



中共济宁市委机关报

济宁日报社出版

国内统一连续出版物号:CN 37-0045

邮发代号:23-159

新闻热线:0537—2349995

东方圣城网 www.jn001.com

濟寧日報

JINING DAILY

2024年7月16日

星期二 农历甲辰年六月十一



掌上济宁手机App



济宁日报微信公众号

《求是》杂志发表习近平总书记重要文章 必须坚持自信自立

新华社北京7月15日电 7月16日出版的第14期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《必须坚持自信自立》。这是习近平总书记2013年1月至2024年3月期间有关重要论述的节录。

文章强调，中国人民和中华民族从近代以后的深重苦难走向伟大复兴的光明前景，从来就没有教科书，更没有现成答案。党的百年奋斗成功道路是党领导人民独立自主探索开辟出来的，马克思主义的中国篇章是中国共产党人依靠自身力量实践出

来的，贯穿其中的一个基本点就是中国的问题必须从中国基本国情出发，由中国人自己来解答。我们要坚持对马克思主义的坚定信仰、对中国特色社会主义的坚定信念，坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，以更加积极的历史担当和创造精神为发展马克思主义作出新的贡献，既不能刻舟求剑、封闭僵化，也不能照抄照搬、食洋不化。

文章指出，自信才能自强。中华文明历经数千年而绵延不绝、迭遭忧患而经久不衰，这是人类文明的奇迹，也是我们自信的

底气。党的百年奋斗历程和伟大成就是我们增强“四个自信”最坚实的基础。当今世界，要说哪个政党、哪个国家、哪个民族能够自信的话，那中国共产党、中华人民共和国、中华民族是最有理由自信的。我们走自己的路，具有无比广阔的舞台，具有无比深厚的历史底蕴，具有无比强大的前进定力。推进中国式现代化，必须坚持独立自主、自立自强，坚持把国家和民族发展放在自己力量的基点上，坚持把我国发展进步的命运牢牢掌握在自己手中。

文章指出，没有坚定的制度自信就不可

能有全面深化改革的勇气，同样，离开不断改革，制度自信也不可能彻底、不可能久远。我们全面深化改革，是要使中国特色社会主义制度更好；我们说坚定制度自信，不是要固步自封，而是要不断革除体制机制弊端，让我们的制度成熟而持久。随着中国特色社会主义不断发展，我们的制度必将越来越成熟，我国社会主义制度的优越性必将进一步显现，我们的道路必将越走越宽广，我国发展道路对世界的影响必将越来越大。中国发展前景是光明的，我们有这个底气和信心。

未雨绸缪 积极应对强降雨

■本报记者 王黎

目前我市已进入主汛期，据市气象台最新预报信息，本周我市持续处在西太平洋副热带高压边缘，多降雨天气。为扎实做好防汛备汛工作，我市提前谋划、精心部署，统筹兼顾、突出重点，抓好防汛措施落实，筑牢度汛安全防线。

市委、市政府坚决贯彻落实习近平总书记关于防汛抗旱工作的重要指示精神，按照党中央、国务院和省委、省政府部署要求，坚持人民至上、生命至上，

树立底线思维、极限思维，高度重视、提前研判、周密部署。召开全市防汛工作调度会议，对全市防汛工作特别是应对本轮强降雨作出全面安排部署。启动实施市委常委会及市级领导包保县市区工作制度，14位市级领导同志第一时间分赴包保县市区督导指导。组织开展2024年防汛抢险综合演练，包括“桌面推演+室外实兵演练+力量装备展示”等3项内容，涉及城区、河湖库坝、湖西易涝区、蓄滞洪区、工矿企业等5个领域20个科目，持续提升实战能力、实战思

维和实战经验。

市防汛抗旱指挥部充分发挥牵头抓总作用，及时组织气象、水文、水务、应急等部门开展会商研判，常态化开展隐患排查，提前派出专家组赴各县市区，对防汛责任体系落实、防洪度汛、工程实体等方面开展全面排查。加强强降雨防范应对，督导县市区“三个责任人”到岗到位，强降雨期间加密巡查频次，发现问题第一时间处理、第一时间报告。严防守牢重点区域，全面加强河湖库坝堤巡查险，加密监测预报频次。发挥好水库、河道、

闸坝防洪功能，提前预泄腾容，增强纳雨能力，沿河闸坝服从市防汛抗旱指挥部调度指令。东部山区做好水库塘坝安全度汛；滨湖洼地做好农田排涝准备；应急、城管、工信、能源、交通、住建、文旅、教育等部门抓好城市排水、化工园区、工矿企业、油气管道、旅游景区、学校教育机构等重点领域安全度汛工作。此外，市防汛抗旱指挥部强化汛期值班值守和信息报送，严格落实24小时值班和领导带班制度，确保信息畅通和及时有效处理突发事件。

本周我市 多为降雨天气

本报济宁7月15日讯(记者 王黎 通讯员 赵京峰)记者从市气象台获悉，本周我市持续处在西太平洋副热带高压边缘，多降雨天气。

市气象台提前跟踪天气形势演变，加密天气会商，认真研判分析，7月14日发布重要天气预报，预计受副高边缘暖湿气流和冷空气共同影响，15日夜间到16日白天，我市阴有大到暴雨，梁山中雨局部大雨，并伴有雷电，降水概率80%，南风3~4级，雷雨地区雷雨时阵风8~10级，最低气温25℃，最高气温31℃；16日夜间到17日白天，大到暴雨局部大暴雨，并伴有雷电，南风3~4级，雷雨地区雷雨时阵风8~10级，最低气温25℃，最高气温28℃；17日夜间到18日白天，阴有小雨局部中雨，南风3级，最低气温24℃，最高气温32℃。

本周降雨频繁，累积雨量大，短时降雨强，暴雨灾害风险高，低洼地块和路段将出现积水或内涝，市气象台将密切关注天气形势演变，及时滚动订正预报预警服务。同时，提醒防范强降雨可能引发的城市和农田内涝、山洪、地质灾害和中小河流洪水等灾害。



邹城市全面落实水旱灾害防御措施，守牢安全底线，坚持领导带班值守、信息报送和问题应急处置，确保安全度汛。图为防汛抢险应急救援演练现场。
■记者 刘项清
通讯员 吕卫锋 摄

织密安全网 打好主动仗

——我市各级各部门全力防范应对强降雨天气

■本报记者 王黎

城市防汛事关城市形象和民生福祉。为应对本轮强降雨，我市各级各部门迅速行动，及时排查险情，以最高标准、最严要求、最快速度做好强降雨防范应对工作，切实保障人民群众生命财产安全。

按照市城防指发布的预警信息，市住房和城乡建设局全员到岗、集体办公，密切关注雨情汛情信息，全力做好防汛各项处置工作。房屋市政施工企业全面落实防范措施，强化对深基坑、脚手架、起重机械等危大工程的安全管理，按工程规模极限值补充和提升排水设备，同时加强对基坑支护及周边建筑物的监测。针对地势低洼小区、周边道路排水易饱和的物管小区及时补充更新沙袋、排水泵等防汛物资，加强与城管部门协调联动，增配沙袋数量，在易积水点增加排水设施，构建社区、物业企业和小区居民联动防汛机制。加大对城隍企业门站、场站、低洼管线等重点部位的风险隐患排查力度，按期进行设施保养维护，强化对燃气项目施工现场监督管理。

市水文中心进一步强化防汛各项应对准备，及时采取有效措施消除重点部位和薄弱环节风险隐患，确保水文监测及时、高效、精准。召开全市水文防汛调度工作调度会，从严从细落实应急监测防范措施。坚持每天统计雨量、水位、墒情遥测站点及视频监控站点在线情况，确保设备正常运行。加强与气象、水务、应急及各工管单位的沟通联络，及时捕捉相关信

息，随时做好滚动预报，同时对泗河、南四湖等重点河湖段根据雨情水情组织开展会商研判，为各级各部门掌握水情走势提供更加科学精准的水文信息服务。市水文中心还加强对电波流速仪、遥控船、测流船、无人机、在线监测系统等新仪器新设备应用，针对水势迅猛、漂浮物多等复杂局面，采用ADCP、浮标、电波流速仪、雷达在线测流系统等多手段多设备多方法综合施测，达到应测尽测、相互验证、对比分析、总结规律的目的。

市商务局迅速启动市县联动的防汛响应机制，全员靠上成立包保指导组，带领县市区包保人员下沉大型商超和商业综合体开展全覆盖检查，督促各经营单位防汛人员到岗到位，配齐挡水板、沙袋、防水布等防汛物资，加强值班值守和隐患排查，优化完善应急预案，确保防汛工作严阵以待、万无一失。针对入夏以来汛情频发多发的实际，组织地下经营场所开展防汛教育培训和应急演练，深入普及防灾减灾知识，切实提升应急防范能力。组织重点商贸流通企业和食品加工企业建立联保联供机制，指导农产品批发市场、重点商贸企业提前锁定货源、备足库存，确保汛情期间生活必需品不断档、不脱销，切实保障全市群众基本生活需求。

为加强雨天道路交通安全管理，全力预防和遏制道路交通事故发生，济宁市公安局交通警察支队迅速召开全市公安交警系统防汛应急响应工作视频会议，印发《济宁市公安局交警支队主城区道路交通

管理应急响应预案(试行)》，组建90人应急突击队，根据道路交通实际及响应级别随时参战。实时调整警力部署，值守关键路口、路段，重点关注主城区18个下穿式立交桥和10处易涝点。联合气象、交通运输部门共同研判会商强降雨等恶劣天气动态，及时掌握强降雨天气实时信息和发生范围，每天多频次向各县市区交警大队推送气象信息。利用道路诱导屏、警车车载喇叭等，通过滚动播放预警出行提示、大喇叭喊话引导，警媒实时连线，引导驾驶人合理选择出行路线，同时依托新媒体平台宣传恶劣天气安全行车知识，确保道路有序畅通。

市文化和旅游局迅速行动，召开党组会、全市文旅系统防汛工作调度会议，开展文旅行业暑期汛期安全生产大排查大整治专项行动，组成由局领导带队的包县督导检查下沉一线督导检查，充实防汛抗旱应急队伍，落实防汛应急人员和物资。指导各A级景区加强巡护排查，完善警示标志，规划应急疏散路径，预设避险场所，及时启动相关措施，必要时关闭涉山涉水景区，游船全部回港，人员即时撤离。指导旅行社合理规划团队旅游线路，一旦遭遇恶劣天气和突发汛情等紧急情况，采取有效措施应对。强降雨天气同样给文物安全带来巨大隐患，我市各级文物部门也纷纷出动，通过加强巡查、提前预防等措施，对古桥、古城墙、古建筑、古树名木和依托文物建筑开放的博物馆以及文物工程工地等进行全面排查，保障文物在汛期的安全。

范波在济宁调研“四进” 和应急值班值守工作 于永生陪同

本报济宁7月15日讯(记者 宋凯帆)今天上午，省委常委、秘书长范波到济宁市就“四进”和应急值班值守工作进行调研。市委副书记、市长于永生陪同调研。

范波先后深入到省派济宁“四进”工作总队驻地和济宁市委总值班室调研，看望慰问工作队队员和值班干部，了解工作队运行和督导服务情况，视频调度各县市区党委值班室防汛值班值守情况。

范波指出，“四进”机制是推动重点工作落实的一项很好的制度安排，工作队要提高站位，进一步增强责任感、使命感，履职尽责、积极作为，努力取得更大更好成效。要聚焦中心工作所需，把贯彻落实习近平总书记视察山东重要讲话精神，与贯彻落实正在召开的党的二十届三中全会精神贯通起来，一体抓好推进落实。要坚持问题导向，掌握上级政策，了解基层实情，及时发现问题、解决问题，当好党委、政府的参谋助手。要落实“四下基层”要求，沉到一线、沉到群众中，切实帮助群众解决急难愁盼问题。要锤炼过硬作风，提升专业能力，以严明的纪律展现良好形象。

范波指出，当前正值防汛关键期，市、县党委办公室系统要进一步健全完善工作机制，严格落实领导干部带班值班等制度，加强信息报送，强化应急值班值守，确保有效应对汛期各类突发情况。

省驻济“四进”工作总队队长毕泗亮，市委常委、秘书长董波参加有关调研活动。

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下
走在前 挑大梁 奋力谱写中国式现代化山东篇章

更好统筹发展和安全 坚决守牢“一排底线”

——六论学习贯彻市委十四届六次全会精神

■本报评论员

安全是发展之基、和谐之本，任何时候都不能放松安全工作。在5月22日至24日的视察中，习近平总书记对山东工作提出的六项任务之一是统筹发展和安全。学习贯彻习近平总书记重要讲话精神，我们必须坚持统筹发展和安全，增强机遇意识和风险意识，树立底线思维，把困难估计得更充分一些，把风险思考得更深入一些，下好先手棋、打好主动仗，有效防范化解各类风险挑战。

发展和安全是一体之两翼、驱动之双轮。安全是发展的前提，发展是安全的保障，二者相辅相成、不可偏废。统筹发展和安全，增强忧患意识，做到居安思危，是我们党治国理政的一个重大原则。各级党委和政府要统筹发展和安全，扎实抓好中小金融机构、地方政府债务、房地产等重点领域风险防控和化解工作，进一步压紧压实各级党委和政府的责任。我们必须结合济宁实际，认真学习领会、深入调查研究，谋深谋实、落细落成，真正把习近平总书记的要求不折不扣落实到位。

安全才能更好发展，发展才能更加安全。在新时代的伟大征程上，破解突出矛盾和问题，防范化解各类风险隐患，归根到底要靠发展。只有推动经济持续健康发展，才能筑牢国家繁荣富强、人民幸福安康、社会和谐稳定的物质基础。全市各级各部门都要始终绷紧安全发展这根弦，全面加强各领域安全风险隐患排查整治，拿出实打实的硬措施，坚决守牢守好安全生产、生态环保、信访稳定、网络舆情、金融风险、政府债务化解等“一排底线”，特别是要紧盯煤矿、危化品、燃气、交通、消防等重点行业领域，开展好市属煤矿及化工危化品企业“诊断式”安全评价，全面消除各类风险隐患，提升本质安全水平，切实防患于未然，守牢安全底线。

坚持和加强党的全面领导是做好各项工作的根本保证。推进中国式现代化，必须坚持党的领导、抓好党的建设。当前，要认真落实新时代党的建设总要求和新时代党的组织路线，坚持不懈用党的创新理论凝心铸魂，持续巩固拓展主题教育成果，牢固树立和践行正确政绩观，持续纠治搞“政绩工程”“面子工程”“新形象工程”等问题，坚持“三个导向”“六个标尺”，紧盯事业发展选人用人，深化拓展“三个区分开来”，激励干部担当作为，坚决把美好蓝图细化为“施工图”，确保习近平总书记重要讲话精神在济宁落地生根。

我市5件作品入选 第十四届全国美展

数量为历史之最，1件作品填补我市参加全国美展中国画作品进京展空白

本报济宁讯(通讯员 盛利)近日，第十四届全国美术作品展览各画种复评结果陆续公布。济宁市侯庆通的中国画作品《转境·换个角度更多美好》、毕敬虎的水彩画作品《乡愁四韵》、冯培利的综合材料绘画作品《金辉溢彩》、苏芬的连环画作品《仓央嘉措诗——那一天》、孙华杰的艺术设计作品《蜂·巢·器——以农民方法创新生物设计实践探索》入选第十四届全国美术作品展览，入选数量创历史新高。其中，侯庆通的上述中国画作品入选第十四届全国美术作品展览进京作品，填补了我市参加全国美展中国画作品进京展的空白。

今年以来，市文联认真贯彻落实市委、市政府及市委宣传部关于繁荣文艺事业的部署要求，紧扣“聚焦国家级省级重要文艺奖项申报、激发全社会文艺创作活力、注重发挥驻济高校创作专业优势、深耕济宁素材精品推介力”持续发力，指导调度各市属文艺家协会瞄准联手高校精英人才，精准选题深挖创作、缜密推送冲大奖等环节精雕细作，(下转2版)