

文化“两创”看高新

“纸上文化古建筑”为高新区文创产品再添彩

本报济宁讯(记者 刘菲 通讯员 吴海英)近日,位于济宁高新区的豆神动漫匠心打造的《走近孔子》曲阜孔庙立体书荣获2022年第三届山东省精品旅游文创设计大赛B类城市文创伴手礼三等奖。

3月16日下午,在全国两会胜利召开、省旅游发展大会即将召开之际,2022年第三届山东省精品旅游文创设计大赛颁奖典礼在济南隆重举行。

豆神动漫《走近孔子》曲阜孔庙立体书通过立体纸艺和原创插画的形式将“千年文脉、曲阜孔庙”浓缩于6大主题场景、21个主体建筑、11个互动机关之中,将儒家文化宏大的文物建筑、人文历史悉数装入立体书中。该作品立体精确地展现了孔庙的结构布局。真实的场景、色彩以及有趣的互动,让读者足不出户就可以领略孔庙的建筑之美,是一座可以带回家的“纸上文化古建筑”。

据了解,本次文创大赛以“山东手造,创意齐鲁”为口号,以坚持中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展为创作方向,充分挖掘活化山东底蕴厚重,多姿多彩的儒家文化、齐文化、黄河文化、运河文化、泰山文化等主题,以山东手造为载体,创作可视、可闻、可感的城市文旅形象传播产品,可用、易用、好用的日常生活用品及可亲、可近、可玩的城市文化旅游公共空间作品。

“文化兴国运兴,文化强民族强”,豆神动漫负责人表示,豆神动漫成立以来,就立志以弘扬中华优秀传统文化为己任,依托自身技术优势,用创新驱动发展,不断进行文化融合,未来将创作出更多优秀的文旅产品。



让“济宁杂技”成为我市靓丽名片

本报济宁讯(记者 王雁南 梁琨)3月16日至28日,第十一届全国杂技展演在济宁市、济宁市、德州市三地举办。济宁市杂技团创排的杂技《韵·花样顶技》和魔术《梁祝》,成功入选参演作品名单。同时,来济宁参演的还有《聂耳》《大桥》等来自全国的4台杂技作品。

“通过这次展演,不仅见证了济宁杂技事业的发展,更见证了济宁作为文化名城深邃的文化底蕴,有赛场才有市场啊!”济宁市杂技团团长赵建刚深情地说。

据介绍,魔术《梁祝》以中国民间传说“梁山伯与祝英台”的爱情故事为底蕴,由杂技演员孔大鹏和杨爽运用魔术的手段,在8分钟时间内,将梁山伯与祝英台相识、结盟、共读、定情、婚变、化蝶等戏剧情节淋漓尽致地展现在观众面前,这在国内尚属首创。“杂技与戏曲融合其韵律之美,就在于那一招一式的完美揉合与碰撞。”赵建刚说。该作品先后荣获第十三届山东杂技魔术大赛一等奖、上海国际魔术节铜奖、第十二届泰山文艺奖,表演者杨爽入选2022-2023年度全国魔术领军人物培养计划,孔大鹏荣获2022年度济宁年度十大新闻人物。

杂技《韵·花样顶技》创作于2019年,创造性地把原有的一个平衡点,变幻出道具与道具、道具与人分离抛接等一系列高

难度动作,并用戏曲的形式来展现顶技的惊险、奇美,难度更高、观赏性更强。该节目入选第十一届中国杂技金菊奖全国杂技比赛决赛,成功入选中国杂技协2023年杂技春晚。

“虽然,每一个梦想的实现都离不开执着的努力,每一份成绩的背后都离不开汗水的浇灌,但每一份成绩的背后,更离不开政府的大力支持!”赵建刚说得很动情。创排的节目入选此次展演,不仅是对济宁杂技工作的认可,极大地提振了济宁杂技人的精气神,更充分印证了济宁“四馆一城”等文化建设的硬核。

济宁杂技城·蓼河大剧院地处济宁高新区,是一处集比赛、展演、训练、演出为一体的文化综合体,其规模在全国范围内都处于领先地位,在地级市中更属于一流水准。杂技城内不仅有先进的舞台机械、设备、灯光、音响,而且舞台设计高度、宽度、深度完全能够承接大型剧目,尤其适合杂技类剧目的生根、吊装,其专业性及现代化水平都是一般场馆无法比拟的。济宁市杂技团系国有文艺院团,其前身是“汶上县杂技团”。1976年,“汶上县杂技团”调驻济宁地区,并更名“济宁地区杂技团”,1984年,“济宁地区杂技团”正式更名为“济宁市杂技团”,一直沿用至今。经过几代杂技人的不懈努力拼搏,济

宁市杂技团经历了漫长而艰辛的创业历程,节目由小到大,由简单到复杂,杂技团成员也由十几人发展到130余人,杂技团场所更是由原来的破旧小院,几经辗转搬进了极具现代化、专业化的济宁杂技城。“作为一名从业者,能在这种环境下工作、生活,很能激发我们干事创业的活力,有利于提升挖掘演艺人员钻研剧目的创作潜能。”孔大鹏很享受这方浸润着自己汗水并能托起梦想的“沃土”。

济宁地处儒家文化发源地,得益于东夷文化、儒家文化、运河文化、水浒文化等多元文化的滋养,使“济宁杂技”具备了自信从容的气质和开放包容的气度。近年来,济宁杂技团多次受文化和旅游部通报嘉奖,先后获“全省文化系统先进集体”“建设文化名城突出贡献奖”,连续两次被济宁市记集体二等功,多次被通报表扬。还曾代表国家出访西班牙、美国、英国、法国、意大利、韩国、越南等50多个国家。节目《岁月》获第十一届中国杂技最高奖金菊奖;《攀·双爬杆》获第六届全国杂技比赛最高奖金菊奖;《微湖荡漾·高椅》获第20届摩纳哥国际青少年杂技比赛银牌奖;《腾空·飞杠》获第四届全国杂技比赛铜狮奖;杂技剧《梁祝》获2020年度国家艺术基金资助;多次参加北京奥运会残奥会闭幕式、国际孔子文化节、92EXPO世界

博览会、世界儒学大会、山东省旅发大会开幕式、中国杂技春晚等重要演出活动。10年时间,“济宁杂技”荣获国内外杂技奖项100余个。

闪光的奖杯,骄人的成就,历久弥新的“济宁杂技”已成为济宁文化蓬勃发展的名片。

作为杂技团的一名老师,李玉感到肩上的担子很重。“在济宁,我们能与来自全国各地的杂技团同台竞技,这对我们是激励,更是提升。我们要抓住机遇,不仅要把济宁杂技技术与艺术的专业和唯美展现出来,还要以最佳的精神面貌,把济宁的文明、济宁的好客全方位地展现出来。”

“要利用这次展演的机会,宣传好济宁,不仅让人们更多地认识了解咱们的孔孟之乡、运河之都,让他们感受到济宁人民的热情和善良,还要让他们领略到济宁人干事创业的韧劲!”在紧张的训练中,尽管很苦很累,魔术表演者杨爽却是信心满满。

“能够登上全国的杂技舞台是荣誉,也是鞭策。”赵建刚表示,为宣传济宁文化艺术事业,济宁杂技团将担负起让济宁文化走出国门冲击世界的重要使命,坚持守正创新,持续深耕技艺,充分展现济宁杂技的魅力与风采,让“济宁杂技”成为济宁的一张靓丽名片。

长虹路公交线局部走向将临时调整

本报济宁讯(记者 薛坤 通讯员 杨菲)根据相关部门通知,近期,长虹路(金宇路—新元路)道路将封闭施工,自封闭之日起,市公交集团将对受影响的5路、20路、22路公交线路局部走向临时调整。

该路段封闭施工之后,5路将暂不经过长虹路机电、长虹小区、创新大厦、置城8号公馆站点,临时停靠任兴信息产业园、任兴信息产业园(西)、置城国际中心站点。20路将暂不经过长虹路机电、长虹小区站点,临时停靠任兴信息产业园、任兴信息产业园(西)、置城8号公馆、创新大厦站点。22路将暂不经过机电一路长虹路、长虹小区站点,临时停靠置城8号公馆、创新大厦站点。据悉,在道路封闭之前,这三条公交线仍暂时按原线路运营。

更换时令花卉提升道路景观

本报济宁讯(记者 刘菲 通讯员 李亚文)日前,记者从相关部门获悉,随着气温逐渐升高,高新大道现有花草已不能满足广大群众观赏需求,为确保观赏效果,蓼河新区将在4月积极开展时令花卉更换工作,提升道路景观效果。

据介绍,在此次时令花卉更换工作中,海川路(崇文大道—联华路)人机分隔花坛端头选用色彩艳丽、花期长、喜光照的彩叶草、佛甲草、牵牛花和三色堇等草本花卉,海川路(孟子大道—开源路)隔离口袋公园等节点设计大盆雏菊和小盆角堇,丰富道路景观。高新大道(和济北路—群英路)机动车道内侧花箱更换色彩绚烂的火焰南天竹、大花达丽尔福禄考,高新大道(联华路—鸿广路)栽植精致的金盏菊佛甲草和雏菊。此外,蓼河新区管委会将继续做好巡查工作,以高效、精细的管护工作为高新区带来优美整洁的新面貌。

时令花卉更换完成后,高新大道和崇文大道将靓丽纷呈,黄的、紫的、红的各种花卉,色彩斑斓,翠绿的树叶在枝头摇曳,天气渐渐转暖,漫步于此,能时刻欣赏到春季的绚烂。

安全生产大排查大整治行动

洸河街道消防安全大体检 安全意识大培训



本报济宁讯(记者 刘菲 通讯员 闫艳 朱艳蕾 谭志伟)为普及消防安全知识,提高辖区居民消防安全意识和自救能力,3月21日至3月23日,济宁高新区洸河街道组织各片区开展防患未“燃”消防安全系列活动。

3月21日,洸河街道洸河新苑片区联合华悦物业在香堤小区开展消防安全巡查行动,针对消防栓、应急灯、管道井及各种消防设备进行了全面检查,重点关注消防设备是否齐全、电气线路有无老化,并对11处楼道内乱堆乱放、占用安全通道问题和6处私拉电线问题进行及时整改,切实消除安全隐患。

3月22日,洸河街道丰泰片区组织社区工作者、网格员在辖区内开展消防知识宣讲暨消防安全巡查活动,动员社区工作者、网格员对辖区居民楼、车棚、商铺等场所进行消防安全巡查,张贴缺失消防标识,向商户和居民讲解消防安全常识,提醒注意日常检查用火、用电、用气安全,养成自觉排查整治身边隐患的好习惯,切实维护好安全生活环境。

同日,洸河街道王庄黄庄片区在冠亚星城小区开展消防安全知识宣传活动,由社区工作人员为居民发放消防安全宣传资料,结合高层小区火灾隐患特点,详细讲解消防安全注意事项,提醒居民不能将电动车在楼梯间、疏散通道、安全出口处乱停放,不能占用消防通道,确保生活环境安全、生命通道畅通。

3月23日,东西闸片区开展消防灭火器专项检查,组织网格员深入辖区内所有楼栋单元,针对灭火器位置、配置、安装、有效期等情况进行全面排查,对不在有效区域、有效期临近等问题进行集中整治。同时,网格员还向居民宣讲消防安全常识及灭火器的正确使用方法,提醒居民增强安全防范意识,不要私拉乱接电线、不要占用安全通道等,呼吁居民共同维护安全稳定生活环境。

此次活动的开展,既是对街道消防安全进行了一次大体检,也是对居民安全意识进行了一次大培训,进一步筑牢了辖区消防安全“防火墙”。下一步工作中,洸河街道将持续做好日常消防安全巡查及宣传工作,确保辖区消防安全形势稳定,居民生活安心。

校园时讯

健康知识进校园 暖心护航助成长

本报济宁讯(记者 胡碧源 通讯员 梁洁睿 李祺)为深入贯彻落实习近平总书记关于教育、卫生健康的重要论述,坚持“健康第一”的基本原则,切实做好学校健康普及工作,提升学生健康素养,近日,高新区疾病预防控制中心走进高新区仁美小学、接庄南集小学,组织开展了“健康知识进校园”活动。

在仁美小学,区疾控中心宣讲人员向学生们讲解了中小学生学习心理健康问

题及解决方法,并对学生提出的自身心理问题困惑现场进行了互动和解答;介绍春季校园常见的传染病如甲流、诺如病毒等的传播途径及日常预防,提醒大家注意个人卫生和防护、坚持体育锻炼、增强自身免疫力;从近视的危害、近视形成因素、护眼卫生、科学用眼、正确坐姿、规范眼保健操、平衡膳食等不同角度给同学们上了一堂精彩讲座。

在接庄南集小学,区疾控中心工作人

员重点围绕结核病防控、春季校园传染病预防、青少年近视防控以及心理健康知识四大方面,结合实际案例,通过PPT演示、视频播放、互动问答、现场测验等形式,深入浅出地为大家上了一堂绘声绘色的健康知识课。学生们纷纷表示,将在今后的生活中保持良好的卫生习惯,适量运动,还要注意用眼卫生,养成良好的读写习惯,做一个健康向上的好少年。

据了解,近期,区疾控中心已组织举

办了4次健康科普活动,并获得了师生的一致好评。通过生动详细的知识科普,让孩子们真正了解“每个人是自己健康第一责任人”的内涵,学会和掌握健康知识,养成健康生活方式。

下一步,高新区疾病预防控制中心将继续做好“健康知识进校园”工作,积极践行“我为群众办实事”要求,进一步做好儿童青少年健康关心关爱工作,为青少年健康成长贡献力量。

零距离感受高雅艺术之美

山东歌舞剧院交响乐团走进济宁海达行知学校



本报济宁讯(记者 胡碧源)为落实国家立德树人的根本任务,推动美育功能的实现,丰富校园生活,提高学生的审美能力,促进学生全面发展,3月22日,山东歌舞剧院交响乐团走进济宁海达行知学校,海达行知师生零距离感受了高雅艺术之美。

本次“高雅艺术进校园”活动由济宁市教育局主办,济宁海达行知学校承办。作为学校美育培根铸魂的重要载体,将优秀艺术文化传播给莘莘学子,陶冶高尚情操,塑造美好心灵,增强文化自信。学校千余名师生共同享受了这场视听盛宴。

山东歌舞剧院交响乐团是山东省唯一的省直专业乐团,其前身是成立于50年代的山东省歌舞团管弦乐队。1986年重组后更名为山东歌舞剧院交响乐团。乐团拥有一批技艺精湛、训练有素的演奏家,其中部分演奏家在

国内、省内各种比赛中获奖。

本次交响乐团演出,现场师生欣赏了《北京喜讯到边寨》《匈牙利舞曲第五号》《拉德茨基进行曲》等多个中外著名音乐作品,同时展示了各个声部乐器的美妙音色,有华丽壮美的圆号,有委婉悠扬的小提琴,有清脆活泼的长笛,有端庄典雅的竖琴,每一个孩子近距离感受了不同音色带来的美好感受。

在活动互动环节,济宁海达行知学校八、九年级12班张超越同学踊跃参与,变身“小指挥家”,与各位艺术演奏家完美配合演奏出了《卡门序曲》。

本次“高雅艺术进校园”活动,浸润了校园的美育环境,让海达行知学子尽情体验交响艺术之美。学校也将以此为契机,引导学生崇尚美德,追求美好,全力实现以美促教、以美育人、以美化人、以美培元。