



## 诗书润少年

### ——济宁市北湖第二小学创建省级文明校园综述

■本报记者 纪闻路

近年来,济宁市北湖第二小学全面规范办学行为,深入实施素质教育,围绕“一切为了师生的发展”的办学理念,精心打造“诗书校园”文化品牌,成为了一所“社会满意、家长放心、学生热爱、教师幸福”的温暖优质学校。

深化党建领航,加强师资队伍建设。坚持师德为先,扎实开展“党建领航铸师魂”师德师风品牌创建系列活动。推进师德师风建设工作制度化、规范化,打造“诗韵养德心向党”品牌,组织开展警示教育、“三亮三比”等常态活动。坚持发展为要,多元搭建教师发展平台。以“四有”好老师、最美教师、班主任工作室等评选活动为载体,青蓝帮扶,团队共研,梯队培养,积极搭建多元发展平台,助推教师专业成长,努力塑造一支“厚德、负责、激情、智慧”的诗书教师队伍。

聚焦诗韵养德,构建“全环境立德树人”。立德树人,完善协同育人机制。聚焦课堂主阵地,开好道德与法治、心理健康、安全教育等课程,推进德育课程一体化建设;评选“文明班级”“文明好少年”等,健全学生发展评价机制;利用课堂、路队进行社会主义核心价值观教育,践行《中小学生守则》;开展“新时代好少年”主题活动,培育有理想、有本领、有担当的时代新人;开辟“街道党建服务中心”、市科技馆、市博物馆等实践基地,丰富学生文化内涵;推动“雏鹰课堂”文明志愿服务项目,让文明之花处处绽放;积极开展经典咏流传、小小演说家、书香少年和书香班级评比等主题活动。协同共进,落实“三全”育人。学校践行“教育即服务”理念,构建学校教育、家庭教育和社会教育“三位一体”融合发展的现代教育体系,努力形成有温度的教育共生体。以创建新型家长学校为契机,

以落实“双减”和“五项管理”为己任,提升规范化办学水平,先后开展家长进校园、家长接待日、全员家访等活动并开放校长热线,切实增强德育工作的实效性。

坚持以研促教,激活“教科研共同体”。学校探索实施新课标背景下的深度教研。推进实施教学常规集训、梯队教师展示课、新入职教师汇报课、小初衔接校际联合“同课异构”等主题教研。积极构建本真、自然、和谐、丰厚、灵动的“诗性好课堂”。完善教科研体系,让课题研究引领教学实践。利用大阅读、读书交流会、创建书香校园等途径,带动师生在阅读中启迪智慧,提升自我。学校现有多项省、市级规划课题,5项在研市级课题和1项市级综合改革项目。近两年,25名青年教师在市、区级学科优质课比赛中取得优异成绩,其中李纳老师在今年全市小学语文“新课程实施推进周”活动中

执教公开课并获得一致好评。

创新素养课程,全面培育“诗雅好少年”。首先,学校坚持文化建设与课程建设一体推进。以文化人,以文育人,打造校本课程新形态;结合传统节日和品牌创建,举办心理驿站、艺术节等活动;组建合唱、篮球等16个品牌社团。其次,落实“双减”,打造课后服务温馨时刻。优化“1+x”课后延时服务质量,研发活动类、学科类、综合实践类等校本课程,助推学生幸福成长,人人争做崇德、笃学、善思、健美、雅行、博艺的“诗雅好少年”。

学校先后获得国家行政院国学经典教育联盟校、山东省交通安全示范学校、山东省未成年人思想道德建设工作先进单位、山东省文明校园、山东省绿色学校、山东省中华诗教教育协会会员学校、济宁市小学教学工作先进学校、济宁市智慧校园、济宁市师德师风建设示范学校等多项殊荣。



## 金乡县 教育数字化培训 赋能教师发展

本报金乡讯(记者 廖宏毅 通讯员 王超)为推动教育信息技术与教育教学深度融合,促进教育数字化发展和创新,8月3日至4日,金乡县教体局举办校长数字化领导力和教师数字素养提升培训班。全县中小小学校长、学科骨干教师300余人参加了培训。

本次培训包括专题讲座和线下实训。山东省智慧教育研究创新团队负责人、曲阜师范大学教授赵可云结合多年的工作经验,以《数字化赋能教师专业发展》为题,详细介绍了数字时代校长应具备的数字化领导力,并对相关理念、前沿理论、实践经验进行剖析,拓展学员专业视野,提高数字化领导力。

随后,相关专业团队人员开展了智能工具支持教师智慧教学的实操线下实训,他们结合中国教育部官网、中国知网、电子课本网、国家中小学智慧教育云平台、希沃白板,必应搜索、视觉中国、教研云等教学资源,引导大家研读课标、钻研教材、撰写教案、教学互动、归纳总结等,帮助教师们了解智能工具对教育工作带来的便捷,教授大家使用智能工具的方法,并为教师提供当堂训练的机会,保证了培训效果。

相关负责人表示,此次培训提升了广大校长的数字化领导力,以及教师们对于教育数字化转型的认知和数字教育素养,对于推进全县实施教育数字化转型策略和教育数字化发展创新将起到积极作用。



## 小学音乐体验式 合唱教学的实践策略

■邹城市兖矿第二小学 王颖

在小学音乐课堂教学中,体验式教学能够尊重学生的主体性,使他们在合唱体验中感受到音乐背后的情感,从而加深对音乐中文化价值的理解,这对培养小学生的音乐素养有着重要作用。学生的心理成长变化情况不同,所获得的感受也会有所不同,体验式教学能够促使学生拓展音乐思维,使他们更好地掌握音乐学习技巧。

营造浓厚学习氛围,调动学生学习兴趣。兴趣是最好的老师,想要提高体验式合唱教学的整体质量,首先要培养学生对音乐的兴趣,使他们能够主动参与到体验式合唱教学当中。兴趣的形成往往受到环境的影响,如果学生处在轻松和谐的浓厚音乐学习氛围中,那么他们的音乐细胞就会自动打开,从而积极参与到合唱教学当中。因此,教师应根据小学生的心理特征来合理营造音乐学习氛围。可以利用课前引导或者多媒体设备来构建合适的教学情境,增强合唱音乐对学生的震撼力,使学生能够充分地感受到合唱的趣味性。

丰富课堂教学形式,升级课堂学习体验。小学生的认知能力尚未发展健全,有时候无法准确表达出内心的真实感受,而通过音乐学习,可以使他们用另一种方式去诠释自己的感受,同时也能锻炼学生的情感表达能力。想要达到这一目的,就需要教师丰富课堂教学形式,对于一些无法用语言表述出来的音乐美感,教师就可以引导学生用肢体语言去表达,这样既能够使学生抒发内心情感,增强对音乐的感知能力,也能够使学生掌握不同的情感表达方式。比如在《铃儿响叮当》的合唱教学中,为了使学更好地感受到歌曲中的浓厚节日氛围,教师可以利用乐器或者身边的其他道具来帮助学体会节拍,让他们能够更好地掌握其中的节奏变化规律,并用肢体语言表达出来,这样可以明显提升学生的课堂学习体验。

明确体验教学内容,制定课程教学目标。无论是在传统的课堂教学中,还是在体验式合唱教学中,都需要制定完善的教学目标,并明确教学内容,这样才能让教师的教以及学生的学习更有方向性,从而达到更好的教学效果。因此,在小学音乐课堂体验式合唱教学中,教师应当结合学生的核心发展诉求合理制定教学目标,并对教学计划进行创新与完善,确保教学内容能够满足学生发展所需,同时还需要考虑到学生的差异性,科学应用分层教学法来帮助学逐步提升音乐学习技能,收获更好的教学效果。除此之外,教师还应当将体验式合唱教学中融入一些互动小游戏,以此来调动学生的积极性,改善其惰性学习心理,同时也能增强师生之间的互动与交流,为学生提高音乐技能奠定坚实的基础。

传授音乐学习技巧,提升学生综合素养。在小学音乐课堂合唱教学中,老师对学生唱歌技巧的培养也非常重要。虽然老师可以传授的学唱方法有很多,但实际上并不是每一种方法都适用于学生,有时候真正适合的只有一种,这个时候就需要教师从中发挥作用,充分了解学生的真实学习需求,明确适合学生的学唱方法,这样才能开展针对性的课堂教,从而提升教学效果。在体验式合唱教学过程中,教师首先需要将学生对音乐的积极性调动起来,比如利用一些学生感兴趣的小游戏来吸引他们的注意力,并在玩游戏的过程中帮助他们掌握基本的咬字、吐字方法,然后再根据学生的接受能力适当调整教学内容,使他们循序渐进地提高自身音乐水平及音乐素养,充分发挥出体验式教学的作用,促进小学音乐课堂教学水平的提升。



## 微山湖秋韵

■济宁实验初中任和校区初三13班  
刘羊好

盼望着,盼望着,我们又回到了老家微山湖畔。

一切和上次迥然不同。上次回老家是在夏天,整个微山湖都在热浪的包围下,荷花在热风中摇摆,荷叶跳着眼花缭乱的华尔兹。这是秋天,热浪已经褪去,随之而来的则是凉爽的清风。

秋天是丰收的季节。荷花在夏末就已败去,只有少数还在湖面倔强地挺立着。藕已经长成了,探手入水,渐渐变凉,那就意味着藕该丰收了。这时候的藕还是嫩的,口感清脆脆嫩。如果想吃老一点的,还可以等到冬天。在湖边的一角,长满了一大片一大片的菱角,菱角形状规则,很像一个个正方形,她们偷偷地从水下探出头来,有红的,有青的,还有红青相交的。其中,红菱的口感最好,淀粉含量少,甜度高,口感鲜嫩,丢在嘴里嚼起来脆脆的。生吃好吃,清炒也不错,淡淡的湖鲜,清香扑鼻,回味无穷。

螃蟹成熟了。秋蟹膏黄,吃起来满嘴流油。早上撑一只小船,荡着水波,跟着爷爷去下地笼,下午五六点,就慢悠悠地去倒地笼。爷爷站在船头,用力提起地笼的中间,然后向一头抖个不停,鱼虾螃蟹还有小田螺就连滚带爬地赶在一起。倒入鱼筐,肥大的螃蟹一边张牙舞爪地抖动大钳子,一边从嘴里吐出一个个小泡泡,好像在说“是谁那么没礼貌呀,打扰了我的美梦”。还有一只螃蟹趁我不备,狠狠地夹了我的手指,当我疼得嗷嗷大叫时,它脚下像抹了油似的,一溜烟儿地跑了,我的手指顿时出现一道血口子,这可把我气坏了!

秋天是树的季节。老家树多,河道旁、鱼池边、房前屋后,都有一排排高大的杨柳,绿茵茵的一大片,让人赏心悦目,看着就感觉不到热。秋风过去,树叶沙沙地响了起来,仿佛奶奶的手轻抚着脸庞。

黄昏,落日映照得湖水红彤彤一片。太阳开始慢慢下沉,起先速度非常快,然后越沉越慢,越来越慢,挂在树梢上,就像一位恋家的游子,依依不舍。乡亲们日落之时结束了一天繁重的劳作,满载而归。炊烟袅袅升起,家家透出温暖的光。很快,星星眨着调皮的小眼睛,一闪一闪亮晶晶,挂在天鹅绒似的幕布上。月亮升起来了,湖面上波光粼粼,映出点点银光,美丽的微山湖渐渐进入甜蜜、温馨的梦乡。

这就是秋天的微山湖,富饶而丰产,美丽而迷人!



近日,江苏广播电视台影视频道《国剧少年派》小演员海选活动在济宁新闻大厦26楼举行。据了解,《国剧少年派》是江苏广播电视台影视频道重磅打造的大型少儿国学系列影视剧栏目,运用微电影的方式讲述文化经典故事,推广宣传国学知识,弘扬中华优秀传统文化。  
■记者 李允 摄

## 浅谈小学语文阅读与习作的契合

■邹城市兖矿第一小学 董云

阅读和写作是小学语文的两大重要教学模块,它们是密不可分的。阅读是语言积累和沉淀的过程,而写作是应用知识的过程。老师在日常的语文教学中,应该积极探索阅读与写作的契合途径,引领学生不断提升语文综合素养。

立足教学内容,写读结合。阅读是写作的基础,写作是阅读的升华。每次讲完一篇课文时,老师应鼓励学生读读、读读,但不要领着学生写,还要运用作者的各种表现方式写一写读后感,让学生的情感与作者产生共鸣,体会作者字里行间表现出来的情感,从而使学生真正把握文章的主旨,在阅读时有所感,有所思,从中获得乐趣,获得享受,学会表达。例如:学完《观潮》之后,学生们被钱塘江大潮的壮观景象所震撼,也感受到了祖国大好河山的美妙无穷,认识到了大自然的神奇。老师可引导学生写一写读后感,将内心深处的感受记录下来,抒发个人的情感,这样立足于阅读来写作,既锻炼了学生的思维能力和语言表达能力,也

有助于学生语文综合能力的提升和发展。

悟透文本表达,进行仿写。教师在开展教学工作时,需要更加重视引领学生体会文本中的表达方法,让学生抓住悟透作者的写作方法,并能有意地去模仿学习。通过文本仿写和引导的方式,让学生充分认识到文本阅读和模仿写作的重要性。例如:在讲解完《北京的春节》这篇课文之后,老师可以让学生了解作者如何利用白话语言,将自己对春节的热爱之情表达得淋漓尽致,从而理解文章的表达方法,学习到平实朴素的语言更能突出情感的写法。老师还要引导学生对本篇文章的表达手法、语言特点进行内化总结,并以自己家乡的一个特色节日为主题进行描摹仿写,真正实现读写的契合。

联系生活感悟,拓宽思维。学生经过阅读后,如果能在感受课文情感的同时,对日常生活中的事物进行联想,就会形成观察生活的好习惯,为写作活动的顺利进行奠定基础。而学生在写作过程中也会不断思考、感悟文章,又能进一步加深对课文的感知,促进综合能力的良好发展。例如:教师在课堂上引导学生阅读《鸟的天堂》以后,可以让学

生说说自己的感受,并鼓励学生进行合理的联想、想象,将自己的感受描述出来,加深阅读体验。接着,教师可以让学生以“鸟”为主题,写一篇与自己生活相关的鸟的文章,并引导学生从鸟的形体、习性等角度进行写作,鼓励学生依据生活实际大胆想象,写出自己联想到的丰富内容,从而促进写作水平的提高。

要在语文教学中实现阅读和习作的契合,老师应该立足于阅读,引导学生树立正确的价值观,让学生尽情迸发想象力,在思维上向正能量方向发展。例如:学完《小猴子下山》这篇文章之后,有的学生感觉小猴子两手空空下山,两手空空上山,有些遗憾,所以有了思维的余地。这时老师可以从学生的兴趣和需求出发,引导学生思考,如果小猴子再次下山,收获满满,总结第一次的经验和教训,成长了;或者小猴子再次下山,还是没有改正以前的错误,还是两手空空上山……这种多角度的思维方式是学生创造力的展示,更是学生想象力的释放,能够真正帮助学生培养语文阅读和写作的综合能力。



## 职业教育如何在乡村振兴中绽放异彩

■曲阜市职业中等专业学校 万建平

党的二十大报告提出,全面推进乡村振兴,加快建设农业强国,扎实推进乡村产业、人才、文化、生态、组织振兴。职业教育在实施乡村振兴战略中起着基础性、先导性的作用,是教育的职责和使命之一。据统计,职业院校70%以上的学生来自农村,职业教育既注重“富口袋”的技术技能培养,又注重“富脑袋”的观念转变、思维优化,理应在担当与服务乡村振兴方面大有可为。

乡村要振兴,人才是关键,教育是基础。人才除了要在职业院校学有所成,有着丰富的理论知识,还要能真正地扎根乡村这片干事创业的热土,干出自己的一片天

地。比如最近提出的“文创筑梦,教商兴农”,未来的农业、制造业、手工业一定不会是面朝黄土背朝天,而是要增强学生们对就业岗位的亲近感,所以要深化产教融合,实现育训结合。一方面,要持续推进职业教育在乡村振兴领域的校企合作、校企合作、校地合作,这是提升职业教育人才技能水平直接有效的途径。应加强与民宿管理、乡村旅游、文化、酒店、工厂等产业企业的合作,为学生提供更多的实践机会和锻炼平台,以保证市场人才需求与学校人才培养的接轨。另一方面,要在职业教育的实践教学实践中深化产教融合、育训结合,提升学生学以致用的能力。产教融合是职业院校同乡村产业的“双向奔赴”,不仅有助于提升学生的实

践技能水平,还能助推产业打破固有格局,赢得新发展。职业教育在实践教学环节要继续丰富教学内容和形式,灵活采用工学结合、“理实一体”职业体验等教学模式,带领学生走出课堂,深入工厂企业和田间地头,进行劳动实践和技能训练,在帮助学生提升专业技能的同时,也为乡村产业发展积蓄人才力量,促进乡村人才振兴,增强学校向乡村一线的“输送血”功能。

在现代数字经济、互联网新技术以及短视频平台崛起的时代背景下,曲阜市电子商务公共服务中心、曲阜市电商网红直播孵化基地应运而生。曲阜市职业中等专业学校积极探索创新发展路径,将“教商兴农”与专业教育有机结合,开展以“直播带货”为核心的

助旅行动,学生在不同的领域发挥所长,助力当地乡村振兴。学校将通过线下与线上相结合的方式进行,力求通过专业化、系统化的培训孵化出一批学习能力强、电商素养高、理论与实践并重的电商人才,并立足乡村探索出一条乡村数字经济新路径,发挥互联网在乡村产业振兴中的积极作用,助力农业产业发展和推动农产品销售。

随着农村现代化建设的加速推进,农村对职业人才的需求肯定会越来越迫切,只要我们在全社会营造出“每个乡村人才都有人生出彩机会”的良好氛围,栽好梧桐树,就一定能够引来金凤凰,从而培养造就一支懂农业、爱农村、爱农民的“三农”工作队伍。