

樱桃,又名含桃、荆桃、朱茱、麦英等,是生活中常见的一种水果。在中医看来,樱桃是夏季养心的佳品,它有补脾益肾、舒畅情志的功效,还可以补心气、养心血、温心阳、美颜色,但不可多食。在古代,樱桃除了养生之外,还具有礼仪和审美的功用。

一颗小

撑起千年

小小樱桃的背后,竟有这么多故事啊!



美味与艺术完美结合

宫廷礼仪制
樱桃

我国祖先食用樱桃的历史悠久

在距今约8000年的河南裴李岗新石器时代遗址,曾发现樱桃的果核。1973年,在藁城县台西村商代遗址“西台”的考古发掘中,发现了植物种子三十余枚,其中就有毛樱桃种子。藁城遗址的考古年代为商代中期,距今约3400年。

这些考古实物说明,樱桃的食用和药用价值很早就被发现了。与此相应,至少从秦汉以来,樱桃就已成为朝廷宗庙祭祀的重要祭品。《吕氏春秋·仲夏纪》曰:“仲夏之月……天子以雏尝黍,羞以含桃,先荐寝庙。”就是说,樱桃成熟了,天子要优先进献给宗庙里的祖先。

这一礼制在《礼记·月令》《淮南子·时则训》中都有记载。《仪礼·士丧礼》“有荐新,如朔奠”,郑玄注“荐五谷若时果物新出者”。樱桃作为“荐新”之果至少不会晚于战国晚期,考虑到一种礼制的形成必然经历较长的历史积淀,其时间可能还要更早。西汉时汉惠帝采纳叔孙通建议,“取樱桃献宗庙”,《史记》载“诸果献由此兴”,这就把樱桃“荐宗庙”进一步制度化了。

樱桃在古代种植有限,属于稀缺的美味水果,朝廷祭礼又使之具备了特殊的地位,因此樱桃也用于皇帝赏赐群臣。汉明帝刘庄曾月夜设宴,以赤瑛盘盛朱樱赐群臣,因两者颜色相同,群臣疑为空盘。这不仅生成了“赤盘朱樱”的典故,也让以樱桃赏朝臣在后世相沿成习。

唐代顾况《樱桃曲》曰:“百舌犹来上苑花,游人独自忆京华。遥知寝庙尝新后,敕赐樱桃向几家。”又据《旧唐书·后妃传》记载,文宗大和中,“有司尝献新瓜、樱桃,命献陵寝宗庙之后,中使分送三宫、十宅”。由此可知,将樱桃先“荐宗庙”、再赏赐给皇亲国戚和朝中重臣,在唐代已成惯例。

樱桃虽好,却不宜多食

唐代名医孙思邈的弟子孟诜认为,樱桃性热,益气,但“不可多食,令人发暗风”。

暗风,指“头旋眼黑,昏眩倦怠,痰涎壅盛,骨节疼痛”等症状。他的看法在唐代得到了广泛传播,并对文学创作产生了重要影响。

唐诗中咏樱桃的诗篇,多体现了礼仪、养生与审美融为一体的特点,成为中医药养生与文学融通的重要篇章。

王维《敕赐百官樱桃》曰:“芙蓉阙下会千官,紫禁朱樱出上阑。才是寝园春荐后,非关御苑鸟衔残。归鞍竞带青丝笼,中使频倾赤玉盘。饱食不须愁内热,大官还有蔗浆寒。”诗歌写“春荐”后天子在“芙蓉阙下”赏赐千官的盛况,末二句是说宫中同时赐“蔗浆”以中和樱桃之热,预防食用樱桃引起不适。

在唐代,是以“樱桃”与“蔗浆”一并赏赐群臣,说明樱桃性热、“多食有所损”在当时已是常识。

樱桃“不可多食”在诗歌中也有所体现。五代诗人卢延让《谢杨尚书惠樱桃》后四句曰:“万颗真珠轻触破,一团甘露软含消。春来老病尤珍荷,并食中肠似火烧。”“真珠”即珍珠。诗人将樱桃比作珍珠、甘露,末二句则以“老病”之人的切身感受,描述享受美食后“中肠似火烧”的体验。王建《宫词一百首》其三十七曰:“因吃樱桃病放归,三年著破旧罗衣。宫中人识从来去,结得金花上著妃。”这位宫女因多食樱桃而生病,被“放归”后衣衫褴褛,贫病交侵,困顿不堪。这是将樱桃“多食有所损”入诗的一个典型例证。

与以樱桃之药性入诗不同,更多诗人是以审美的态度来审视樱桃。

“万颗匀圆讶许同”(杜甫《野人送朱樱》),惊百姓所送朱樱“匀圆”之美;“樱桃千万枝,照耀如雪天。王孙宴其下,隔水疑神仙。宿露发清香,初阳动暄妍”(刘禹锡《和乐天宴李周美中丞宅池上赏樱桃花》),摹樱桃花林之壮观;“王母阶前种几株,水精帘外看如无。只应汉武帝金盘上,泻得珊瑚白露珠”(韦庄《白樱桃》),叹白樱桃惊艳之美。

而白居易对樱桃格外钟情,他有22首咏樱桃诗,数量在唐代稳居榜首,其《与沈杨二舍人阁老同食敕赐樱桃玩物感恩因成十四韵》尤为独特:“清晓趋丹禁,红樱降紫宸。驱禽养得熟,和叶摘来新。圆转盘倾玉,鲜明笼透银。内园题两字,西掖赐三臣。荧惑晶华赤,醍醐气味真。如珠未穿孔,似火不烧人。杏俗难为对,桃顽诤可伦。肉嫌卢橘厚,皮笑荔枝皴。琼液酸甜足,金丸大小匀。偷须防曼倩,惜莫掷安仁。手擘才离核,匙抄半是津。甘为舌上露,暖作腹中春。已惧长尸禄,仍惊数食珍。最惭恩未报,饱喂不才身。”此诗作于长庆二年春,“沈”指沈传师,“杨”为杨嗣复,当时二人与白居易均任中书舍人,是天子近臣,所以都被赏赐樱桃。“暖作腹中春”句,点出樱桃“性热”的医药特点。诗歌将礼仪、养生与审美融为一体,堪称唐人咏樱桃的集大成之作。

(来源:光明日报)

趣味问答

1. 樱桃的果核发现于哪一年?
2. “赤盘朱樱”的典故来源哪一朝代?
3. 诗歌《谢杨尚书惠樱桃》中的作者将樱桃比作珍珠还是美玉?
4. “樱桃千万枝,照耀如雪天。”“只应汉武帝金盘上,泻得珊瑚白露珠。”“荧惑晶华赤,醍醐气味真。”“遥知寝庙尝新后,敕赐樱桃向几家。”哪句诗词不是赞美樱桃的?

新闻播报

我国将首次在太空连续培育两代水稻

5月24日,神舟二十三号载人飞船成功发射,水稻种子等实验材料随船飞赴中国空间站。后续,中国空间站将开展“空间水稻多代遗传稳定性与环境适应性调控的分子机理研究”实验。

本次实验将首次在轨实现两代水稻培

养,有望在太空完成从种子到种子、再到新一代种子的完整生长闭环,解析长期空间微重力环境对水稻遗传稳定性的影响。这意味着在未来深空探测的征程里将可能实现粮食原位生产。

(来源:科技日报)

