

曲阜市

深耕“大阅读” 书香溢校园

■本报记者 扈宏毅
本报通讯员 王旭东

近年来,曲阜市充分发掘自身文源深、文脉广、文气足的优势,抓住青少年学生这一重点群体,以传承优秀传统文化为依托,以阅读课程开设、读写活动开展、星级图书室创建、校园文化建设为载体,开展家校社“大阅读”活动,推进全环境立德树人,打造“儒雅教育”品牌。

“三个保障”创建书香校园

做好基础保障,优化阅读环境。曲阜市教体局活动领导小组在中小学校中推进“校校孔子像,班班论语章,处处经典句,园园溢书香”建设,在100余处中小学安放孔子像,改建学校图书室、阅览室,增配图书馆藏等。各学校深入挖掘自身文化及课程优势,利用校园空闲区域,如走廊、图书角、墙壁等,精心布置阅读专栏,多角度、全方位展示学生阅读作品、手抄报、书画作品等,美化校园读书环境,增进师生阅读交流。

做好教学保障,完善课程体系。曲阜市把“大阅读”项目纳入校本课程,充分发挥课堂教学对“大阅读”活动的支撑与提升作用。遵循经典性、常识性和可读性的选书原则,结

合学生实际情况和部分学科教师意见建议,确定了《曲阜市中小学生学习指导目录》,涉及社科、文学、自然科学、艺术四类,充分体现了德智体美劳全面培养的目标。教体局把大阅读课开设及落实情况列入教学视导评估体系,与其他学科教学同视导、同检查、同评估,评估结果计入学校视导总成绩。

做好活动保障,丰富阅读形式。曲阜市教体局实施专家引领,邀请孔子研究院杨朝明教授、曲阜师范大学骆承烈教授、山东省青年作家协会副主席刘北等名家名师开设讲座,进行专门指导。并常年举办优秀阅读班级、阅读形象大使、悦读之星评选以及曲阜市中小学生学习大阅读知识竞赛、中小学诵读展演比赛、中小学读书征文比赛等活动,通过系列活动拓宽学生视野,激励学生养成深度阅读习惯。

“四种文化”彰显地方特色

环境文化古色古香。各学校以“古、儒、文、雅”为主题,以“小墙壁、大论语”“小树林、大阅读”“小路径、大文化”等形式为主要手段,大力加强校园环境建设。比如:济宁学院第二附属小学建设了论语竹简长廊、孔子广场、学而书屋、六艺长廊等,使校园每个角落都散发出浓郁的传统文化气息。

制度文化正本清源。曲阜市提出“诵读先贤经典,塑造当代君子”的教育目标,制定了《中小学传统文化教育实施纲要》,形成了十册中小学生学习传统文化教材《走进圣城 感悟经典》,并充分挖掘各学科课程蕴含的德育和传统文化资源,编写了一套六册中小学“八德地方教材”,对不同学段学生进行品德“精准”教育。另外,各学校编写的古诗文经典诵读教材、传统文化校本教材达20多种,开设了《大哉孔子》《三孔文化》《孔子弟子的故事》《趣味国学》等特色德育阅读课程,培养学生崇礼明德的高尚情操。

精神文化与时俱进。市教体局通过开展校徽、校歌设计,校树、校花评选和校风、教风、学风建设等,让师生受到校园精神的熏陶和激励。部分学校建立了校史陈列室、荣誉室,举办了校史展览、校庆活动等,增强了师生对校园精神的认同感和自豪感。

行为文化浸润心灵。曲阜市探索形成了富有地方特色的“三结合”经典诵读活动模式,即经典诵读与学科教学相结合、经典诵读与家庭教育相结合、经典诵读与实践相结合。每年孔子文化节,在通往孔庙大成殿的长街上,万名学生拜先师、齐诵读、迎宾朋,成为一道亮丽的文化风景线。另外,曲阜市每年举行庆“六一”师生书画比赛活动,每两年举行一次“金秋”文艺汇演,不定期举

办师生声乐器乐比赛、才艺比赛和校园艺术节,为学生搭建了宽阔的艺术展示平台。

“三个平台”打造悦读圣城

培育书香家庭平台。在曲阜,多部门联合推动“书香家庭”创建工作,广泛建立了家庭读书群、亲友读书群,开展了形式多样的亲子阅读活动。举办了曲阜市中小学“暑期大阅读”“阅读经典名著”等活动,并充分利用学校图书室、校外书馆、网络等资源,丰富学生知识,拓宽学生视野。目前,曲阜累计评选出“最美书香家庭”220多个。

构建全环境阅读平台。曲阜市318个村居,村村建有书屋和孔子学堂,并在孔子学堂开展了丰富多彩的乡村阅读活动。另外,由数十个社区志愿者组成的“静心书友会”,先后举办读书交流会、读书沙龙等活动100余次。曲阜还开展了“书香机关”“书香企业”“书香村居”等创建活动,涌现出300多个优秀阅读集体。

开发公益助力平台。曲阜市积极引导社会公益读书组织及专家学者助力全民阅读发展,并组建了全民阅读青年志愿服务总队和24支阅读推广志愿者队伍,开展各类全民阅读活动2000余场,惠及群众18万人次。



兖州区文化路小学

搭建家校共育新平台

本报济宁讯(记者 纪闻路 通讯员 陈旭)为了构建家校沟通的桥梁,形成家校教育合力,近日,兖州区文化路小学开展了家长学校培训活动。

学校特邀北京市怀柔区家庭教育协会会长、中国关心下一代教育基金会签约讲师程小桃为家长授课。程会长以《中华人民共和国家庭教育促进法》(以下简称《促进法》)为引,拉开了讲座的序幕。她指出,《促进法》的颁布开启了中国家庭教育的新时代,使“带娃”工程有法可依。“优生、优育、优教”的“三优”工程,使老师和家长有共同的目标和追求。随后,程会长以生动有趣的事例点明了父母是孩子一生的榜样,并从孩子成长各个年龄段的生理和心理特点出发,手把手指导家长如何接纳、认可、赏识、鼓励、帮助孩子。同时,程会长通过课堂互动、角色互换等方式,演绎了家长无故怀疑、指责、殴打等不良方式对孩子心理造成的伤害。

本次活动的成功举办,为学校教育教学工作奠定了坚实的基础,为家长与老师搭建起“沟通、交流、协作”的平台,为家校共育创新了新途径,探索了新方法。

教师园地

浅谈乡村中学如何落实“立德树人”

■汶上县南站中学 赵鹏

全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,是学校教育的中心工作。笔者所在的学校是一所乡村中学,留守儿童、问题家庭学生、心理问题学生等较多,给管理带来了较大难度,学校积极探索德育途径来落实立德树人根本任务,做法如下:

发挥教师的主体作用,构建全员育人体系。在学校德育工作中,教师是主体,教师的德育意识和能力影响着一所学校德育工作的成败。为此,学校制定了《全员育人导师制度》,建立了全员育人责任清单,将联系帮包学生的责任落实到每一位专任教师。同时学校进一步加强德育队伍建设,重视做好学校领导班子里特别是负责德育工作的干部的配备,坚持以德为先,选用有教育情怀的干部。另外,不断加强班主任、辅导员、学生会指导队伍建设,引导管理服务人员落实以德示范、以德育人责任,提升德育队伍育人能力。

发挥家庭的基础作用,构建全过程育人体系。学校充分发挥家长在德育工作中的参与者、同盟军作用,不断加强家校沟通,完善教师全员家访制度,实现家访全覆盖。同时规避“5+2=0”的影响,实现对学生校内校外全时段全过程的育人功能。

发挥学科教学的关键作用和文化育人的熏陶作用,实现全环境育人。《课程标准》指出,“义务教育课程体现国家意志,在立德树人中发挥着关键作用。”学校高度重视学科教学中“坚持德育为先”的教育理念,强化学校课程实施主体责任,充分发挥好语文、思政、历史等课程育人作用,着力培养学生的必备品格和关键能力。学校在长期办学中形成了“齐心协力,同创共达”的校训、“厚德励志,博学笃行”的校风,“爱生乐教,善导求新”的教风,“乐学慎思,明辨致知”的学风,“奋飞

逐梦”的校徽和“优秀是一种习惯”的校歌等系列精神文化。并充分利用校园主题广场、雕塑、文化长廊、宣传栏、班级文化园地等打造了可视性的“立德立学”德育文化体系,建立了一日常规16字方针,行为习惯、生活习惯、学习习惯三字经,最美学子等制度文化,把校园文化内化为学生的良好行为。

发挥自主管理在德育工作中的保障作用,实现全方位育人。学校为加强学生的自主管理,构建了“学校——级部——班级”学生自治管理模式,充分发挥学生会学习部、纪检部、生活部、卫生部、车管部、艺术部的职能,让学生从进入学校的那一刻就接受学生会的检查监督,进而养成“入校即静、入室即学”的习惯,实现学生的自主管理。

发挥主题活动在德育工作中的实践作用,实现事事育人、活动育人。学校高度重视德育活动在德育工作中的实践作用,通过“三会两诵”(三会:每日晨会、每周五主题班会、每周一升旗集会;两诵:早诵《大学》《论语》等传统文化典籍,午诵一周一更新的德育教育名句名篇)活动,开展日常德育工作。同时,聚焦重大事件、重大节庆等,组织开展形式多样、符合学生特点的主题实践活动,比如读书节、艺术节、感恩节等,培养学生的爱国主义和集体主义意识。通过开展“校园环境我维护”“小手拉大手,共筑碧水蓝天”“学雷锋,献爱心”等主题志愿服务活动,引导学生形成奉献社会的道德风尚,提高学生的社会实践能力。

我们突出文化育人和活动育人的功能,突出成长为主的教育理念,努力探索乡村中学“明德——知德——育德——行德”的育人途径,积极构建全员、全过程、全方位、全环境的育人体系,让学生学会求知,学会做事,学会共处,学会做人,形成了“四全四德四会”的德育模式。

在小学阶段,英语被视为一门重要的课程,特别是在当今世界经济日益一体化背景下,其应用领域变得更加广阔。掌握良好的英语能力是促进学生未来发展的重要因素。教师在进行小学英语教学时应该特别注重培养学生的口语表达能力,较好的口语表达能力可以让他们更加熟练地运用所学知识。然而,传统的教学方法和理念并没有足够地关注学生的英语应用能力。随着新课程改革的推进,教师需要加强对小学低年级学生的英语口语训练,并充分利用情景教学来提高他们的英语应用能力,加强其英语素养培养。

当前,小学英语口语教学主要存在以下几方面问题:

一是缺乏情境教学动力。当教师在教授小学生英语口语技巧时,由于学生年纪较小,所以需要使用情境化的教学方式来吸引他们的注意力,并提升其学习兴趣和学习效果。当前,许多教师并未从趣味性的角度来运用情境化教学,这使得学生们缺乏学习的热情,严重影响了预期的教学目标。

二是没有结合学生实际。不少教师并未把课程内容和学生的学习进度充分结合,许多课程的难度都超出了小学生的承受能力,甚至让一些学生对英语学习感到厌倦,最终阻碍了学生英语水平的提高。

三是设计的教学情境不科学。目前某些课堂教学方式存在一些明显问题,例如教师设计的教学情境缺乏目标性和层次性,这对于提高小学生口语能力有很大影响,甚至会对他们的综合能力产生负面影响。

关于如何提升小学低年级英语口语情境化教学水平,笔者根据多年教学经验和研究,总结出以下几种策略:

一是引入儿歌教学形式。三年级学生刚开始接触英语,很容易将其与汉语拼音混淆,而且很多学生对教师有畏惧心理,缺乏开口表达的勇气,这导致他们的

英语实践能力难以得到提升。为改变这种情况,教师应积极创新课程内容,提供适合学生的英语情境,激发他们参与口语训练的兴趣。例如:在讲解单词时,可以使用儿歌来激发他们的学习热情,对于“panda”“bike”“nose”和“monkey”等词汇,可以编写成“在一座 zoo 中,一只 monkey,圆头的 head,红红的 nose,骑着 bike 去寻找 panda。”将孩子们喜欢的童谣融入到英语课堂教学中,不仅能够唤醒他们对学习英语的热情,还能活跃课堂气氛。

二是搭建猜谜情境。为了更好地适应小学生的年龄特征,教师可通过猜谜游戏来活跃课堂氛围,激发他们的口语练习热情。例如:在教授英语句型时,可以创造一个猜谜情景,让学生在讲述“Are they...”的过程中抽取卡片,卡片内容可包括照片、实验等等。教师让学生拿出卡片并发出口令,并鼓励他们积极参与,可以激发他们的学习兴趣。

三是搭建生活情境。为更好地进行英语教学,教师应尽可能地运用日常生活中的英语单词,创造出贴近实际的场景,让学生在熟悉的环境中进行英语口语交流,激发他们的积极性。比如:教师让学生练习 Goodbye,可以搭建情景“It's early today!What time did you get up?”学生回答说“I got up at five today.”教师问学生“What time did you start to have breakfast?”学生说“6:00”。教师说“OK,keep going.It's time for class.Get ready.”学生这时候就可运用“Goodbye”作为结束语。教师创造条件让小学生使用日常生活中的场景进行对话,可大大激发他们学习英语的兴趣,并提升他们运用英语进行交际活动的能

力。

综上所述,随着时代的发展,教师应该重视培养小学生的口语能力,并鼓励他们参与口语课堂活动,以培养其良好的英语学习意识和习惯。教师应充分利用情境教学优势,并且能够灵活和适当地使用这种方法来提升学生的口语能力,促进学生英语核心素养的提升。



弘扬优秀母教文化
培育时代新风新貌

2023 孟子故里(邹城)母亲文化节

5/20 农历四月初二

指导单位: 中华母亲节促进会
主办单位: 山东省文化和旅游厅 尼山世界儒学中心(中国孔子基金会秘书处) 济宁市人民政府
承办单位: 邹城市人民政府 尼山世界儒学中心孟子研究院