



李淑琴 艺术简介

李淑琴,山东省汶上县人,大学毕业,中国美术家协会会员,山东省美术家协会山水画艺委会委员,济宁市文化名家,九三学社书画院副院长,国家二级美术师。出版有《李淑琴山水画作品集》《艺苑掇英——李淑琴专辑》《春画秋实 山水画作品集——李淑琴卷》等多部个人专著。现就职于济宁市孔孟书画院书画创研部主任。她擅长写意国画,主张以书入画,以形写神的写意精神,追求骨法用笔,缘物寄情。李淑琴有着自己的画学思想和用墨观,对用墨极为重视,将各种墨法、笔法和水法灵活互用,融合共生,笔墨气象浑然天成,且气势宏阔,有着特别的机趣。山水画家张志民导师曾评价她的山水画作品透露着自由感,笔墨焕发着一种灵气,一种豪迈之气。李淑琴一直以来致力于孔孟之乡传统文化及人文景观的研究,深入挖掘地方文化元素,作为创作源泉。作品多次参加国家级及省级展览,多幅作品在国家级专业报刊刊登,并被有关单位收藏。



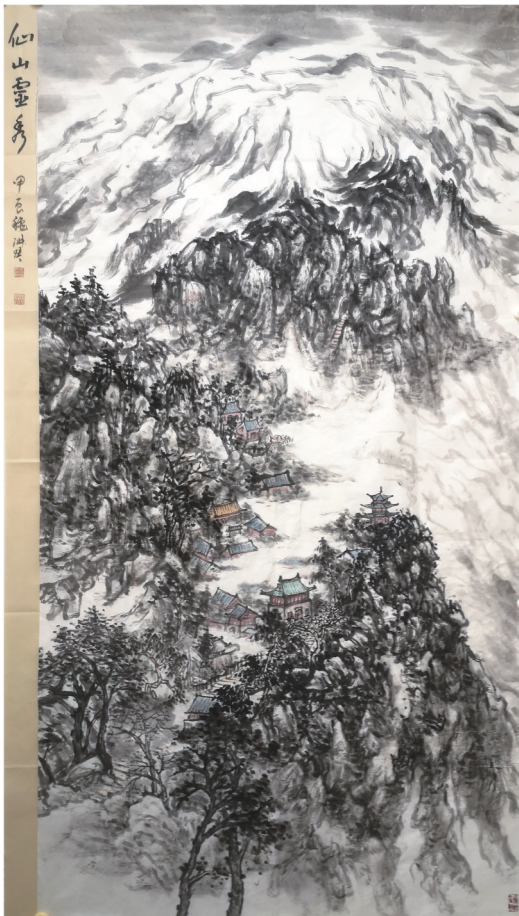
松柏精神



山里人家



尼山书院



仙山灵秀



湖光渔韵六屏组合



西侯幽谷



春和景明



竹竿巷