

2024春节济宁乡村文化旅游节

《文化周末》纸媒+
新媒体视频同步独家推送



传承非遗：我从盐城来济宁

特邀记者 李夫振



“大家好，我叫姚长宽，来自江苏盐城。2017年，我跟我一个朋友一起来到山东济宁，传承中国非遗文化。在济宁市艺城石刻馆和雷锋纪念馆刘汝彪和李馆长的共同支持之下，为济宁的非遗文化做出了一点点小小的成就。目前我制作的花轿、龙、旱船等等一些深受老百姓喜爱的非遗的文艺工具，活跃了老百姓的娱乐生活。目前已经制作了好多套，像汶上、鱼台都是我自己过去制作。我们每天都在济宁市的文化广场通过排练，从几个人发展到已经有近百人加入到我们这个非遗文化队伍。我想把这份事业坚持做下去，做一名非遗文化传承的志愿者。”

济宁市艺城石刻馆、雷锋纪念馆、古槐街道翰林街社区学雷锋志愿者，于2023年11月成立了志愿者秧歌队。分别在汶上县和鱼台县成立了两支队伍，为传承优秀传统文化和乡村振兴倾注力量。

秧歌队自编自导自演小品、三句半、快板、表演唱、地方戏曲等节目，宣传村规民约、红白事简办、反诈及防火防盗、邻里和谐、婆媳和睦等内容，节目有划旱船、抬花轿、推喜车、猪八戒背媳妇、赶毛驴、大头娃娃、河蚌、挑花篮、舞彩龙、扇子秧歌、彩绸秧歌、腰鼓秧歌等，成为群众文化的亮丽风景。



踏雪迎春福到俺社区

特邀记者 马东畅



腊月二十五，年的脚步越来越近了。站在新年的门槛上瞭望，立春的一场大雪，济宁的房顶、街巷和树木披上了厚厚的银装。

社区工作人员在这片洁白的世界里，成了一道亮丽的风景线。他们挥舞着雪铲和扫帚，干劲十足地清扫着路上的积雪。随着时间的推移，放眼望去，一片片白雪推向了路边，道路变得安全整洁。

在汇翠园和人文嘉园社区，都能听见有人喊：“福，福，再来一福！”“我想起一副对联，有劳先生

书写。”每个桌前都围着观者，排着长队。走近一打听，原来是书协离退休老党员们正在“书春送福”。

老党员们不畏严寒，凝神挥毫，行云流水的行书，笔力遒劲。“新年纳余庆，佳节号长春；一夜连双岁，五更分二年。”一副副喜庆的春联，一张张大红福字跃然纸上。

漫步在任兴家园的广场上，孩子们正在忘情地玩耍。他们或追逐着雪花，或堆雪人，或打雪仗，欢笑声在喜庆祥和的雪中不断回响，眼神里

充满着过年的兴奋和快乐。

中国有句俗语：“瑞雪兆丰年”。这话凝聚着人们对美好生活的向往和对未来的信心。农历甲辰龙年就要到了，踏雪迎春，行进在新年的人们会更加自信，更加团结，更有力量。



过大年看大戏团团圆圆吃饺子

特邀记者 单鹏 贾维波 史进利 孔陶



腊月二十七的2024春节山东乡村文化旅游节汶上县百姓文化节上，优秀军人代表、老兵、军嫂、社会爱心人士、优秀妇女及环卫工人代表、社区工作人员集聚一堂，赏节目、唠家常、送祝福、畅未来。

活动现场，气氛融洽，其乐融融。悦耳的歌曲、激情澎湃的朗诵、高度还原的情景剧、阳刚气十足的武术、惊心动魄的杂技、婀娜多姿的走秀、韵味十足的戏曲，引得现场观众喝彩连连、掌声不断。

老兵和优秀现（退）役军人的先进事迹，让人肃然起敬；汶上籍现役军人远在建疆的祝福视频，朴实无华，感情真挚，令人动容；汶上在外商会的新年问候，充满了远在他乡的游子对家乡故土的牵挂和热爱；书法大咖们现场挥毫泼墨，将福字和春联送到了优秀代表及现场观众手中；一盘盘象征团圆而又可口的水饺，让现场观众一饱口福；爱心人士、优秀妇女、环卫工人……千千万万个无私奉献的你我他，喜迎新春佳节。

少年儿童们聚精会神地观摩书法创作，体验着古代中华文明的博大精深；青年们跳起了青春勃发的现代舞，展现了昂扬奋进的风貌；传统戏曲表演，精彩演绎着古老传说。现场充满了欢乐、喜庆、祥和的节日景象和崇敬先烈、学习英模的浓厚氛围。



立春畅想

蒙建华

芳春故可怜，岂必太缠绵。
不复秋冬夏，何来日月年。
三阳随处变，四季本相连。
贵在循天道，平心顺自然。

卜算子·元宵咏

孟祥光

唐睹万灯明，宋闻鱼龙舞。元后更觉汤圆香，团圆凝今古。
中国文化真，传统天下殊。何当花放地球村，龙人志踌躇。

泉之林

春风有信

丁健

春天会从哪一天来到我们身边，常常难以察觉，甚至她是从什么时候开始悄悄萌芽，如星星之火般，点燃春天的第一支火炬？微微的火苗闪着光亮，羞涩而又执着地燃烧。

这一切，我们都无从知晓。谁能探明造物的神奇，洞察到春天的第一抹讯息，告诉世上亲密无间的人们，对他说：喏，你瞧，春天来了？

当大地还在冬雪的怀抱里沉沉酣睡，我们都还不知道，春天的第一支火炬，会在哪里，又被哪一双手亲自点燃。我们无法窥探万物生长的全部奥妙，这些寻常的人间草木，朴素、无华，谦逊而低调，内里却充满了无数我们无法知晓的神秘和神奇。

若没有这些草木的含苞，与深情的萌动，当然不会有灿烂盛放的春天。如果真是那样，所有季节的来去，生命的轮回，是多么潦草，干枯，而苍白。好在万物有灵，春风有信。

我不安、惶恐与担心，始终是多余的，再凛冽的寒风，也会被枝头开始轻轻萌动的绿意所感染，愿意渐渐停下它那嚣张肆虐的脚步，让节奏变得轻一点，斯文一点，温柔一点。

每当这个时候，就是寒冬将要告别的时辰。曾经冰封的湖泊，已荡起一层一层的涟漪，是徐徐的清风把春水次第打开，吹散，让南归的燕子，在鹅黄的柳絮上荡着秋千，呢呢喃喃，轻轻和着潺潺流水奏起的琴声，喧哗成一曲春天就要到来的歌谣。

去杨桥，买盆鲜花过大年

特邀记者 李传生

杨桥花卉市场人来人往，车水马龙。花市里满眼盛开的鲜花，红的杜鹃，白的百合，黄的蕙兰，让人耳目一新。高大常青的发财树、发财竹，娇小玲珑的多肉，有的气势磅礴，有的深藏不露。

我对君子兰情有独钟，她四季常青，让我不出家门，就能感受到大自然的气息。盛开的花朵，更是美的享受。我喜欢养君子兰几十年了，从小养大直到开花，起码要三四年，养花犹如养孩子。

在春节花的世界里，蝴蝶兰是最耀眼的明星，不同的品种，花色各异。有的真像蝴蝶展翅，在丛林里自由自在地飞翔。无论哪一个品种，都有不同的颜色供人们选择。还有一些无法用语言描述的鲜花，各自怒放在自己的世界里，给人们带来春天的信息。漫步在花的海洋里，让人流连忘返。

花好看，花的名字更有寓意。什么“金玉满堂”“黄金满地”“报喜鸟”“全家福”“八面来财”等等等等，无论取一个什么样的名字，都象征着人们对美好生活的向往和企盼。每一个寓意深远美丽的名字背后，都是人们朴素情感的再现，也是商家的卖点。

买盆鲜花过大年，我也不能空手而归。在这些眼花缭乱鲜花世界里，我选了一棵盛开的蕙兰带回了家，让“黄金满地”的蕙兰给我的甲辰新年带来连连好运。