

# 文博赋能促发展 文脉传承焕新生

## 我市2026年国际博物馆日主会场活动在邹城举办

■济宁日报全媒体记者 张芳 通讯员 聂鑫 胡南南

千年文脉遇现代创意，馆藏瑰宝融人间烟火。在第50个国际博物馆日来临之际，孔孟之乡文脉焕新、文博盛启。5月16日，由济宁市文化和旅游局(济宁市文物局)、邹城市人民政府、兖矿物流科技有限公司联合主办的“2026年国际博物馆日济宁主会场暨博物馆高质量发展交流会”在邹城圆满举行。活动以文博共建、资源共享、业态创新为抓手，聚力联盟协作、深化馆校联动、推动文创破圈，生动诠释“博物馆：联结世界的桥梁”主题，交出文博赋能高质量发展的“济宁答卷”。

### 联盟揭牌 汇聚合力

在主会场开幕式上，主办单位负责人先后致辞。博物馆高质量发展交流分享会同步举办，多家优秀文博单位亮家底、谈经验；邹城市文化和旅游局细解集聚优质资源、推动博物馆集群发展的工作路径；兖州博物馆倾囊相授“全员宣推、全员营销、全员招商”的实战做法，讲述深耕资质创建、文创开发、业态培育的创新探索；兖州矿区铁路博物馆畅谈挖掘工业遗产价值、打造行业专题博物馆的特色之路；梁山民俗博物馆则分享了非国有博物馆高质量发展的培育模式。同时成立了博物馆联盟，有效整合区域文博资源，构建起联动互通、协同发展的文博新格局，为地域博物馆“抱团”提质升级提供了坚实平台。

各方互学互鉴、取长补短，为全市博物馆差异化、规范化、特色化发展理清了思路、注入了信心。

### 实地观摩 深挖价值

与会人员分批次赴多类文博场馆实地观摩，在行走中取真经。在兖州矿区铁路博物馆，蒸汽机车陈列展、内燃机车陈列展、中国机车发展史画展、中国铁路百年回响展等9个常设展览与4个临时展览徐徐铺展，大家沉浸式考察行业专题博物馆建设模式，深挖工业文化遗产保护与利用的当代价值。在邹城博物馆、峰山镇乡村记忆博物馆、和邑民俗博物馆，精品文物令众人驻足品鉴，专业讲解、社教示范亮点频现。从国家一级博物馆到非国有博物馆，运营管理、陈列布展、文化传承、社教研学等经验在此交汇互通，实现了不同层级、不同类别场馆的资源共享与理念碰撞。

### 馆校携手 共育新苗

文博事业的可持续发展，离不开新生力量的接续培养。活动期间，济宁学院先后与济宁市博物馆、邹城博物馆举办馆校合作暨实践教学基地揭牌仪式。合作协议的签订、教学基地的落地，标志着双方将携手搭建起集人才培养、学术研究、研学实践、文化传播于一体的深度合作平台。馆校资源互补，有效打通了文旅教育人才培育通道，推动静默的馆藏

文化资源转化为鲜活的教育教学资源，持续夯实文博事业人才根基，为文化传承创新发展注入青春力量。

### 文创破圈 激活消费

聚焦文博业态繁荣，本次活动着力推动文旅产业创新突破。邹城博物馆创新打造“文博好物汇”品牌市集，深度整合馆内展厅与户外广场双重空间，推出“馆内观展+广场赶集”联动模式，令人耳目一新。市集里，非遗手作体验、本土农副产品、便民服务等特色摊位琳琅满目，打破了博物馆的馆舍边界，推动文博资源走出展柜、融入生活、服务群众，为市民和游客打造了集文化研学与休闲生活于一体的公共文化新场景，也为业内博物馆盘活内外空间、实现场域复合利用提供了鲜活范例。与之辉映的“文创精品展”荟萃博物馆文创、景区好物、非遗手作等特色精品，有效盘活馆藏文物活化利用资源，丰富文旅消费供给业态，持续激发文化市场消费活力，有力助推文博产业市场化运营、多元化提质增效。

五月的济宁，文韵悠长，博物生辉。此次国际博物馆日主会场活动内容丰富、亮点纷呈，全面彰显了济宁文博事业守正创新的丰硕成果。

下一步，济宁市将持续优化文博发展布局，做强博物馆集群，深耕遗产活化、馆校共建、文创研发等重点领域，持续擦亮“文化济宁”金名片，以澎湃的文博之力，赋能文旅产业高质量发展，让千年文脉在新时代焕发勃勃生机。

## 邹城市文化和旅游局 深耕细作聚合力 集群发展谱新篇

邹城市文化和旅游局按照“博物馆之城”建设部署，立足邹鲁文化底蕴，发挥国家一级博物馆引领作用，积极培育国有行业馆、非国有特色馆，构建起特色鲜明的博物馆集群。

广泛摸排挖资源，筑牢建设根基。组建专项小组全域摸排，深挖工业、文化、乡村领域特色资源，筛选培育点位，为集群布局奠定基础。科学规划明方向，凸显一馆一特色。依托邹城博物馆带动作用，为各馆量身定制建设方案，打造特色展陈阵地。精准指导提能力，推动集群提质。建立“一对一”指导机制，下沉骨干提供全流程帮扶，落实结对帮扶行动，提升各馆运营水平。协同发力破难题，凝聚建设合力。建立部门联动机制，破解资金、审批等难题，推动5家博物馆顺利备案，实现馆地、馆校深度融合。

目前，邹城市7家博物馆形成“工业文明、历史文化、民俗非遗、红色记忆、乡村乡愁”五大板块协同发展格局，组建博物馆联盟，成为传承文脉、展示形象的重要阵地。下一步，邹城将持续优化提升，打造特色集群品牌，为济宁“博物馆之城”建设贡献更大力量。

### 兖州矿区铁路博物馆

## 让工业遗产从历史深处 驶向时代舞台

兖州矿区铁路博物馆于2025年备案，为山东省重要工业遗产载体、济宁市首家工业主题国有博物馆。博物馆建筑面积11789平方米，藏品42562件，设立九大基本陈列，通过实物展示、场景复原、科普互动等形式，全景展现矿区铁路创业奠基、改革发展到智能化转型的奋斗历程。

### “找”——让散落遗珍重现芳华时代

制定涵盖文献、配件、史料等多个门类征集清单，线上依托公众号、抖音等新媒体广发启事，线下张贴公告、走访座谈等形式进行征集挖掘，陆续发现1901-1910年十余种“世纪钢轨”、1973年镌刻“中华人民共和国”珍贵钢轨、1952-1970年间铁道部原版图纸。这些散落遗珍，作为“镇馆之宝”，成为中国煤炭工业发展芳华时代的重要见证。

### “建”——让尊重守护托举记忆传承

建立制度，将工业遗产保护纳入中长期发展规划，出台保护专项制度。建好展馆，依托老厂区，坚持“最小干预”与“最大激活”，力求“原址、原貌、原状”，馆内展品由一线工人亲手修缮、点滴积攒而成，保持真实结构与功能。建全档案，馆藏物品按实物、档案精细建档，4万余件档案类藏品逐一赋予专属“数字身份证”。

### “展”——让工业遗存浸润文化价值

打破博物馆“围墙内文化殿堂”的认知，细分蒸汽机车陈列馆、内燃机车展示区等11个主题，与铁路文化主题街区、兖矿铁路1964历史文化园区联通互动，打造“街区馆园一体”馆群体系，串联起一幅跨越半个多世纪的矿区铁路工业画卷。

### “活”——让历史沉淀融入时代脉搏

打造“精神家园”，2025年承办党建、团建、技能培训活动60余场，覆盖职工3000余人次。建成“育人阵地”，举办爱国主义、文化研学等主题活动和机车图片摄影特展，年均开展活动130余场次，服务师生、企事业单位等超万人。激活“发展引擎”，与“好客山东”“好客山东 厚道邹城”联动，打造“工业博物馆”特色文旅IP，累计接待各地游客20万余人次，吸引北大铁路协会、中国收藏家协会铁路专业委员会等300多个团队参观学习，成为惠及民生、拉动经济的强劲引擎。

### 兖州博物馆

## 守古九州文脉 展究博新风采

作为国家二级博物馆，兖州博物馆深耕九州与端信文化，以开放合作激活文化资源，推动文创焕新、研学提质、展陈升级。深挖兴隆塔、镇水铁剑等元素，开发特色文创产品，拓展多元销售渠道；打造沉浸式研学体系，推出文物探秘、非遗体验等课程，形成研学文旅融合链条；完成四大展厅改造，新增石刻艺术展，推动跨区域延展交流。2025年度游客量增长18.2%，社会影响力显著提升。

近期，兖州博物馆面向社会公开遴选文化体验大空间合作企业、招募研学活动项目合作方，以开放姿态汇聚社会力量。兖州博物馆将持续守正创新，打造有内涵、有活力、有温度的县域博物馆，为济宁文旅高质量发展贡献兖博力量。

### 梁山民俗博物馆

## 活化民俗传承 聚焦高质量发展

梁山民俗博物馆2020年晋级国家二级博物馆，是一所集中展现黄河农耕、运河风情、水浒忠义、齐鲁乡风的非国有博物馆，纳入全市非国有博物馆高质量发展培育行动单位。场馆建筑面积14115平方米，总投资1.2亿元，藏品11862件(套)。

博物馆坚持全年365天免费开放，常设展览6个，年临时展览10个以上，年接待观众15万人次以上。丰富社会教育活动，精心策划“非遗年俗潮玩——我和好汉过大年”活动、“探秘两河，亲子共寻文化根”活动，推出黄河农耕、运河漕运和水浒忠义文化等六大主题研学游课程，年均接待研学团队300个以上。设立非遗工坊、文创销售，研发两河民俗、水浒、非遗衍生品等系列文创产品130余种。开设武大郎剧场，定时上演水浒情景剧和武大郎卖炊饼等市井表演，以及《武松打虎》琴书、梁山武术等特色展演，让游客梦回大宋梁山。丰富经营业态，推动“博物馆+文旅”深度融合，发挥与杏花村宾馆酒店一体化管理运营的资源优势，全面提升观展、互动、娱乐、餐饮、购物于一体的沉浸式服务。

## 携手鉴珍藏 共赏文脉香

### ——全市文博单位公益性文物咨询 鉴宝服务预告

不用花钱找专家！权威鉴宝服务免费来袭！

为弘扬中华优秀传统文化，普及文物鉴赏知识，贴心服务民间收藏爱好者，我市多家文博单位推出免费公益性文物鉴定咨询服务，特邀专业文物专家现场“掌眼”，为广大藏友辨藏品真伪、断文物年代、讲历史文化、解锁藏品背后的文脉故事，共赏中华文化瑰宝独特魅力！

现将各文博单位服务详情整理如下，藏友们速速收藏预约：

### 孔子博物馆

- 1 鉴定时间：5月18日、9月24日、12月22日
- 2 鉴定门类：玉石器、陶瓷器、金属器、书画
- 3 详细地址：曲阜市孔子大道100号
- 4 预约方式：  
官网：www.kzwbw.com  
公众号：孔子博物馆  
咨询电话：18809859643



### 济宁市博物馆

- 1 鉴定时间：5月20日、10月20日
- 2 鉴定门类：陶瓷器、玉石器、古书画、杂项
- 3 详细地址：济宁市太白湖新区运河路140号
- 4 预约方式：  
官网：www.jiningmuseum.com  
公众号：济宁市博物馆  
咨询邮箱：jnsbwgdc@163.com  
咨询电话：0537-2881309

### 曲阜市文物局(曲阜市文物商店)

- 1 鉴定时间：5月18日、9月22日、12月28日
- 2 鉴定门类：全门类
- 3 详细地址：曲阜市鲁国街道鼓楼北街18号
- 4 预约方式：  
官网：www.qfwbw.com  
咨询电话：0537-3709633



### 泗水县文物局(泗水县博物馆)

- 1 鉴定时间：5月18日、7月28日、10月22日
  - 2 鉴定门类：全门类
  - 3 详细地址：济宁市泗水县圣哲路11号
  - 4 预约方式：  
咨询电话：0537-4360070
- 温馨提示：活动具体开展时间，以各文博单位官方最终公布为准。

济宁市文化和旅游局 联合 济宁市日报 报社 文化济宁 CULTURAL JINING



济宁市文化和旅游局 微信公众号

抖音

# 5·18 国际博物馆日



国际博物馆日期间，济宁市博物馆紧扣“博物馆：联结世界的桥梁”主题，推出文博大讲堂、虫趣探秘、未来小画家画展、文物寻踪研学、流动博物馆进社区等系列惠民文化活动，打破周一闭馆惯例，正常对外开放，以多元活动搭建文化沟通桥梁，彰显文明纽带价值。

■通讯员 刘峻俊 黄晓晨 摄

## 家门口的文博盛宴

5月18日是国际博物馆日，“济宁文博”品牌热度持续攀升。从城区到县乡，从国有到民间，从综合馆到专题馆，全市各级博物馆常态化推出精品展览、沉浸式体验、文创好物、社教研学等丰富内容，为市民奉上一场场文博盛宴。今日，本报特别推荐4家特色博物馆，梳理展馆信息与亮点项目，方便您按需打卡、轻松逛馆。这个夏天，不妨走进身边的博物馆，品读城市文脉，乐享文博时光。

### 济宁市博物馆：宝藏济宁 博物万象

特色：原创特展 | 数字光影 | 亲子社教 | 云端文化  
地址：济宁市太白湖新区运河路138号(文化中心馆)  
国家一级博物馆。作为全市文博体系的龙头，济宁市博物馆以高品质展览和丰富社教活动持续“圈粉”。精品展览方面，7大常设展览涵盖济宁人文历史、馆藏文物、运河文化等，临展涉及传统工艺、自然科普等多领域，兼顾学术性与观赏性。2025年推出的《礼运和合 文物华光——济宁地区珍宝特展》，系统呈现济宁从远古到明清的历史文化脉络，社会反响热烈。社教研学方面，“史话十二朝”“家乡的古建筑”等主题社教活动，以及“文物寻踪”“文明拓印”等沉浸式打卡活动，让孩子在文物中读懂中华文明的智慧之光。沉浸式体验方面，引入《一梦大唐》《长安三万里》等虚拟现实电影项目，将济宁本土历史与前沿科技深度融合，让观众在光影中感受盛唐气象。

### 梁山县博物馆：读懂忠义文脉

特色：水浒文化 | 非遗精粹 | 研学教育  
地址：梁山县新城文化中心  
梁山县博物馆是承载水浒岁月、传承梁山文脉的城市文化地标，亦是读懂梁山历史变迁的重要窗口。作为综合性文化殿堂，场馆布局规整、层次明晰，融文物收藏、陈列展示、非遗传承、研学教育于一体，是集中展示水浒文化与鲁西南民俗风情的核心阵地。馆内藏品文物万余件，时代跨度从远古迄近现代，品类繁多、底蕴深厚。石刻遗存、出土器物与历代珍物一脉相承，串联起梁山千年文明发展脉络。馆内以水浒文化为核心主题，通过场景复原、多媒体展陈等方式，还原水泊历史风貌、探寻水浒文化原型，生动诠释忠义精神与家国情怀。

一馆藏古今，一域阅千年。博物馆封存城市记忆、赓续文脉薪火，邀市民游客走进场馆，品读千年底蕴，尽享水浒故里独特人文风华。

### 微山县博物馆：博览河湖 物道古今

特色：运河文化 | 小小讲解员 | 石刻专题展 | 渔家文化专题展  
地址：微山县夏庄镇街道成城街(奎文路与东风路之间)

微山县博物馆坐落于大运河畔，是省内唯一大运河穿馆而过的博物馆，占地1.5公顷，建筑面积5300平方米，有19处仿古建筑。馆内设五个展厅：微山湖大运河展厅展示运河文化及各类文物；石刻展厅展示画像石与碑刻；渔家文化展厅呈现渔具、全鱼宴等风情；水下考古展厅展示山东水下考古成就及大运河微山段探摸场景；临时展厅举办过多项特色展览。2024年入选省级水情教育基地(全省第一)，获协育人教学实践基地；2025年荣获全市博物馆社会教育优秀案例、济宁市儿童友好单位。博物馆以文物为载体，奉献大运河与微山湖文化盛宴。

### 嘉祥武氏墓群石刻博物馆：嘉韵祥声 石上史诗

特色：汉画像石 | 考古研学 | 文化溯源 | 石刻艺术  
地址：嘉祥县纸坊镇武置山村村北  
国家三级博物馆。位于嘉祥县纸坊镇武置山村北，是我国东汉时期武氏家族墓地上的一组石刻建筑艺术珍品，从不同角度反映了汉代的社状况、风土人情、典章制度、宗教信仰等，居全国汉画像石之首，被誉为“中国历史百科全书”。武氏墓群石刻现存石阙、石狮各一对，汉画像石四十六块，汉碑两块及清代发掘的武氏祠记事碑10块。陕西黄陵县黄帝陵的黄帝像，联合国水利馆中的《大禹塑像》，《中国大百科全书》中的《伏羲女娲图像》，历史教材中的《荆荆刺秦王》，均取自武氏墓群石刻汉画像石。近年来，嘉祥县推出“刻在石头上的世界”研学线路；联合策划拍摄“寻访家乡的文物古迹”短视频活动；设计“汉画像石里的成语故事”等主题展览；联合山东省电视台策划制作《武梁祠》纪录片，配合中央电视台拍摄《遇见武梁祠》等纪录片。

文博之城，博物济宁。从史前文明到水浒豪情，从汉魏文脉到渔家风情，全市博物馆各具其美、美美与共。诚邀广大市民走进博物馆，品读城市文脉，乐享文博盛宴！  
■通讯员 杨秋硕