

习近平复信美国华盛顿州“美中青少年学生交流协会”和各界友好人士

新华社北京8月20日电 近日,国家主席习近平复信美国华盛顿州“美中青少年学生交流协会”和各界友好人士。

习近平感谢美国华盛顿州“美中青少年学生交流协会”和各界友好人士对中国举办世界大学生夏季运动会和亚洲运动会的良

好祝愿。习近平指出,体育是增进人民友谊的纽带。在各方共同努力下,“简约、安全、精彩”的成都大运会成功举行。中国政府和人民充满信心,将在杭州举办一届精彩纷呈的亚运会。

习近平强调,中美关系的希望在人民,

基础在民间,未来在青年。希望更多中美青年相知相亲、携手同行,成为两国友好的新一代使者,为中美关系发展接续注入动力。相信“美中青少年学生交流协会”和各位朋友,将会继续为中美青年友好交往以及两国关系稳定发展贡献力量。

此前,美国华盛顿州“美中青少年学生交流协会”和各界友好人士致信习近平主席,祝愿中国举办世界大学生夏季运动会和亚运会取得成功,表示将致力于不断增进中美青年合作和人文交流。



舞剧《西游》亮相济宁大剧院——

以世界语言讲述中国传统故事

■本报记者 王艳茹
本报通讯员 徐程楠

8月19日、20日,青年导演创作扶持计划第二季王亚彬导演的舞剧《西游》在济宁大剧院与观众见面。日前,记者采访了《西游》导演王亚彬,通过他的讲述,揭开舞剧《西游》的神秘面纱,以悟空视角和观众一起回溯西天取经路,见天地,见众生,见自己。

融汇中西 用舞蹈演绎取经之路

《西游》作为“亚彬和她的朋友们”系列第十四季原创舞剧,取材于明代吴承恩小说《西游记》,以舞蹈语言同西方交响乐融合,以炫酷多媒体与舞美灯光设计,造就现场视听盛宴。《西游》站在悟空视角回溯西天取经路,进行情节再现,看悟空跌宕起伏的一生,解构重构经典,以世界语言讲述中国故事,让民族文化走向世界舞台。

“《西游记》是非常庞大的一部经典巨制,我们取材于西游记,大家耳熟能详的几个名场面都会出现在《西游》这部舞剧

中。”谈起创作初衷,王亚彬表示,创作舞剧《西游》,源自于法国作曲家LAURENT PETITGIRARD,他对中国的《西游记》情有独钟,16岁的时候就已经读到了法语版的《西游记》,所以他可能比一些国外的艺术家对于西游记了解得更加深刻。在作曲方面也有他自己独到的认识,而且他整个作曲风格是非常宏大的,充满戏剧性的,同时从整个的旋律上来讲是非常多变的。

“《西游》邀请了10位非常优秀的青年舞者在舞台上诠释这个故事,我们选取了悟空这个角色,从他的视角来回顾整个取经历程,所以《西游》是一次创作上的突破,因为所有的表达都非常现代,但同时我们也有机地运用了传统的元素,比如戏曲中的棍、中国古典舞中的扇子、长绸等类似的元素。我们还邀请了法国非常著名的灯光设计海克和多媒体设计马修,一起来为大家打造视觉上的中西融合呈现。”王亚彬说。

精选桥段 呈现西游记经典故事

“《西游记》对于我、对于每一个中国人

来讲都不陌生。因为我小的时候看着《西游记》的连环画、动画片、电视剧长大的,但是西游记是一部巨制,中间包含了丰富的内容,比如九九八十一难。但是舞台表演需要将这些经典的桥段做取舍,从整个的《西游记》的桥段当中,提炼出比较脍炙人口的段落进行呈现。”王亚彬回忆道。

舞台表演受表演时间、表演方式限制,很难像电视剧一样,把全部的内容都呈现在舞台上。所以王亚彬和编剧进行了很长时间的讨论,希望选择适合于舞剧表演的段落。王亚彬认为,“《西游记》里面包含很多神话的内容,有一些悟空的记忆,还有一些斗法,但并非所有的桥段都能在舞台上实现。所以我们挑取桥段,比如说三打白骨精,包括琵琶精、蜘蛛精的形象,非常适合通过舞蹈的肢体语言来呈现。”

谈到舞剧《西游》创作和排练过程中遇到过哪些困难,王亚彬表示,首先在选择的过程中花费了大量时间,其次难点可能在于过去的舞台,比如杂技剧、戏曲当中包括大闹天宫这样专门的、有行当之分的,叫作猴戏。但是她希望舞剧西游的视角和人物的出发的线索是独特的,讲的也是西游记的故事,但从一个不同的角度进

入这个故事。

颠覆传统 重塑西游记人物形象

舞剧《西游》的亮点在于它有突破和创新,以交响乐来演绎西游记的故事,从听觉上和视觉上非常有非常新奇的感受。法国艺术家和中国艺术家合作,虽然视觉效果呈现是非常极简,但是将整个故事的背景、氛围呈现在舞台上,可以说是艺术与科技的结合。

在舞台的造型设计和服装设计方面,改变了观众的刻板印象。“大家一想到孙悟空的形象是毛茸茸的、可爱的,但是我们的悟空和黑悟空非常的酷帅,这源于不同的创作者眼中的悟空。包括师徒四人以及其他角色,从服装和造型上,都是非常新颖独特的。”王亚彬说。

王亚彬告诉记者,“对我而言,这次中国经典名著和西方交响乐的合作,也是一次新的尝试。交响乐在某些段落中铺陈了一个非常好的戏剧环境,特别适合西游记的几个桥段的呈现,所以我觉得可能会给大家带来一种耳目一新的感受。”(下转2版A)

贯彻落实全市上半年绿色低碳高质量发展暨招商引资重点项目现场观摩会精神——专题访谈

加压奋进 冲刺夺旗 护航高质量发展

——访市行政审批服务局党组书记、局长周媛

■本报记者 鲍童

“市行政审批服务局深入贯彻全市上半年绿色低碳高质量发展暨招商引资重点项目现场观摩总结会议精神,加快打造‘全国一流、全省领先’的政务环境、营商环境,为项目建设提供最优审批保障服务,为全市经济社会高质量发展持续贡献力量。”市行政审批服务局党组书记、局长周媛在接受记者采访时说。

市行政审批服务局锚定全国营商环境最优水平,牵头制定并实施316条对标提升措施,走访市场主体9.61万余户,解决问题6100余条。深化企业办事流程再造,建筑垃圾处置、港航水路运政等277个事项实现全程电子化审批。开展护航项目十大攻坚

行动,326个省、市级重点产业项目审批保障任务完成82%,67个重点基础设施项目审批保障任务完成90%,均提速30%以上。行政审批保障专班连续四个季度在市指挥部专项评议中位居第1名。7月份,全国工改现场会在济宁召开,推广我市服务保障项目建设经验做法。

周媛表示,市行政审批服务局锚定“全国一流、全省领先”营商环境目标,严格落实《济宁市优化营商环境条例》,全面实施营商环境创新提升行动和“宜企同行”专项行动,开展营商环境监测,出台支持县域经济、民营经济、港航产业、保交楼等一系列政策集成,深入重点企业、项目、园区一线问需、纾困解难,持续推进政府职能全方位转变,为

各类市场主体投资兴业提供一流发展环境。

下半年,市行政审批服务局将聚焦“便民惠企提速增效”一条主线,构建全周期、全过程“双全”服务体系,加速实施营商环境提标、政务服务提速、项目保障提质三大工程。持续开展全市市场主体大走访、大调研、大提升行动,全力助企提质增效,优化各类市场主体发展环境。“比学赶超”全国营商环境最高水准和最先进行经验,推出一批全国示范试点改革举措,创建一套县域竞争争先体系,形成一系列特色鲜明、亮点突出、可复制可推广的营商环境济宁经验,以一流环境保一流发展目标。

开展审批事项智慧再造,推出新能源汽车充电桩报装、病历掌上查等一系列智能审批举措,实现群众和企业办事时间无“断档”、办理事项无“空挡”。开展项目建设审批领域创新提升行动,探索全流程电子化改革,推动工程建设项目融合审批,业务集成办、极简办、高效办,确保326个省、市级重点产业项目,67个重点基础设施项目超前完成保障任务。

周媛说:“下一步,我们将始终对标最高标准、最好水平,坚持解企业所难、察企业所需、重企业所感,市县一体持续打造‘政策供给称心、发展环境舒心、便企实事暖心’的营商环境。按照‘一个项目一张图表、一个手续一套办法’的标准,帮助企业加快项目前期手续办理,确保项目早开工建设、快竣工建成、早投产见效。迭代升级重点项目‘一线问需’,实施‘370’帮办代办服务,为项目建设提供更加规范、更加精准的服务指导。”

实施失业风险预防化解行动。不断健全完善失业风险监测预警机制,密切跟踪企业用工形势变化,严密防范规模性、行业性、区域性失业风险。针对登记失业人员持续加大就业援助力度,建立即时帮扶机制,动态提供“12333”服务,即1年内至少开展2次政策对接、提供3次职业指导、推荐3次岗位信息、提供3次免费技能培训信息,积极帮助失业人员缩短失业周期。截至目前,实现登记失业人员再就业654人,全县失业登记人员服务比例达到99.7%。充分发挥失业保险保生活功能,建立了失业保险与最低工资标准挂钩联动、价格临时补贴机制。累计为失业人员发放失业保险金751.23万元,发放失业保险金补助金28.84万元,代缴职工基本医疗保险费138.58万元,切实保障了失业人员基本生活。

扩就业 促消费 强信心

汶上:四大专项行动全面稳就业保就业

本报汶上讯(通讯员 庞喜鹏 徐彤彤)今年以来,汶上县聚焦高校毕业生、农民工、就业困难人员等重点群体,启动实施促进重点群体就业、创业带动就业增效、就业能力匹配提升、失业风险预防化解四大行动,全力稳定和扩大就业规模。

实施促进重点群体就业行动。启动实施高校毕业生就业创业启航扬帆计划、公共就业服务进校园活动、就业见习岗位募集计划、离校未就业毕业生服务攻坚行动。全县高校毕业生毕业去向落实率保持在90%、联系服务率达到100%。持续深化农村劳动力就业集成试点改革,滚动实施城乡公益性岗位扩容提质行动,充分发挥政府兜底安置就业职能,按照岗位“需设尽设”、人员安置“能纳则纳”的原则,让农村剩余劳动力等就业困难群体都有适合的就业岗位和稳定

的收入来源。截至目前,全县城乡公益性岗位规模稳定在7900人以上,新创设公益性岗位4615个。累计发放岗位补贴、社保补贴2250万元。

实施创业带动就业增效行动。全面落实创业环境优化、重点群体培育等“创业齐鲁十大推进行动”,实施“创业接力棒计划”,不断强化创业导师团队建设,创新开展创业导师服务基层活动、创业项目优选发布活动,全力打造汶上创业的“升级版”。共开展创业导师服务基层活动9场,帮助解决各类创业难题18项。加大创业担保贷款支持力度,全面推行“政银担”“信用贷”贷款模式,设立“创贷之家”服务驿站8处,累计发放创业担保贷款1.08亿元。向吸纳就业能力强、稳岗留工效果好、用工规范的3家中小微企业批复“儒岗贷”稳岗扩岗专项贷款2038万

元,实现了创业带动就业效应倍增。

实施就业能力匹配提升行动。坚持“围绕就业抓培训、抓好培训促就业”原则,不断完善终身职业技能培训制度,着力提升项目制培训、标准化管理水平。鼓励技工院校依托自身优势,与非遗传传承人、手造匠人等合作,开设手造类培训课程,适时开展职业技能培训。结合急需职业、紧缺工种,组织开展养老托育、制造业、建筑业等行业急需紧缺职业(工种)技能培训。围绕装备制造、高端化工、纺织服装三大支柱产业开展“一县一品牌”职业技能培训。同时,积极拓展社会化培训渠道和规模,支持龙头企业、链主企业等开办培训机构,开展技能培训,打造富有汶上县特色的职业技能培训矩阵。截至目前,累计开展职业技能培训2313人次。

实施失业风险预防化解行动。不断健全完善失业风险监测预警机制,密切跟踪企业用工形势变化,严密防范规模性、行业性、区域性失业风险。针对登记失业人员持续加大就业援助力度,建立即时帮扶机制,动态提供“12333”服务,即1年内至少开展2次政策对接、提供3次职业指导、推荐3次岗位信息、提供3次免费技能培训信息,积极帮助失业人员缩短失业周期。截至目前,实现登记失业人员再就业654人,全县失业登记人员服务比例达到99.7%。充分发挥失业保险保生活功能,建立了失业保险与最低工资标准挂钩联动、价格临时补贴机制。累计为失业人员发放失业保险金751.23万元,发放失业保险金补助金28.84万元,代缴职工基本医疗保险费138.58万元,切实保障了失业人员基本生活。

新论 语

尽享“尼山好戏”

■闻道

戏“聚”尼山,欢迎你来。如今,为期两周的中国国家话剧院“青年导演创作扶持计划第二季走进济宁”活动日程过半,一场场青年导演原创剧目展演、一场场“大师讲堂”等活动,吸引观众引首驻足,如醉如痴,现场座无虚席,掌声雷动。在热情如火的八月,来自全国各地的戏剧爱好者浸淫于济宁传统文化的深厚底蕴,品味青年导演的无限创意和名家明星的完美演绎,共绘文化盛宴,感受戏剧魅力,也感受东方圣城的魅力。

中国国家话剧院“青年导演创作扶持计划”立足中华文明传承,凝聚中国文艺力量,集结青年戏剧人才,搭建国话展示平台,以“文艺之力”推动文化事业和文化产业形成,传播弘扬社会主义核心价值观。第二季花落济宁,演绎传统经典,讲述中国故事,以戏剧力量传承优秀传统文化,实现了国家话剧院强大的戏剧文化影响力和济宁深厚的儒家文化底蕴完美互动,成为我们城市的一件盛事。(下转2版C)