

爱,就在身边

济宁孔子学校 三年级六班 王筱禾 指导老师 汪滢

春天的早晨,阳光洒在大地上。爱,就如这温暖的阳光,时刻环绕在我身旁。【好的开头要开门见山,简洁自然。春晨与阳光这两个美好物象的选择,与“爱”妙合,点题的同时又奠定了全文的情感基调。】

厨房里,奶奶正在炉灶前忙碌,我起床洗漱后,餐桌上已摆满了热气腾腾的早餐,都是我喜欢吃的。【美好的一天在奶奶的早餐中开启,“热气腾腾”富有动感和画面感,家庭的温馨氛围由此可见。】

课间时,我因一道难题愁眉不展。同桌见状,马上耐心地为讲解,一遍又一遍,直到我完全理解。望着她认真的模样,我的心里涌起一股暖流。下午上体育课,我不小心擦伤了小腿,渗出了血。老师赶快把我背到医务室,直到处理好了才放心。【同桌的耐心帮助、老师的关心照料,怎能不让“我的心里涌起一股暖流”!“赶快”“直到……才……”很好地刻画出一位爱生如子的老师形象。】

傍晚,结束了一天的学习回到家里。爸爸迎上来,接过我的书包,询问我一天的学习情况。他认真地倾听我的讲述,时而给出一些建议,时而讲个笑话逗我开心。晚饭后,妈妈陪着我一起复习功课,遇到难题时,她总是不厌其烦地和我一起探讨,直至找到答案。【“迎”“接过”“询问”“倾听”等一系列的动词,“总是”“直至”等副词,把生活中爸妈对我的疼爱、关注等揭示出来,浓浓爱意环绕身边。】

在生活中,爱也常常以陌生人的善意举动出现。记得有一次,我在公交车上不小心摔倒了,周围的乘客纷纷伸出援手,有的把我扶起,有的关切地询问我是否受伤。那一刻,陌生的面孔变得无比亲切,他们的善意如同春风拂面,让我感受到人与人之间的关爱。【本段首句过渡自然,由家庭和学习生活转到社会生活的叙述;接着先叙后议,并把“善意”比作“春风拂面”,语言优美。表达上的变化实在妙!】

爱,无需惊天动地的壮举,它藏在清晨的早餐里,藏在同学的帮助中,藏在爸爸妈妈的陪伴下,藏在陌生人的善意里。它又如同涓涓的细流,源源不断地注入我的生活。【编筐织篓,贵在收口。一组排比,照应上文;一个比喻,生动形象地点明了爱的作用,深化文章主旨,升华作者情感。】

名师评语

好一个善于积累的王筱禾!课标要求,“尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料,特别是有新鲜感的词语”,“愁眉不展”“不厌其烦”“惊天动地”等成语的运用,比喻和排比修辞的选择,都恰到好处。

好一个心存善意、善于观察的王筱禾!全文以“爱”为线索,把亲情之爱、师生之情、陌生人的善意全面展示出来,这种“冰糖葫芦式”结构,条理清晰,层次井然。

当然,随着写作的不断进步,老师希望看到筱禾的叙事更为生动,笔下的人物形象更为具体。



张恒利

中共党员,高级教师,济宁市语文教学能手,市作家协会会员。近年来,在《济宁日报》《济宁晚报》《语文周报》等报刊发表文学作品30余篇。教学中,坚持“语言学用”,提倡故事作文,独立主编《中考语文作文核心母题》等图书。多篇学生作文在《语文周报》、“万唯作文”系列图书上发表或获奖。