

游中有获

学中有乐

■本报记者 刘建新 摄影报道



倾听圣贤故事



礼敬至圣先师



观《金声玉振》感受儒家礼仪



体验“手读《论语》”



亲自动手彩绘团扇



互动体验让文化更鲜活

行走于孔府、孔庙之间，聆听先贤的谆谆教诲；去尼山圣境与“孔夫子”对话，探寻千年文脉的传承延续。今年暑期，曲阜市各研学基地迎来夏季研学潮，各地的中小學生纷纷前来进行一场研学之旅，大家通过学习拜师礼、参观大学堂、观看《金声玉振》大型礼乐演出等，沉浸式感受儒家思想智慧，体味中国文化之美。

观赏反映孔子一生的《金声玉振》演出，穿梭在天下孔庙根源、根基的至圣庙，目睹虽经岁月侵蚀但仍清晰可见的十三碑亭……日前，孔庙景区迎来了一批来自菏泽牡丹区的“小小体验官”，一场跨越千年的沉浸式研学之旅，让孩子们在边游边学的“流动课堂”里，感受着课本之外的文化熏陶。

漫步于青砖汉瓦间，同学们身着汉服，体验中国优秀传统文化，学习中华优秀传统文化，在情境式研学中，端正学习态度，涵养尊师重道、文化传承、明礼生活之风。来自金乡县实验小学的刘子烨同学不禁感叹道：“身处杏坛之中，书本中的‘杏坛讲学’不再只是冷冰冰的文字和图案，更让我有了身临其境的感觉。”

在尼山圣境以“仁、义、礼、智、信”命名的五厅、七十二贤廊等文化空间，各类传统工艺的建筑、充满古人智慧的苍穹顶、堪称国宝的泥塑和编钟……一一展现在孩子们眼前。孩子们走在儒家文化艺术的殿堂里，边聆听孔子弟子尊师重德的故事，边沉浸式感受儒家思想智慧，纷纷参与礼敬先师、大学之道、“手读《论语》”等文化体验。许多年轻父母带着孩子来学习，孩子们在父母的陪伴下，沉浸在学习历史、书写经典氛围中，兴致盎然，让中华优秀传统文化的种子在心中扎了根。

孔子博物馆作为新时代孔子文化的集大成普及传播之所、社会主义核心价值观培育的重要实践基地，孩子们走进其中与儒家文化近距离接触，以更加直观的方式全方位、深层次地感受儒家文化的博大精深与持久深远。进而，从荟萃聚集的儒家文化之中感受到中华优秀传统文化的魅力，深刻认识到“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族的根和魂，是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基”。

“近两年，曲阜的研学路线越来越丰富，不仅有好风景、好体验，更融入了真知识、好内容，充分调动孩子们感受文化、探寻新知的能力。最开始我们来曲阜的研学频率也就是一周一到两次，现在最多一周要带4个团队，多则上千人，最少也要几百人。”多年带领研学团队的周璐璐深有感触，在她看来，研学的目的就是要“研有所思”，要抓住孩子们喜欢的东西。如今，漫步于孔子故里，处处皆为“课堂”，研学游的感受也越来越深刻。



诵读国学经典《论语》



与千古圣贤对话互动



刻一方心仪印章留存



制作拓片盖印章