中共济宁市委机关报
济宁日报社出版
国内统一连续出版物号:CN 37-0045
邮发代号:23-159
新闻热线:0537—2349995

济宁日报
JINING DAILY

2024年4月29日
星期一　今日4版
农历甲辰年三月二十一　第12811期

掌上济宁手机APP　济宁日报微信公众号

东方圣城网　www.jn001.com

《习近平谈“一带一路”(2023年版)》英文版出版发行

新华社北京4月28日电 中共中央党史和文献研究院翻译的《习近平谈“一带一路”(2023年版)》一书英文版,近日由中央编译出版社出版,面向海内外发行。

《习近平谈“一带一路”(2023年版)》由中共中央党史和文献研究院编辑,收入习近平总书记2013年9月至2023年11月期间关于共建“一带一路”的重要文稿78篇。全书系统反映了习近平总书记对共建“一带一路”指导原则、丰富内涵、目标路径等的深刻阐述,全面呈现了共建“一带一路”从中国倡议走向国际实践,从理念转化为行动,从愿景转变为现实,从谋篇布局的“大写意”到精耕细作的“工笔画”,取得实打实、沉甸甸的成就,成为深受欢迎的国际公共产品和国际合作平台的发展历程。

该书英文版的出版发行,有助于国外读者深入了解共建“一带一路”的理念、举措、目标和成果,对于进一步增进国际社会的认识理解,深化“一带一路”国际合作,推进共建“一带一路”高质量发展,让“一带一路”惠及更多国家和人民,具有重要意义。

济宁晚报1-6版

走吧 去济宁

研学曲阜 快乐成长

近年来,曲阜市不断丰富文旅场景和传播语境,量身定制的社教体验类文旅产品,“研学曲阜”正成为时代新人追求的诗与远方。图为在尼山圣境,学子们体验传统文化研学游。

■记者 杨国庆 摄

记者给您当导游

桨声灯影里的“运河记忆”

■本报记者 杜文闻

“一条大河波浪宽,风吹稻花香两岸。我家就在岸上住,听惯了艄公的号子,看惯了船上的白帆……”作为土生土长的济宁人,“词坛泰斗”乔羽老先生,为家门口的大运河写出了这首歌。乘坐在游船上,伴随着悠扬的歌声和一阵阵微风,以流淌千年的运河为轴展开绚丽多彩的历史画卷,去追寻孔孟之乡、运河之都、文化济宁的运河记忆,惬意至极。

“一条大运河,千里碧水流,帆船首尾衔,都过济宁州。”古老的京杭大运河从济宁穿城而过,济宁城因河而兴,依河而建,因商而荣。“运河记忆”历史文化街区位于济宁市古运河沿岸,涵盖全国重点文物保护单位东大寺,省级文物保护单位太白楼、天井闸,以及老运河原生古迹、古街、古树等空间节点,以古运河为主线,形成“一河两岸、三街六巷、四馆五点”的生动景象。目前,“一河两岸”的打造已完成。

“运河记忆”游船游览的是京杭运河内运河道,全长7.5公里。登船处是济宁的小闸口,也叫任城闸,是大运河济宁城区的一道船闸,始建于元成宗大德七年,因靠任城东门外边,命名为任城闸。位于小闸口附近的伊斯兰教派清真寺庙,俗称清真东大寺。据寺内清同治六年(1867)碑记载,该寺建于明成化年间,迄今已有700多年历史,是一座“龙首”式样的中国宫殿式伊斯兰教建筑群。

游船由南向西转弯驶过的地方被称作好运湾,在革命战争时期,此地保护过革命力量,故被称作好运湾。驶过好运湾,前方灯火通明的地方是清平转运星光码头,该码头仿造了古代墙壁的特点,在墙缝里安装了许多夜灯,晚上看着星星点点的光亮,不禁让人发出“灯火万家城四畔,星河一道水中央”的感慨。相传,郑板桥从扬州坐船路过济宁时见到济宁运河帆船如林,两岸货物堆积如山,船工的号子此起彼伏,一片繁华热闹的景象。郑板桥坐在船头并即兴作诗一首:“一湾运河景色幽,画船猎猎风帆稠。岸边码头人熙攘,处处笙歌醉酒楼。”

继续向前行驶是大闸口,明清至民国期间,在大闸口河南岸形成了众多商业店铺。民国十六年更名为“南河涯”,又因靠老运河南岸上游,于1934年改称为“大闸口上河南街”。2019年,依托运河文化重新开发打造了“大闸口南岸街”。南岸街东起清平桥、西至南门桥,全长约500米,是“运河记忆”历史文化街区的核心,街区内设有观河台、邀月台,还有各类传统手艺和名吃,再现了昔日“融南汇北、商贾云集”的繁荣景象。

远处,古老的桥梁在灯光的映照下显得格外庄重,它们见证了运河的沧桑历史,也承载着无数人的美好回忆。玉带桥有着运河上最美之桥称号,桥面与水面相映成趣,宛如一轮圆月。若把玉带桥比做横批,穿过桥身往回看,上联是“闲步虹桥,正堪临月魄”,下联是“静听绝唱,能不仰诗仙”。玉带桥北接翰林街,在明清时期是文人书生科举考试必经之路。因玉带桥形似古时候官员的腰带,科举考生们必行此桥过河,祈求官运亨通、飞黄腾达。

游船途中,随处可见包含济宁特有的运河文化和太白文化元素的3D投影,以三维成像、感应灯光秀等数字技术赋能文化“两创”,让中华优秀传统文化在新时代焕发新的生机活力。“运河记忆”历史文化街区将灯光、文化有机结合,增强文化黏性,突出打造具有济宁特色的运河夜游,让游客在现代光影技术的震撼体验中,传承运河文化,感受运河文化的厚重。

太白楼与古运河隔路相望,据史料记载,公元736年,李白曾在济宁居住23年,在他家后面有一座酒楼,他经常在这座酒楼呼朋唤友,饮酒赋诗,渐渐地,酒楼便有了一些名气,明朝洪武二十四年将这座酒楼改称太白楼,也就是现在的李白纪念馆。相传,千古名句“仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人”就写于此。如今的太白楼已成为古运河济宁段不可分割的一部分,是运河沿岸一颗璀璨的明珠。太白楼的一砖一瓦、一草一木,以及每一首诗篇、每一座石刻,都是济宁这座城市与时间碰撞出的绚烂火花。

船行水中,微风拂面。夜游运河,是一次充满诗意与浪漫的体验,随着水波的荡漾,你可以抛下繁忙的生活,享受片刻的宁静与美好。当游船缓缓靠岸,你或许还会意犹未尽,期待着下一次的夜游运河之旅。

通讯员 袁进 摄

舌尖上的济宁

济宁糁汤:一碗情深 岁月凝香

■本报记者 宋娜

人们常说,济宁的清晨是被一碗糁汤唤醒的。

当第一缕曙光尚未完全驱散夜幕,那碗热气腾腾的糁汤便已在街头巷尾弥漫开它的醇香。随着热气缓缓升腾,融入清晨的薄雾,仿佛整座城市都在这温暖而诱人的气息中渐渐苏醒。

在这片深受运河文化滋养的土地上,黎明总是伴随着一丝特别的期待。那是对一碗香浓糁汤的期待,它如同一位守夜人,默默守护着济宁的每一个清晨,用其特有的滋味和温暖,为新的一天献上最质朴也最真挚的祝福。

穿行于济宁的古街老巷,你会不经意发现,四季更迭中,总有那么几间朴素却充满故事的小店,早于拂晓时分便燃起了炉火。店主们双手娴熟地忙碌着,精心熬制着骨髓深处的浓郁汤汁,直至那乳白的液体溢出令人心醉的香气。

“来啦,今儿还是老样子?”

“嗯,三块饼,一碗汤,多加点香菜哦。”

老板娘熟练地将生鸡蛋打入滚烫的汤中,搅拌均匀,再淋上少许香油,撒上一把新鲜的香菜,顿时,一碗看似普通却内涵丰富的糁汤便跃然眼前,满载着老两口对美食的执着追求和对生活的热爱。

“岁月不饶人啊,转眼间我们都老了……”

“老就老呗,咱这糁汤的味可一点没变,还是当年的味道。”

听着老夫妻间的对话,食客们的嘴角不由自主地上扬。他们在品味这碗承载了无数清晨的糁汤时,也似乎品味着自己的人生故事,感受着生活的滋味与温情。一碗碗热气腾腾的糁汤瞬间有了归属感和满足感,一天的心情也跟着热气腾腾起来……

济宁的大街小巷,也就在这样的热气腾腾中有了不一样生气和活力。每个清晨,糁汤的香气,像是故乡的炊烟,在岁月深处袅袅升起,轻轻拂过每一个人的心头,带来一份不可替代的温暖与慰藉。

这碗情深意浓的糁汤,犹如岁月凝练的香醇,不仅浸润着济宁人的温情记忆,更承载着历史的厚重与文化的绵长。传说中,乾隆皇帝南巡至济宁,邂逅了这碗热腾腾的美味汤品,一口下咽,便为之倾倒。他的随口一问:“这是啥汤?”地方官员机智应答:“糁汤。”自此,这碗原本藏于民间的汤品,因帝王的垂询而声名远播。

如今,糁汤已成为济宁人生活的一部分,融入了他们的血脉和情感。无论是稚嫩学子、白发长者,还是漂泊异乡的游子,提及这碗汤,都会勾起心底那份难以言喻的乡愁。它不仅见证了济宁人的习俗传承,更记录了运河的沧桑变迁,承载着这座城市深厚的历史文化底蕴和人文精神。(下转2版)

扫码查看 更多内容

权威发布

济宁首次发布行政复议工作白皮书

本报济宁4月28日讯(记者 鲍童)今天上午,市政府新闻办组织召开新闻发布会,解读我市2023年行政复议工作白皮书暨十大典型案例。

今年,我市首次以白皮书的形式发布全市行政复议工作情况报告。白皮书全面分析了一年来全市行政复议数据情况,详细介绍了行政复议工作的亮点做法。其主要包含两部分内容:一是全面总结我市行政复议案件情况,包括基本数据以及案件类别、分布和审结情况的分析;二是系统阐述行政复议工作取得的成效。

据介绍,2023年全市受理行政复议案件同比增长142%,全市新收行政复议申请首次超过一审行政诉讼案件数量,复议后诉讼率6.85%,行政复议制度的知晓度、影响力不断扩大。

同时,为切实发挥行政复议典型案例的示范引领作用,提升全市行政复议队伍整体办案水平,市司法局评选出2023年度济宁市行政复议十大典型案例。通过对典型案例的案件事实、争议焦点等问题进行法律解析,以案释法、以案普法,直观地展示行政复议化解行政争议的制度功能。十大典型案例主要涉及市场监管、城乡建设、交通管理、治安处罚、生态保护、工伤认定等管理事项,涵盖行政处罚、行政强制、政府信息公开等行政行为。其中,有的案例向企业释明了要增强依法生产经营和生态环境保护意识,自觉做守法经营者;有的案例表明了行政复议案件审理的价值取向,比如对一些行政争议聚焦的领域,行政复议应当“穿透式”识别争议的源头及成因,不能就案论案、机械办案,要最大程度减少当事人“诉累”。同时,也向行政机关释明了证据确凿和程序正当是依法行政的基本要求。

不断擦亮“厚道齐鲁地 忠义梁山人”道德名片

本报济宁4月28日讯(记者 鲍童)今天下午,市政府新闻办组织召开济宁市特色道德建设品牌主题系列新闻发布会第9场,介绍“厚道齐鲁地 忠义梁山人”道德建设品牌有关情况。

近年来,梁山县深入挖掘水浒文化中“忠义”精神所蕴含的优秀道德因子,全面推进公民道德建设,不断擦亮“忠义梁山人”道德品牌,一大批道德先模人物在全国、省、市推选表彰中脱颖而出,增添着城市的文化厚度和道德底色。

梁山县不断完善选树机制,通过印发《关于打造“厚道齐鲁地 忠义梁山人”道德品牌的实施方案》,完善典型选树、宣传推广、礼遇帮扶“三个机制”,构建村、镇、县三级推荐选树链条,广泛开展“岗位学雷锋标兵”等选树活动,凝聚向上向善“正能量”;紧密结合群众需求,梁山县策划扶贫帮困“温馨雨”等七大“及时雨”品牌。将65个“为老”等各类志愿服务项目纳入“及时雨”总项目库,为群众提供日常“点单”和“派单”服务。实施推进网格志愿服务“五进”工程,建立“网格员呼叫、志愿者报到”活动机制,引导专业志愿服务队伍和社会组织融入网格管理体系,精确掌握群众需求,点对点开展志愿服务。打造“梦圆黄河滩 五为同心圆”文明实践展示带,为滩区群众量身打造“同心圆”特色品牌;聚焦未成年人德育建设,拓展“云讲堂”宣讲新模式,将线上+线下,理论+实践有效结合,开展“文明实践 朗朗少年”国学经典诵读等活动,全面促进青少年德育成长。围绕婚俗改革和倡树美德健康生活方式,开展“抵制高价彩礼 倡树文明新风”集中宣传月等活动。

下一步,梁山县将全力打造“厚道齐鲁地 忠义梁山人”道德品牌,不断提高公民道德素质和社会文明程度,引导全社会形成人人向善、见贤思齐的良好氛围。

青年夜校 为青年成长“充电”赋能

本报济宁讯(记者 王粲)为加快青年发展友好型城市建设,推广青年夜校工作品牌,日前,由共青团济宁市委主办,市文化馆、任城团区委等单位承办的济宁市青年文化艺术节暨“运河夜校”成果展演活动在任城区运河记忆南岸街举行,吸引了400余青年和群众参与。

活动现场,来自运河青年夜校的学员们表演了古筝、相声、舞蹈、茶艺、架子鼓等节目,展示了非遗制作、汉服展示等优秀作品。还开展了“梦想启航站,我的青春不一Young”青年心愿征集活动,收集了100个心愿制成心愿墙。

青年夜校是济宁共青团创立的服务青年群体社群社交、灵活学习交流的场所,目前在全市开设11个校区,广泛覆盖青年聚集区域,推出了内容丰富、形式多样的公益体验课程及青年文化活动,满足青年“自我提升”“解压”“社交”等成长需求,打造了联系服务青年的新载体,吸引更多青年主动提升自我、交流成长。