料,学习文章的写法,为以后写说明文积累方法。

剖析课标教材,构建单元学习目标。大单元教学需要方法辅助,教师要在研究教情的基础上,更多地把握学生学情,总结教学经验,借鉴他人方法,为大单元教学形成支持。大单元教学也需要学法帮助,教师可以推动学法探索行动,引导学生展开主动学法研究,为学科学习创造良好条件。如八年级语文上册第一单元是新闻阅读单元,这个单

元有《消息二则》,也有通讯《首届诺贝尔奖颁发》《“飞天”凌空》《一着惊海天》等,这些素材都属于新闻范畴,学生还不是很熟悉,教师可以结合央视《新闻联播》,以及报纸新闻等信息,推出新闻教学方案,结合新闻的特点做重点介绍,组织学生借助网络搜集一些信息进行延伸阅读。

挖掘课标特质,设计单元整体构思。开展初中语文大单元教学,教师要具备观照意识,统筹梳理大单元中的教材内容,把握该单元的整体情感基调,这也是展开教学的第一环节。如七年级语文上册第三单元,以学习和启蒙为主题,在本单元的教学中,教师可以整合学习内容,为学生制定针对性的学习任务:回忆启蒙经历。初中生已经有了一

定的学习经历,教师可以引导学生回忆自己的启蒙之路,让学生带着期待进入文本学习,产生积极的情感共鸣;体会启蒙故事。教师可以整合单元人物,组织一个“人物访谈”活动,如选取孔子、鲁迅等人物,展开角色扮演,拉近学生和文本的距离,让学生走进启蒙故事,感受榜样的引领;寻找“启蒙之光”。学生理解文本之后,教师可以引导学生再次反思自己,从个人成长经历中寻找引领自己的“启蒙之光”,形成正确的人生观。

总之,大单元教学超越了只聚焦一篇文本解说的单篇精讲,实现了将文本置于单元设计、学习任务群、核心素养统摄下,以“语文+”整合阅读资料及思维方法,有利于激发学生思辨,实现主题式深度学习。