

政德论谭

锤炼政德修养 永葆清廉本色

汪洋

中国古代廉政文化源远流长、博大精深，包含民本、崇德、公廉、慎刑、尚贤、节用、教化、监督等内容，这些思想都体现了历代明君贤相治国安邦的深谋远虑，凝聚着古往今来清官廉吏的实践智慧和价值追求，对新时期加强党风廉政建设和反腐败斗争工作具有重要借鉴意义。

修身内省、心存敬畏，强化个人修养。古人特别重视修身之道，注重涵养道德、修身反省、严于律己。儒家经典讲“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”“吾日三省吾身”“君子修己以敬，修己以安人”等，可见修身内省是君子必备功夫，要做到慎始、慎独、慎微、慎终。明代吕坤在《呻吟语》中讲：“畏则不敢肆而德以成，无畏则从其所欲而及于祸。”心有畏惧，不敢放肆，能够修德养性，如果不欲为所欲为，必收效于躬。敬畏是人们处世的一种态度，要用“怕”来约束自己，

做到谨言慎行，心有所畏、言有所戒、行有所止。党员干部要加强个人修身，心存敬畏、心中有戒、严以用权，要经常对照党章检查自己言行，强化党性修养，培育高尚道德情操，永葆共产党人的政治本色。

为政以德、严以为官，恪守规矩之道。《论语》中说：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”道德至上作为儒家政治伦理学说的中心命题，贯穿于整个治国安邦的全过程，即以仁为本，以德治国。孟子强调“德化天下”的“教化”，成为实施仁政、治国安邦的关键。《尚书》中讲“皇天无亲，惟德是辅”，对传统政治文化最透彻的汲取就是实施仁政德治。治国务先治吏，治吏务先从严，古代凡是盛世时期必定是“政治清明、朝廷清正、官员清廉”。党的十八大以来，党和国家加强对党员干部监督管理，紧紧抓住领导干部这个“关键少数”，把从严治党贯穿于日常工作全过程，严明纪律、严管干部。党员干部做到懂规矩、守纪律、不逾

线，自觉把遵规守纪作为内心朴素信仰和行为准则。

清正廉洁、勤勉为公，永葆清廉本色。廉洁是为官从政之基，德才兼备，以德为先；清廉无私，居德之首。汉代司马迁提出“守法、清廉、行教”三条官箴，还有“公生明，廉生威”等，清官廉吏一直是百姓心目中最认可的好官典范。古代最著名的三字官箴“清慎勤”中，“勤”为基石，官德以治国为要，仅有清正廉明、慎独慎行还远不够，必须突出一个与“懒政”相对比的“勤政”。故官里有“勤政殿”，官府衙门也有“勤勉”一类的警示标识。古代有很多勤政方面的典范，周公的“一沐三握发”“一饭三吐哺”，正是对他勤政精神的生动描述。新时期，党员干部要坚持自我革命的精神，牢记“我将无我，不负人民”人生境界，牢记为人民服务宗旨意识，牢记责任担当于泰山使命担当，勤做实事、清白做人、干净为公。

齐家为基、心怀天下，厚植为民情怀。

古代官员特别重视家庭美德建设，家风廉正，政风清廉。家是最低小国，国是最大家，“家政”平穩关系到“国政”清明和“天下”太平。历史和实践证明，官员的家风廉不廉、正不正，从来不是官员家庭的私事、小事，而是关乎官员个人能否廉洁从政的公事、大事。被誉为“天下廉吏第一”的清官廉吏于成龙，不仅他个人是廉正的样板，其家风也是廉正的典范。于氏家训中“勤耕读、尚节俭、循法礼、孝乡里，廉仕吏、存仁德”，对后世产生重大影响。儒家思想中蕴含着积极“入世”内容，鼓励读书人要治国平天下；要“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”；要“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。今天，党员干部也要心忧天下，坚持人民至上，厚植为民情怀，做到事不避难、义不逃责，在危难时刻挺身而出，在困难面前勇于担当，走好第二个百年奋斗目标新的赶考之路。

(作者单位：邹城市干部政德教育中心)

理论经纬

激发全民族文化 创新创造活力

杜爱华

党的二十届四中全会《建议》站在“两个大局”交织的关键节点，把“激发全民族文化创新创造活力，繁荣发展社会主义文化”纳入五年规划建议，作出前瞻性、全局性、战略性部署。这一重大安排，充分体现了以习近平同志为核心的党中央对文化强国建设规律的深刻把握，对以文化引领中国式现代化的坚定自觉，对以人民为中心的文明观、发展观、治理观的最新升华。

以社会主义核心价值观统领文化创新。核心价值观是文化创新之魂。价值导航，解决“创什么”的方向问题。《建议》强调，“以社会主义核心价值观引领文化创新，发挥文化养心志、育情操的作用，涵养全民族昂扬奋发的精神气质。”要把国家价值目标、社会价值取向、公民价值准则融入创作、生产、传播、消费全链条，实现从“理论认同”到“情感认同”，再到“审美认同”的跃升。制度托底，解决“怎么创”的保障问题。《建议》提出，“完善文化管理体制和生产经营机制”，旨在通过重大历史、重大现实、重大未来题材“揭榜挂帅”，形成“规划—选题—孵化—传播—评奖—再生产”闭环，既防止市场失灵导致的“三俗”泛滥，又避免行政过度干预造成的“千剧一面”。主体激活，解决“谁来创”的动力问题。构建全民创意型社会，尊重作家艺术家创造性劳动，尊重青年亚文化合理表达，尊重草根群体首创精神，通过版权保护、收益分配、荣誉激励、社会保障“四位一体”制度，让一切文化创造源泉充分涌流。

以高质量供给繁荣文化事业和文化产业。公共文化服务的“均等化+品质化”跃升。建设国家文化大数据体系、国家数字古籍平台、国家数字非遗博物馆，实现“云端供给”与“在地体验”无缝衔接；同时实施“基层公共文化设施更新计划”，推动县级图书馆、文化馆从“有没有”转向“优不优”，形成“县有中心馆、乡有示范站、村有嵌入式空间”的三级梯度。文化产业的“链条化+生态化”重塑。“打造文化产业领航企业”，围绕内容原创、素材生产、装备智造、平台分发、衍生交易五大环节，培育链主企业、单项冠军、专精特新“小巨人”，形成“乔木参天+灌木成林+草花遍地”的产业生态；支持“文化+制造”“文化+金融”“文化+商贸”融合发展，建设世界级文化装备制造集群、国家级文化金融合作试验区。文艺创作的“高峰化+国际化”攀登。“实施文艺作品质量提升工程”，构建“创作采风—题材孵化—专家指导—资金扶持—传播推广—评论评奖—海外译介”全周期支持体系；建立“中国叙事、国际表达、全球到达”的翻译矩阵，推动文学、影视、动漫、游戏、演艺、短视频“六路并进”，让承载中国精神的文化符号成为全球Z世代的“通用语言”。

以传播效能提升中华文化影响力。构建战略传播体系。《建议》把“完善国际传播体制机制，创新传播载体和方式，加强重点基地建设，增强主流媒体国际传播能力，全面提升国际话语权，讲好中国故事，展现可信、可爱、可敬的中国形象”纳入五年规划，要求打通内宣外宣、网上网下、主流商业平台，形成“中央厨房+地方厨房+社会厨房”三级联动，实现“一次采集、多元生成、全媒体传播、全球触达”。打造分层传播产品。面向欧美主流社会推出“思想+纪录片+公开课”组合；面向周边国家，推出“影视+动漫+短视频”组合；面向全球青年，推出“游戏+音乐+潮流玩具”组合，通过“一国一策、一群一策”实现精准滴灌。夯实传播基础工程。《建议》提出“加强区域国别研究，提升国际传播效能”，建设“多语种版权交易中心”，推动版权、衍生品、数字藏品全球同步发售；完善国际传播效果评估大数据平台，实现“传播—反馈—优化”闭环管理。

来稿摘登

激活民间资本引擎 驱动新质生产力跃升

孙国良 安鲁新 杨静

推动高质量发展是“十五五”时期经济社会发展的主题。而推动高质量发展，最重要的是加快高水平科技自立自强，积极发展新质生产力。大力激发民间资本发展新质生产力的积极性，两条腿走路，是我国经济持续健康发展的必由之路。

放开新质产业赛道，拓宽投资布局领域。新质生产力以科技创新为核心驱动力，其新兴赛道多聚焦技术突破与产业融合，涵盖科技、数字、产业等多个维度。通用人工智能、具身智能、商业航天、6G与未来网络、新型储能、清洁氢、细胞与基因治疗、生物制造、脑机接口、第三代半导体、高端工业母机、低空经济、量子科技等新兴赛道成为国内外竞争的焦点。新兴产业的发展，强调安全、环保、质量等合乎规则要求，更强调发展速度，全力提升企业竞争力，努力壮大企业规模，先行抢占市场。为此，在发展大方向、大原则确定的前提下，尽量降低市场准入门槛，能放开尽量放开，一时看不准的，先放开后治理，待产业发展起来后再逐步治理，以形成百花齐放、百舸争流之势。减少理念、管理束缚，加大税收减免，吸引并培育大量中小企业，加速孵化新一批独角兽企业。

加大技术研发投入，筑牢创新核心动力。民营企业发展新质生产力，掌握核心技术是关键一步，技术研发必不可少。鼓励民间资本牵头或参与重大技术攻关，鼓励有能力的民营企业参与甚至牵头承担国家重大技术攻关任务，借助政府开放的国家重大科研基础设施，聚焦高新技术方向开展研发，突破核心技术瓶颈，将技术成果转化为实际生产力。中小民营企业研发能力较差，特别是创新型民营企业，但它们中包含一批研发能力很强的科技人才，一些人有“独门绝技”。这类企业往往在新质生产力领域有突破性新想法，资本的注入能帮助其完成技术研发、产品测试等关键环节，加速形成一批创新型企业。政府可通过天使投资、风险投资等方式，为初创阶段的科技企业注入资金，助力初创科技企业成长。

联动多方资源协作，推动要素深度融合。深化政企协同合作，鼓励民营企业参与政府特许经营项目，在城市基础设施等领域开展建设运营。同时，借助政府引导基金，形成风险共担机制。此外，还可享受地方政府简化审批流程等政策红利，加速项目推进。专门针对小型民营企业开发一批政府招投标项目，培育扶持小型企业发展。推动产学研深度融合，鼓励支持民营企业与高校、科研院所合作建立研发平台，定向培养专业技术人才，解决新质生产力发展中的“人才缺口”。

创新资本运作模式，破解发展资金瓶颈。盘活各地闲置状态的厂房、办公设施，以租赁或拍卖的方式帮扶民营资本更好地更快地进入新质生产力领域。借助基础设施领域不动产投资信托基金等工具，盘活在新质生产力基础设施领域的存量资产，回笼资金后再投入到新的技术研发和项目投资中，形成存量资产与新增投资的良性循环。除传统银行贷款外，可通过上市融资、发行债券等方式筹集资金，拓宽多元融资渠道。同时利用政策性金融与商业性金融协同的融资工具，提高直接融资比重，为长期的技术研发和产业布局提供稳定的资金支持，保障新质生产力相关项目持续推进。通过资本市场，凸显并扩大新质生产力的挤兑效应，吸引更多民间资本、风险投资资金进入新质生产力。

(作者单位：中共济宁市委党校)

一线观察

微山湖渔家文化赋能文旅高质量发展

刘峰

微山湖渔家文化是微湖湖区渔民生活百年历史和文化的积淀，包含渔家作业方式、渔家饮食和渔民生活三个主要方面，形成了“渔之业、渔之趣、渔之味”的独特特色。微山县通过对渔家文化遗产的激活与创新，让游客沉浸式体验地方新特色。在微山岛景区渔家文化体验馆，借助现代科技手段，使渔家文化以更加生动、直观的形式呈现于游客面前。

新时代微山湖渔家文化的传承与创新。以渔家婚礼为例，微山湖的渔民，以船为家。娶媳妇的时候，婚礼自然在船上举行。婚礼当天，新郎和新娘需要不停地换船。那一天，除了男女双方的连家船和男方为新人准备的新船，还有挂满红绸的“迎亲船”，供厨师专用的“厨子船”，以及送菜的各个小船。几十条渔船飘红挂彩，排成一条龙，端鼓声、唢呐声、喝彩声不绝于耳，热闹非凡。南阳古镇打造的“四季运河婚典”，吸引众多新人参与，逐渐成为集文化、旅游、婚庆于一体的沉浸式体验品牌。

微山湖湖区传统渔猎方式，也是中国传承千年的古老技艺和文化。捕鱼方式主要包括：隔鱼、罩鱼、下钩、下卡、撒鱼、网鱼等，在渔具制作上，采用的材料为塑料线、木头、铁丝、竹子等，其制作成本低廉，成品简单、方便，实用性强，是湖区渔民获取生活来源的主要生产工具。它凝结着湖区渔民的聪明与智慧，反映了微山湖特有的渔文化，有着浓厚的地域文化特征和丰富的文化底蕴。鱼鹰是捕鱼能手、大湖的精灵。这种传统的方式被称为“湖上渔猎”即“放鹰”。在微山岛景区，“放鹰”作为一种民俗表演，成为微山湖旅游区观光游览中的一项湖上渔猎参观项目。

渔家文化借力“非遗”，打造微山湖经济发展新名片。微山湖渔家美食众多，形成了独特的微山湖饮食文化。微山湖全鱼宴入选“山东省非遗美食”，成为微山湖渔家文化的名片。代表菜品有：香辣四鼻孔鲤鱼、干炸小白鱼、鲈鱼汤、如意鲫鱼卷、红烧鳊鱼、爆炒鱼片、漂汤鱼丸等。传说康熙下江南途经南阳下榻时，曾在南阳镇较大的福满楼饭馆吃了一顿满汉全席，对微山湖特色菜肴赞不绝口。后来福满楼就改称“和合居饭庄”，后人亦称之为“康熙御宴坊”，此处遗址也被永久地保留下来。在微山湖渔家水街景区，渔家文化融入渔家乐——利用渔网、渔具做出渔家风情氛围的包间，让一顿来自大湖深处的湖鲜宴吃出历史厚重感。

探索“文旅+”新模式，擦亮全域旅游新名片。微山岛国家5A级旅游景区是微山湖旅游区的重要门户通道和文化旅游生态廊道。微山湖优质生态湿地，构建起“一路一景、一路一特色”的“文化+乡村旅游”格局，形成现代与历史文化交融的水路、打造中国北方罕见特有的梦中水乡。形成红色游线，将微山湖打造成集党建培训、研学教育、红色体验等功能于一体的红色基因传承示范区。大运河景区涵盖微山湖大运河博物馆及运河湾历史文化街区，打造“创

意+文体+传统产业”为核心的运河小镇。突出运河夜市、特色餐饮和观光业态，发展夜游、夜市、夜演，推动休闲、自然、滨水、文娱一体化，促进运河文化与经济共兴。南阳古镇闸北历史文化街区通过保护大运河文化遗产、传承运河文化基因，推动了文旅深度融合，助力乡村振兴。打造了手造馆、回味从前小卖部、鱼鹰童趣乐园、阿婆清香屋等业态布局，为游客带来浓浓运河烟火气息体验。独山岛自然水域、人文资源，朝阳洞、夫子楼、独山神石、皇天大道等传统文化旅游资源，致力打造集文旅康养度假、研学培训、活力户外营地于一体的独山岛乡村旅游综合体。独山岛水下森林、水上公路火爆出圈，承接伏羲文化发展和当地经济建设。凭借独特的地域文化资源优势，微山县积极探索文旅融合的新路径，并开创性地将渔家文化与现代文旅产业深度融合，继而推动文旅产业高质量发展，成为促进消费升级的重要引擎。

(作者单位：中共微山县委党校)

运河新语

读《论语》的三重境界

任广峻

读书要读经典。《论语》语言简洁凝练，隽永含蓄，其中许多言论至今仍被世人视为至理名言，传承践行，奉为圭臬。颜元，明末清初思想家、教育家，颜李学派创始人。颜元主张习动、实学、习行、致用并重，主张培养文武兼备、经世致用人才，猛烈抨击宋明理学家穷理居敬、静坐冥想的主张。其学说力主励实行，济实用，别具一帜。颜元结合一生学习实践，60岁时谈了自己读《论语》的三个阶段，即为三重境界。

20岁之前是第一境界。看到的《论语》是为己之学，字字是文字。字是字，我是我，只是为了科举功名而读《论语》，读书是为了自己的前途，人与书是分离的。就像宋真宗在《励学篇》中所写，男儿欲遂平生志，五经勤向窗前读，书中自有千钟粟、黄金屋、颜如玉、车马多如簇。

20到40岁是第二境界。读到的《论语》是修身之学，字字是习行。《论语》中的每一句话都在教如何做人事，每一句话都需要认真实践。《论语》不再只是文字的记与理解，而是对人生有深刻启发意义的指导书，按照书中的至理名言去立身修行。既有“学而时习之，不亦说乎”“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之”的积极学习态度，也有“君子成人之美，不成人之恶”的道德实践，还有“吾日三省吾身”的自我反省、“不患人之不己知，患不知人也”的尊重他人、“君子欲讷于言而敏于行”的言语谨慎告诫、“见善如不及，见不善如探汤”“君子之过也，如日月之食焉。过也，人皆见之；更也，人皆仰之”来告诫君子勇于承认并改正错误。

40到60岁是第三境界。读到的《论语》是济世之学，字字是“经济”。《论语》字字珠玑，处处蕴含着治国平天下的方略。颜元以刘邦、项羽楚汉争霸为例来解析刘邦为何取得天下。刘邦之所以取胜，因为践行了孔子的这句话，“恭、宽、信、敏、惠。恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功，惠则足以使人。”“惠则足以使人”即慈惠就能够领导别人。韩信破齐后，在刘、项之间观望而按兵不动，派人给刘邦上书，希望刘邦封他为“齐假王”。刘邦审时度势，说：“大丈夫要当就当真王，当什么假王。”立即封韩信为齐王，于是韩信发兵围攻项羽，取得了“垓下之战”的决定性胜利。与之对比的是，项羽则缺乏宏图大志，韩信说项羽每当下有功劳应当封赏时，项羽把官印拿在手里摩挲，把官印棱角磨掉了，仍舍不得颁发。颜元用《论语·尧曰》中的“出纳之吝，谓之有司”来形容项羽按既定论功行赏、分发钱财时，却出手吝啬小气。颜元借此事说明《论语》有经国济世的作用。宋朝开国重臣赵普曾说：“吾以半部《论语》佐太祖定天下。”也表明了同样的道理。

从读《论语》的三重境界，不难看出，读书让我们更好地认识世界、品味人生，寻求人生境界的升华。不可否认，我们处在一个社会节奏不断加速的时代，人们为生活所忙所累，被各种碎片化网络信息、视频所包围，读书在不少人那里成为一种稀缺的习惯。但我们要坚信，人生没有白读的书。在读书中我们用脚步丈量世界，洞察世界的发展规律，懂敬畏，知进退；用心感悟人生，在顺境中保持谦逊与清醒，看天地之辽阔，知自身之渺小，逆境中寻找勇气，不馁不弃，砥砺前行。

(作者单位：中共济宁市委党校)



近期，网信部门指导有关网站平台，依法处置网络名人账号违法违规行为。网络名人粉丝量大、熟悉平台推荐机制，其观点和言行往往能迅速传播，产生较大的社会反响。然而，一些网络名人却忽视社会责任，或有散布虚假信息，或有渲染对立情绪，甚至挑战公序良俗。这些行为不仅污染网络生态，同时也侵蚀着社会主流价值观。此次行动传递出明确的监管信号，为网络名人行为划定了边界和红线。(华峰 漫画/文)

他山之石

健全菏泽农村养老服务体系的思考

冯扬

菏泽高度重视农村养老事业高质量发展，把握“突破菏泽、鲁西崛起”战略机遇，以建设“四省交界区域养老高地”为目标，通过建立“四级书记抓养老”的工作机制，出台《菏泽市养老服务转型升级实施方案》等政策文件，持续完善养老服务政策体系。通过多元化资金投入、加强专业人才培养、引入准市场机制、深化医养结合、推广“幸福院+周转房”模式等措施提升农村养老服务的专业化水平，着力构建普惠性、基础性、兜底性相结合的，具有鲁西特色的农村养老服务体系。

现阶段菏泽农村养老服务仍面临着多重挑战。第一，条块分割问题突出，统筹协调机制不足。在“条”上，多元供给主体因部门职能交叉、权责不清、缺乏统一调度与政策协同，导致服务碎片化；在“块”上，各县区之间及内部政策标准不一、资源分散，难以形成服务合力，供需匹配不够精准。第二，养老服务内容单一，难以满足多元化需求。现有服务多集中于食宿等基础生活照料，在精神慰藉、康复护理、文化娱乐等方面的供给明显不足。第三，基础设施薄弱，医养结合水平偏低。农村养老机构

普遍存在床位紧张、无障碍设施缺失、基本医疗设备配备不足等问题，难以满足老年人的日常照护与基础医疗需求，医养资源衔接不够紧密。第四，资金投入渠道单一，持续保障能力有限。当前养老服务仍然过度依赖政府财政投入，而农村地区财政支撑能力有限，社会资本因回报周期长、风险较高而参与的意愿不强，导致养老服务供给缺乏可持续性。第五，社会力量参与不足，运行模式创新不够。本地市场主体、社会组织与志愿者参与机制不健全，缺乏系统性和持续性，智慧化、互助式等养老服务模式的创新实践尚未广泛推广。

基于此，菏泽推进农村养老服务体系建设可从五个方面发力：第一，强化顶层设计，建立统筹协调。组建由民政、卫健等多部门参与的农村养老服务工作领导小组，统筹规划政策制定，明确部门权责，建立跨部门协同机制，推动建立统一的养老服务标准和资源共享平台，促进政策衔接与服务整合，实现资源高效调度与供需精准匹配。第二，着力提升与丰富服务供给水平和内容。在保障对老年人群基本生活照料的基础上，重点拓展精神关爱、康复护理等服务。尤其是推动农村幸福院的养老设施增配带有娱

乐、康复功能的器材，常态化提供文娱活动、健康教育与心理慰藉服务。第三，加快软硬件一体化建设与升级。硬件方面，加大财政投入并向农村偏远地区倾斜，优先支持养老机构无障碍改造、基本医疗设备配备及床位扩容。依托乡镇卫生院、村卫生室深入推进医养结合，建立协作与转诊机制。软件方面，加强与职业院校合作，定向培养和引进专业人才，完善薪酬待遇与职业发展体系，提升服务队伍的专业能力与稳定性。第四，健全多元投入机制与激励政策。在保障政府财政投入长效机制的基础上，通过税收减免、运营补贴、土地优惠等政策，积极引导本地企业、社会组织等社会力量参与农村养老服务，积极探索农村集体经济支持养老服务的路径，增强供给体系的韧性与可持续性。第五，推动服务模式与技术创新。打造“互联网+”智慧养老服务平台，整合服务资源，推广智能照护设备应用。探索“医养结合试点村”“互助养老示范点”等创新实践，及时总结并推广可复制的成功经验，以点带面推动农村养老服务整体提质增效。

(作者单位：中共菏泽市委党校 本文系2025年菏泽市党校系统课题研究项目“菏泽市农村养老服务体系建设研究”的研究成果)