

凌霄花

王冲(任城)

老墙上那几根藤
又爬高了几寸

花是拧着劲开的
橙红色,像谁打翻了水粉
一群蜜蜂围着转
也没把它哄得温柔些

老伴说这花倔
不找靠山就活不好
可找着了
又把自己的腰缠那么紧

我盯着看了半天——
它到底是在攀附
还是在拆那面墙

风来的时候
叶子哗啦啦地响
倒像是墙在替它喊疼

披着晚霞的人

周建忠(鱼台)

晚霞和收工的人一同回到村口
暑气褪去,早情紧锁着田畴
满心焦灼的农人,顾不上休息
又带上小水泵赶到地头
浇灌刚播下的大豆

太阳一天比一天毒辣
雨却深深躲进另一个角落
烈日下,野草、树木无精打采
豆种在泥土下窒息
急需一场雨滋润

夜幕缓缓落下,浇豆子的人
多想找一根竹竿,把晚霞顶住
这群面朝黄土的耕耘者
生命里从没有周末
也寻不到片刻清闲

太阳灼黑了皮肤
日子在掌心里打磨出层层老茧
他们始终笃信——
人勤地不懒
躬身泥土,任由一滴滴汗水砸下

酷夏感怀

李传生(任城)

晨阳明吐火,暑气接高天。
野鸟归云树,村童枕釜烟。
何时凉夜至,有意绿阴前。
避暑逍遥去,清风入大川。

太阳花

赵德新(曲阜)

扎根贫瘠土地
像孩子坦然接受
有心无力的爹娘

正直,在岁月里
一点点生长
穿越昼夜的头颅
始终高昂

追梦逐光
不需要掩饰隐藏
身心所向
把太阳作为终生信仰

活成一树阳光
缔结一片片馨香
汇聚于时光
刻画出圆满的模样

老家的老井

栗栗(任城)

老家的那口老井
守着父老乡亲,从上一个春
到下一个冬
见证过几十代人的清晨
也曾目送我
和远行背包的影
在地平线上融化进黄昏

今天,想家的我
回到了渐渐老去的村子
又见到了那口沧桑的老井
它不语,只是耐心陪着我
用几颗调皮的泡泡
浣洗着我肩上的风尘

老家的那棵红枣树

汪玲(嘉祥)

仲秋未到
满树的紫红玛瑙
在碧叶间蹦跳

记忆
将童年的画面轻摇
年迈的奶奶弯着腰
用竹竿撑起,轻挑
那坠满枣子的枝条
一瓮酸甜的枣
将童年的美好时光醉倒

老家的那棵枣树
早已砍倒
可奶奶的音容笑貌
和那遥远的酸枣香
一直在脑海里萦绕

蝉

陈宗贵(嘉祥)

就算
只能生存几十天
也要
破土,蜕变
羽化成仙

飞上枝头
用最热烈的长鸣
点燃
夏天的滚烫

仲夏诗章

张恩锋(枣庄)

七月燃旺人间烟火
骄阳炙烤着小城街巷
一壶清茗难消心头焦灼
潇潇骤雨洗净俗世燥热

蝉鸣穿透炽烈的天光
蛙鸣阵阵
追逐飞萤微光
青荷叠翠铺开层层碧浪

炊烟袅袅安抚残昼热浪
孩童汗珠肆意流淌
农人滚烫的汗水滴向大地
满畴稻香酝酿丰收希望

三伏炎夏难觅晚风清爽
万物肆意展现自己的倔强
轻嗅方塘
飘出一缕清雅荷香

旧痕

王紫(河南)

陈年的风,绕着老檐角
轻轻打了个回旋
檐下的铜铃,静立如旧
不响,只载着半缕旧声

旧事沉在粗陶杯底
不惊,亦不言语
只剩一缕余温,缠着过往
往事是墙上淡褪的纹路
不问来处,不追归途

暮色漫过窗台
旧时光蹒跚在纸页褶皱里
那些未曾说出口的心事
都藏进墨痕浅浅处
成了岁月,悄悄烙下的痕迹

半段光阴,半缕旧念
一半留在人间
一半,藏进未翻完的页脚

碧透宝泉峡

王友卓(邹城)

碧嶂开云入眼凉,透泉穿石泻清光。
瀑垂千缕崩琼屑,浪溅飞花撞石狂。
银叠鱼鳞铺水镜,滩浮软翠戏衣裳。
艇拖一道晶绫去,划破山光万点苍。

七律·夏日夕阳

王相雷(邹城)

炽日销威坠远巅,熔金西照散云烟。
平芜漫抹胭脂色,曲岸轻摇翡翠莲。
半世浮沉熬暑夏,一襟恬淡待残年。
夕阳不解催人老,犹把斜晖慰客肩。

南池赏荷

马本涛(邹城)

层层翠盖映蓝天,片片芳塘放眼观。
素蕊凝霜舒玉瓣,丹萼烘日漾清澜。
白禽掠水随风舞,远客凭栏带笑欢。
若使青莲临此境,定挥斗酒赋千篇。

石碾

汶河渔者(汶上)

祖祖辈辈
兜兜转转
把时光碾碎
熬制一碗滋养生命的粥

蝉鸣

李洪燕(湖北)

蝉鸣,只属于儿时
从一棵树飘向另一棵树
像一束光落在玻璃珠上
夏日里孩童聚在树下
蹲在土坑捡拾蝉壳
正午晴空
烈日灼人,在开满野花的溪边踩水
全然不顾回家的责罚,白云、溪水
依旧熟悉。岁月尘埃盖住过往脚步
挖蝉壳的欢喜早已消散
重回从前蝉鸣的树林,没有蝉声
只剩高楼,蝉不属于城市与成年
童年快乐再也无法复刻
风携落叶,细雨落下
心底只剩细碎的茫然
试着放慢自己的脚步
雨后放晴,点亮一盏心灯
唤回盛夏童年的欢喜